

عمان / الجمعة ٣ صفر ١٤٠٦هـ الموافق ١٨ تشرين الاول ١٩٨٥م رقم العدد ٦٥٢٣ (السنة التاسعة عشرة) ـ ٥٠ فلسا ـ AD-DUSTOUR NEWSPAPER AMMAN FRIDAY 18 OCTOBER 1985 NO. 6523 VOL 19

ابو اياد يحذر من عدوان جديد والسائح يدعو لقمة عاجلة

القاهرة ـ تونس ـ وكالات ـ حذر السيد صلاح خلف (ابو اياد) عضو اللجنة المركزية لحركة ـ فتح ـ من عدوان اسرائيلي آخر. وقال ان الارهاب الاسرائيلي سيستمر ويمكن ان يأخذ شكل غارة على مكاتب منظمة التحرير في الخارج او عمليات خاصة ضد الانظمة العربية.

وقال السيد خلف في حديث لصحيفة (الجمهورية) المصرية نشرته امس ان الضربة الاسرائيلية لتونس كانت موجهة لكل العرب.

واكد ابو اياد ان الشعب الفلسطيني يعتبر اميركا هي العدو الاساسي. وقال ان الغارات الاميركية المتعاقبة ضد الشعب الفلسطيني تأتي لان الادارة الاميركية تتبنى للموقف الاسرائيلي.

ومن ناحية اخرى طالب الشيخ

البقية ص ١٥

بريطانيا تعلن عن احباط مؤامرة لاغتيال راجيف غاندي

ليستر ـ بريطانيا ـ نيودلهي ـ وكالات ـ اعلنت السلطات البريطانية امس انها احبطت مؤامرة تستهدف اغتيال السيد راجيف غاندي رئيس وزراء الهند اثناء زيارته لبريطانيا. وقالت انها وجهت رسميا تهمة التآمر لاغتياله الى اربعة اعضاء من جالية السيخ.

وهؤلاء الاربعة كانوا من بين ١٥ شخصا من السيخ ومن اقليم كشمير اعتقلوا قبل ثلاثة ايام من وصول السيد غاندي الى لندن يوم الاثنين الماضي. وقد تم الافراج عن الاخرين وعددهم (١١) شخصا بعد مغادرته لبريطانيا يوم الثلاثاء لحضور قمة الكومنولث في جزر البهاما.

وقد قام حوالي ١٥٠ شخصا من المؤيدين للسيخ بمظاهرة صاخبة خارج مبنى محكمة مدنية

البقية ص ١٥



مؤكدا سعي الاردن لتجميع الجهد العربي وتنقية الاجواء

الحسين: لقاء جدة الاردني السوري كان إيجابيا جدا ونأمل أن يحقق اللقاء المقبل في الرياض مصالح البلدين

المنطقة على شفا كارثة والمطلوب من ذوي العقل دعم فرص السلام

لندن ـ بترا ـ قال جلالة الملك الحسين ان الجلسة الاولى من الاجتماع الاردني السوري في جدة كانت ايجابية جدا وذات نتائج مشجعة... كما امل ان يتوصل لقاء الرياض القادم الى ما يرضينا ويحقق مصالح للبلدين بدعم مسيرة تنقية الاجواء العربية.. واعرب جلالته عن امله في ان تكون الاجواء المقبلة نقية.

وامتدح جلالته الذي كان يرد على اسئلة لصحيفة الشرق الاوسط السعودية في لندن نشرتها في عددها الصادر امس امتدح دور الاشقاء في المملكة العربية السعودية لدعم مسيرة التضامن وتنقية الاجواء لما لذلك من نتائج ايجابية على مصالح امتنا وشعوبنا في هذه الظروف الحرجة.

وقال جلالته اننا في الاردن سنعمل ما نستطيع لتجميع الجهد العربي ليكون جهدنا في هذا العالم موجها لصالح امتنا العربية وتضامنها.

وفي معرض رده على سؤال حول ضرورة عقد لقاء عربي على مستوى القمة اعلن جلالة الحسين عن تأييده لاي قمة عربية وقال ان الاردن كان دائما مع عقد القمة.

وحول التطورات الاخيرة في المنطقة قال جلالته: ان لنا قضية عادلة وعلينا ان نناضل بمختلف الوسائل لتأكيد حقوقنا وعدالة قضيتنا.. وان كنت اشعر اننا ربما نكون احيانا غير موفقين بالشكل الصحيح او الوقت المناسب للتعبير عن عدالة هذه القضية.

البقية ص ١٥

الامير حسن يرعى احتفالا بذكرى تأسيس الامم المتحدة



عمان ـ الدستور ـ يرعى سمو الامير حسن ولي العهد الاحتفال بالذكرى الاربعين لتأسيس الامم المتحدة الذي سيقام الساعة العاشرة صباح يوم الخميس ٢٤ الجاري بفندق الاردن انتركونتننتال.

وسيفتتح سموه عقب الاحتفال معرضا للصور والنشرات عن فعاليات الامم المتحدة واجهزتها يقام بهذه المناسبة.

جثمان الفقيد يوارى في المقابر الملكية بعد صلاة العصر

الحسين وولي العهد يعزيان رئيس الوزراء بوفاة المغفور له عبدالمنعم الرفاعي

رئيس الحكومة ورئيسا مجلسي الاعيان والنواب والاعضاء ينعون الفقيد



عمان ـ الدستور ـ فجع الاردن، مثلما فجعت الامة العربية، يوم امس، بفقد واحد من الاعلام العرب هو المغفور له دولة الاستاذ عبدالمنعم الرفاعي.

وسيشيع جثمان الفقيد الكبير اليوم بعد الصلاة عليه في مسجد كتيبة الحرس الملكي الخاص عقب صلاة الجمعة حيث يوارى جثمانه في المقابر الملكية.

وقد بعث جلالة الملك الحسين برقية تعزية الى السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء معزيا بوفاة المرحوم الاستاذ عبد المنعم الرفاعي وفيما يلي نص البرقية:

بسم الله الرحمن الرحيم

دولة الاخ العزيز السيد الرئيس زيد الرفاعي رئيس مجلس وزرائنا رعاه الله:

تنقيت بالاسى البالغ نبأ وفاة دولة السيد عبد المنعم الرفاعي، وانني لابعث اليكم بأحر التعازي داعيا الله القدير ان يتغمد الفقيد برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه.

ولقد كان الفقيد من الرعيل الاول من ابناء الوطن المفدى ومن رفاق مؤسس المملكة الشهيد عبدالله بن الحسين ومن الادباء العرب الافذاذ والرجال الذين مثلوا الاردن ودافعوا عن الحق العربي وادوا من الواجب ما استطاعوا الى ذلك سبيلا.

رحم الله ابا عمر ومن على الجميع

البقية ص ١٥

الحسين يتلقى تعزية مبارك بوفاة الفقيد

عمان ـ بترا ـ تلقى جلالة الملك الحسين برقية من اخيه سيادة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية عبر فيها عن تعازيه بوفاة المغفور له عبدالمنعم الرفاعي رئيس الوزراء السابق وفيما يلي نصها.

تلقيت ببالغ الاسى نبأ وفاة المغفور له عبدالمنعم الرفاعي رئيس وزراء الاردن السابق بعد حياة حافلة بالاعمال الخالدة لخدمة وطنه وشعبه.

ارجو ان تتقبلوا يا جلالة الاخ والاسرة الكريمة والشعب الاردني الشقيق خالص العزاء وصادق المواساة داعيا الله عز وجل ان يتغمد الفقيد العزيز برحمته وان يحفظكم وشعبكم الشقيق من كل سوء.

كلمة في وداع الراحل الكبير

لم نصدق حين نعاه الناعي أمس ان حياة متدفقة كالنبع، معطاءة كالمطر، داوية كالرعد، يمكن ان تتوقف فجأة هكذا وعلى غير توقع او انتظار.

غير ان الموت حق.

بل هو الحقيقة الوحيدة في هذه الدنيا المغلفة بسراب الأوهام.

لقد رحل عنا عبد المنعم الرفاعي. ولعل عزاؤنا في رحيله، ان الموت نهاية كل حي. وأن البقاء لله وحده. وأن التراث الضخم الذي خلفه وراءه في دنيا الادب والشعر، والحكم والسياسة، قد احله مكانه مع الخالدين، وأن هذا التراث سيظل من بعده، منارة علم، وينبوع حكمة، ومصدر الهام للاجيال.

* * *

لقد خسر الأردن والعرب برحيل الفقيد، رجالا عظاما اجتمعوا في رجل. فهل تبكي الامة فيه الشاعر المبدع، ام الكاتب العبقري، ام السياسي المحنك، ام الدبلوماسي اللامع، ام رجل الدولة الذي كان له في بناء الدولة الأردنية نصيب وأي نصيب.

البقية ص ١٥

محمود الشريف

الدستور تعزي

تتقدم «الدستور» باحر التعازي ومشاعر المشاركة بوفاة المغفور له دولة الاستاذ عبدالمنعم الرفاعي الى دولة رئيس الوزراء السيد زيد الرفاعي والى نجل الفقيد عمر، واشقاء الفقيد، وآل الرفاعي.

تغمد الله «ابو عمر» بواسع رحمته ورضوانه.

عبدالمنعم الرفاعي صور وتاريخ

(ص ٥)

نتائج انتخابات بلدية علان

السلط ـ الدستور ـ اعلن السيد مجحم الخريشه محافظ البلقاء رئيس الانتخابات لمنطقة بلدية علان مساء امس نتائج الانتخابات البلدية التي جرت يوم امس في علان حيث تنافس ١٦ مرشحا على ثمانية مقاعد يمثلون كتلتين انتخابيتين هما كتلة البناء والتعمير وكتلة العمل والبناء.

وقد بلغ عدد الناخبين ٥٧٢ ناخبا وناخبة منهم ٢٨٦ ناخبة وبلغت نسبة الاقتراع نحو ٩٧ بالمئة.

وفيما يلي اسماء الفائزين في الانتخابات:

جميل عبدالله الزعبي ٣٠٨ اصوات، احمد صالح الزعبي ٢٨٦ صوتا، خالد محمد الزعبي ٢٨٥

البقية ص ١٥

تعليمات امتحان الدراسة الثانوية

عمان ـ الدستور ـ صدرت في عدد الجريدة الرسمية امس تعليمات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة للعام الدراسي ١٩٨٦/١٩٨٥.

وكانت الدستور قد نشرت تفاصيل هذه التعليمات في عددها الصادر يوم الاربعاء ٩ الجاري.

شولتز: مصممون على اتمام صفقة الاسلحة الى الاردن

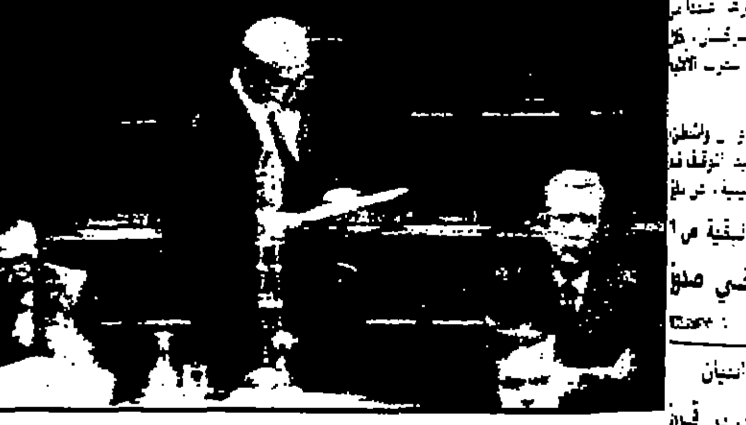
واشنطن ـ رويتر ـ اعلن السيد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي امس ان الحكومة الاميركية مصممة على المضي قدما بصفقة الاسلحة للاردن.

وقال ان الصفقة ضرورية لتعزيز عملية السلام في الشرق الاوسط.

واضاف ان الاردن ظل مصمما على العمل من اجل السلام رغم تزايد الارهاب في الشرق الاوسط ولن يحيد عن طريقه. وقالت «رويتر» ان اعلان السيد شولتز هذا يأتي في الوقت الذي يزور فيه شمعون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي واشنطن والذي يعارض الصفقة بشدة.

استقالة الحكومة الايطالية

كراكسي: قوات اميركية حاصرت جنودنا حول الطائرة المصرية!



كراكسي يعلن استقالة حكومته — عن التلفزيون

روما ـ وكالات ـ استقالت الحكومة الائتلافية الايطالية امس بعد انسحاب الحزب الجمهوري الصغير منها احتجاجا على طريقة معالجة ازمة خطف السفينة الايطالية «اشيل لورو».

وسيبدأ الرئيس الايطالي توسيجا اليوم مشاورات مع السياسيين الايطاليين بشأن تشكيل حكومة جديدة.

وقد انسحب الحزب الجمهوري الوثيق الصلة بالولايات المتحدة واسرائيل احتجاجا على سياسة بتينو كراكسي رئيس الوزراء وجوليواندريوتي وزير الخارجية ازاء منظمة التحرير.

وقال السيد كراكسي امام مجلس النواب قبل تقديم الاستقالة ان وزير الدفاع جوفاني سبادوليني «الجمهوري» اعطى موافقته المسبقة على مغادرة السيد «ابو العباس» عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لايطاليا، لكن

البقية ص ١٥

وسط انباء عن ترحيل العسكريين منهم

أوامر للاميركيين في مصر بعدم الظهور في الشوارع

عواصم ـ وكالات ـ قال مصدر اميركي لوكالة الانباء الفرنسية في القاهره ان السفارة الاميركية هناك طلبت خلال اليومين الماضيين من مواطنيها المقيمين في مصر وعددهم من ٨ الاف الى ٩ الاف شخص بينهم ٥٠٠ دبلوماسي وموظف اميركي ان لا يظهروا في الاماكن العامة، فيما ذكرت انباء صحافية ان الأوامر قد صدرت للطيارين والفنيين الاميركيين الذين يقومون بالتدريب في عدد من القواعد الجوية المصرية بالتجمع بكامل اسلحتهم ومعداتهم للرحيل من مصر.

وأشارت هذه الانباء الى ان حاملة طائرات تابعة للاسطول السادس الأميركي طلبت قبل اسبوع الاذن بدخول ١٧ طائرة هيلوكبتر لنقل الاميركيين وان عملية النقل بدأت بالفعل منذ صباح الثلاثاء.

في الوقت نفسه قالت هذه الأنباء التي اوردتها صحيفة «الرأي العام» الكويتية ونسبتها الى مصدر عسكري مسؤول ان حالة التأهب على (الحدود) بين مصر واسرائيل قد رفعت الى اقصى درجة يوم السبت الماضي وان تعزيزات وحشود ضخمة قد تدفقت على الجبهة منذ ذلك التاريخ.

البقية ص ١٥

واشنطن تعتقد بوجوده في بلغراد

يوغسلافيا ترفض رسميا الطلب الاميركي باعتقال "ابو العباس"

واشنطن ـ بلغراد ـ وكالات ـ اعلنت يوغسلافيا امس انها رفضت رسميا طلبا لاميركا باعتقال السيد «ابو العباس» عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

كما اعلنت انها احتجت رسميا لدى واشنطن بشأن ملابسات زيارة حاملة الطائرات الاميركية ساراجوتا لدوبرفنيك بعد اعتراض طائراتها الطائرة المصرية.

وقالت يوغسلافيا ان الطلب الاميركي باعتقال «ابو العباس» لا سند له قانونا.

في الوقت ذاته قال مساعد المتحدث باسم البيت الابيض ان الاعتقاد

البقية ص ١٥

واشنطن: كراكسي اخطأ .. باخلاء سبيل ابو العباس

واشنطن ـ رويتر ـ استمر الاميركيون في القول ان بتينوكراكسي رئيس الوزراء الايطالي اخطأ باخلاء سبيل السيد «ابو العباس» عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

ورفضت وزارة الخارجية الاميركية التعقيب على استقالة كراكسي، وقالت ان ذلك من الشؤون الداخلية لايطاليا.

عرفات يؤكد الاستمرار في العمل المشترك مع الاردن

عمان ـ ق ن أ ـ اكد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان الاعتداءات والتهديدات الاسرائيلية الاخيرة تستهدف تدمير التعاون الفلسطيني الاردني مشيرا الى اصرار المنظمة على الاستمرار في العمل المشترك مع الاردن حتى يتحقق السلام.

البقية ص ١٥

موسكو: نذر الحرب تتجمع في افق العالم

عواصم ـ وكالات ـ اطلق الاتحاد السوفياتي عبر صحيفة «برافدا» امس صيحة تحذير من ان نذر الحرب تتجمع في افق العالم، وانه لذلك يكثف جهوده لدرء الخطر.

ووجه الاتحاد السوفياتي عبر الصحيفة نفسها الدعوة الى قيام تعاون عسكري اوثق بين الشرق

البقية ص ١٥

تقدم سعر الدولار على العملات الدولية

نيويورك ـ طوكيو ـ وكالات ـ ارتفعت قيمة الدولار في نيويورك اثر الاقبال الشديد على شرائه امس الاول كما واصل تقدمه مقابل الين الياباني في سوق طوكيو.

وقد بلغ سعر اقفال الدولار امس الاول ٢،٦٧٣٠ مارك الماني غربي مقابل ٢،٦٦١٠ عند اقفاله

البقية ص ١٥

اصابة جندي صهيوني وهدم ١٦ منزلا بغزة

اشتباك بين الاهالي والاحتلال بنابلس واضراب شامل للمعتقلين بسجون العدو

الاراضي العربية المحتلة ـ وكالات ـ واصلت سلطات الاحتلال الاسرائيلي اجراءاتها التعسفية والقمعية ضد المواطنين العرب في الاراضي العربية المحتلة واستمرت في عمليات المداهمة والاعتقال واحكام السجن الجائرة.

وافادت الانباء الواردة من مدينة نابلس بالضفة الغربية المحتلة ان قوات الاحتلال العسكري الاسرائيلي داهمت صباح امس وسط المدينة بقوات كبيرة انتشرت في الاسواق التجارية وداهمت عددا من المحال واعتقلت بعض المواطنين.

ونقلت الانباء ان المواطنين في مدينة نابلس اشتبكوا مع قوات الاحتلال ورجموهم بالحجارة فيما اعترف المتحدث الاسرائيلي باصابة احد جنوده بجروح جراء الاشتباك فيما اعتقلت قوات الاحتلال خمسة من المواطنين العرب.

ومما يذكر ان السلطات الاحتلالية ومجموعات المستوطنين اليهود سكان مستعمرة الون موريه القريبة يواصلون ممارساتهم الارهابية ضد المواطنين في المدينة ويصعدون من استفزازاتهم لمشاعرهم وذلك في

البقية ص ١٥

الاحتلال يوقف صدور «البيادر» لاسبوعين

القدس المحتلة ـ أ ف ب ـ اصدرت سلطات الاحتلال الاسرائيلي قرارا بمنع صحيفة البيادر السياسي الوطنية التي تصدر في القدس المحتلة لمدة اسبوعين ابتداء من يوم امس.

وصرح المتحدث باسم ما يسمى بالادارة المدنية الاسرائيلية في الضفة الغربية المحتلة، بأنه تم اتخاذ هذا

البقية ص ١٥

اسرائيل عوضت اذاعة جديدة

٤ انتحاريين من المقاومة اللبنانية فجروا أنفسهم بإذاعة العميل لحد

صيدا ـ بيروت ـ وكالات ـ قام جيش الاحتلال الاسرائيلي وقوات ما يسمى جيش لبنان الجنوبي بعزل منطقة مرجعيون التي وقع بها فجر امس هجوم انتحاري على محطة اذاعة «صوت الامل» الناطقة بلسان القوات العميلة.

وذكر المراسلون ان جميع الطرق المؤدية الى منطقة ما يسمى الحزام الامني الذي يسيطر عليه جيش الاحتلال قد قطعت.

وأفاد المراسلون بأن مجموعة انتحارية مسلحة هاجمت ودمرت محطة الاذاعة مما اسفر عن مصرع شخصين من العاملين بالمحطة، لكن رويتر قالت ان الهجوم الذي اسفر عن استشهاد اعضاء المجموعة الثلاثة ادى ايضا الى مصرع خمسة من العاملين داخل مبنى الاذاعة والحرس الخاص بها.

اما مصدر للشرطة في جنوب لبنان فقد اوضح ان الهجوم الذي استغرق نصف ساعة اسفر عن استشهاد اعضاء المجموعة المسلحة اضافة الى مصرع حارس وموظف في الاذاعة وتدمير نصف المبنى نتيجة لقصفه بالصواريخ مما ادى الى توقف الاذاعة التي يشرف عليها مبشرون اميركيون عن البث.

وفي رواية اخرى نسبتها وكالة الانباء الكويتية الى مصادر امنية في صيدا فان لاربعة من رجال المقاومة الوطنية مزودين بمائة كيلو غرام من مادة «تي ان تي» شديدة الانفجار هاجموا تحت جنح الظلام مبنى الاذاعة.

واضافت ان المجموعة تقدمت باتجاه المبنى واشتبكت مع ثلاثة من الحراس مما ادى الى مقتل حارس فيما نجا اخران وتمكنا من الهرب فدخل افراد المجموعة الى غرف البث الاذاعي ودمروا الاجهزة الفنية ثم فجروا انفسهم بالديناميت مما ادى الى تدمير المحطة تدميرا شبه كامل.

واوضح مراسل «كونا» ان اسرائيل وضعت تحت تصرف الميليشيات

البقية ص ١٥

ثبات الأردن على طريق السلام

في حديثه الشامل لشبكة تلفزيون كولومبيا الامريكية، اكد جلالة الحسين يوم امس بان الاردن ما زال حريصا على المضي بصدق واخلاص في طريق تحقيق السلام العادل والمشرف في منطقة الشرق الاوسط. وأوضح جلالته بما لا يدع مجالا للشك بان الاحداث الاخيرة في المنطقة لن تجعل الاردن ورفاق دربه من الفلسطينيين، يحيدون عن خيار السلام العادل الذي تنشده الشعوب العربية وتسعى لتحقيقه.

وإذا كانت تطورات الأسابيع الأخيرة، ابتداء من الغارة الاسرائيلية الهمجية على مقر منظمة التحرير في تونس، ومرورا بحادثي اختطاف السفينة الايطالية واعتراض المقاتلات الاميركية للطائرة المصرية التي اقلت الخاطفين، قد منحت اسرائيل الذخيرة اللازمة لتصعيد حملتها الرامية لعرقلة السلام، او تصديع الجبهة العربية التي تعمل من اجله، فقد جاءت تصريحات الحسين الاخيرة لتبدد الاوهام الاسرائيلية وتؤكد من جديد بأن الاردن انما ينطلق في مسعاه لتحقيق السلام العادل الذي ينصف الشعب الفلسطيني ويرد اليه حقوقه المسلوبة، من قناعات ثابتة لا يمكن لمثل هذه الاحداث المفتعلة ان تغيرها او تعيد الحركة الناجمة عنها الى الوراء.

ان الاردن يدرك تماما بأن البديل الوحيد للتحرك نحو السلام هو كارثة محققة ستصيب جميع الفرقاء، وأن اخلاء الساحة للمعرقلين ايا كانوا، انما يعني اعتماد خيار العنف الدموي، وبالتالي ابقاء الشعب العربي الفلسطيني في حالة من اليأس والمعاناة والعذاب لا يعرف مداها. ولقد وضع جلالة الحسين اصبعه على موضع الداء حين اعلن ان سياسة اسرائيل

البقية ص ١٥

بحث اوجه التعاون التربوي بين الاردن والمانيا الديمقراطية

عمان ـ الدستور ـ استقبل الدكتور عبداللطيف عربيات الامين العام لوزارة التربية والتعليم صباح امس وفد وزارة التعليم العالي بجمهورية المانيا الديمقراطية الذي يزور الاردن حاليا.

واستعرض الدكتور عربيات للوفد الضيف مراحل تطور التربية والتعليم في الاردن والانجازات التربوية والتعليمية التي تحققت على صعيد التطور الكمي والنوعي في مجالات التعليم المختلفة والجهود التي تبذلها الوزارة في اعداد الكوادر المؤهلة والمدربة القادرة على العمل بكفاءة عالية تلبي متطلبات خطط وبرامج الوزارة الانية والمستقبلية.

وتم خلال اللقاء بحث اوجه التعاون التربوي بين الاردن والمانيا الدمقراطية وسبل تعزيزها وتطويرها في اطار الاتفاقية الثقافية المعقودة بين البلدين.

واشاد الوفد الضيف بالنهضة العلمية والتربوية التي يشهدها الاردن وخاصة في مجالات التعليم المهني المختلفة التي تساهم في تلبية احتياجات خطط التنمية في الاردن وخدمة المجتمع المحلي.

وقد قام الوفد بجولات شملت عددا من كليات المجتمع اطلع خلالها على المستوى التعليمي والتجهيزات الفنية فيها.

تحديد مراكز معلمين في مكاتب تربية اربد

اربد ـ الدستور ـ قرر المدير العام لدائرة التربية والتعليم في اربد تخصيص المعلمين التالية اسماؤهم على النحو التالي.

الدائرة

عبدالله محمد دلوع.

مكتب اربد

رفيدة رضا الدلقموني.

مكتب ايدون

مهى احمد دار، خيرية احمد الطموني، سهيلة عبدالمطعي ناصر، طارق محمد الحايك.

مكتب بيت راس.

نفير علي يغمور، عمران محمود مصطفى.

مكتب الرمثا

ايمان يوسف النجار.

مكتب المفرق

عاليه محمد موسى، سهير راشد حداد، لميا طعمه مرجي، حاتم حسني ابو زيتون، عز الدين حسن محمد، صالح حسين العمري، كليب احمد الصقر، محمد ابراهيم المحمود، احمد جاسر ابو الهيجاء، عبدالرحيم محمد الشلول، محمد علي الباتع.

مكتب جرش

فائدة محمد ابو عجمية، علي محمد الظاهر، عبدالباسط علي المومني، عمر محمد الزغول.

مكتب عجلون.

لينا جميل سالم.

كما يطلب المدير العام لمحافظة اربد من السادة التالية اسماؤهم مراجعة قسم التوظيف بالدائرة لامور تتعلق بتحديد مراكز عملهم وهم:

احمد محمود عبدالرزاق، نظمية صالح الزغول، امنه حمد مهيدات، جهان عبدالكريم عتوم، نبيهة سليم الريفي، فايزة خليل الصمادي، مها حسين العمري، افتكار محمد زيتون، مريم سالم الزناهرة، امناور عليان العلي، موفق عبده الربابعة، قاسم محمد عبدالرحمن، صقر علي عباسي، حسين محمد الصمادي.

مدعوون لمراجعة تربية جبل عمان

عمان ـ الدستور ـ يطلب مكتب التربية والتعليم في جبل عمان من المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم مراجعة المكتب لامور تتعلق بتحديد مراكز عملهم بالسرعة الممكنة مصطحبين معهم جوازات سفرهم ودفتر العائلة وصور شخصية وكل من يتخلف يتحمل مسؤولية تخلفه وهم:

رسمية ظافر، هيام الشطي، سهام محمد، عزام الاعرج، واحمد ابو محميد.

بحث تنمية منطقة الصحراء في محافظة الكرك

الكرك ـ بترا ـ ترأس السيد محمد الحباشنة مساعد محافظ الكرك امس اجتماعا لمجلس تنمية منطقة الصحراء تم خلاله بحث عدد من الأمور المتعلقة بتنمية المنطقة وتطويرها واحتياجاتها من المشروعات التنموية ضمن الخطة الخمسية القادمة.

واوصى المجلس بضرورة التوسع في الوحدات الزراعية في مشروعات توطين البدو في القطرانة الشمالي والجنوبي والوادي الابيض ومضاعفتها لكي تصل الى ٢٠٠ وحدة زراعية وانشاء مناطق رعوية في المناطق الشرقية من المحافظة لتنمية الثروة الحيوانية وتشجيع المواطنين على تربيتها وتأسيس جمعية تعاونية لمربي المواشي.

كما اوصى بضرورة تخصيص مساحات واسعة من الاراضي في المنطقة التي تمتد من الوادي الابيض جنوبا وحتى منطقة الدامخي شمالا لزراعتها بالحبوب وخاصة القمح والشعير وفق الطرق الزراعية الحديثة وتأسيس جمعية تعاونية متعددة الاغراض لحفر الآبار الارتوازية وطلب القروض لهذه الغاية بالاضافة الى انشاء مصنع للالبان في المنطقة الشرقية من خلال الجمعية نظرا لوجود اعداد كبيرة من المواشي في المنطقة.

وحضر الاجتماع رئيس بلدية القطرانة ومدير مشروع الطرانة الشمالية ورئيس جمعية القطرانة التعاونية ومخاتير قرى الوادى الابيض.

حوادث.. حوادث..

قدم رجال الدفاع المدني يد العون في الحوادث التي وقعت خلال ال ٢٤ ساعة الماضية ومن هذه الحوادث:

لنهار جدار غرفة في الطابق الرابع بمنزل للمواطن (م.ح) في جبل المريخ، وتبين ان السبب تسرب غاز واشعال سيجارة مما أدى الى انفجار الغاز والخسائر تصدع الغرفة وانهيار أحد جدرانها.

• تدهورت السيارة رقم ١٠٨٢٢ تابعة لمؤسسة سكة الحديد ويقودها (س.ع) ٣٥ عاما الذي أصيب بجروح ورضوض، وقد تم اسعافه ونقله من منطقة جرف الدراويش الى مستشفى الطفيلة الحكومي.

• أصيبت الطفلة (أ.ح) ٨ سنوات بكسر في الجمجمة على أثر صدمها من قبل السيارة القطرية رقم ٦٩٧١٦ ويقودها (ح.ع) في منطقة الكورة وقد تم نقلها من مركز صحي الكورة الى مستشفى الاميرة بسمه.

• شب حريق في السيارة رقم ٨٠٧٥٣ تعود للمواطن (ع.أ) في منطقة على بعد ١٥ كم من مدينة معان، وتم لخماد الحريق الذي تبين أن سببه تدهور السيارة.

• تدهورت الشاحنة رقم ٢٤٢٤٨١ تابعة لاحدى الشركات في العقبة، وقد نتج عن الحادث اصابة السائق (ق.ع) ٤٤ عاما بكسر في العامود الفقري وتم نقله من منطقة مقص العقبة الى مستشفى الاميرة هيا.

• توفيت الطفلة (م.م) وتبلغ من العمر ٧ سنوات في منطقة ام تينه الجنوبي بعمان على أثر دهسها من قبل السيارة البكب رقم ٢٦٦٣٣٨ والتي يقودها (ص.ع)، وبالتحقيق مع السائق علل سبب الوفاة عدم أخذ الحيطة والحذر أثناء الرجوع الى الخلف.

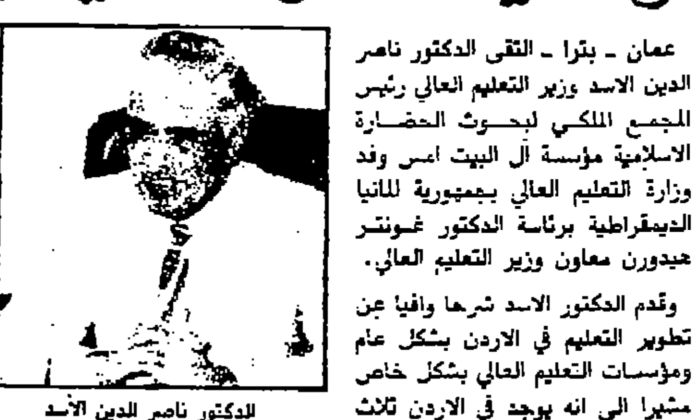
• توفي الحدث (أ.ع) ويبلغ من العمر ١٤ عاما في منطقة الاشرفية على أثر وقوع حادث صدم من قبل سيارة.

لدى استقباله وفد التعليم العالي بالمانيا الديمقراطية
د. الأسد يستعرض تطور التعليم في الأردن واتفاقية التعاون الثقافي بين البلدين

عمان ـ بترا ـ التقى الدكتور ناصر الدين الاسد وزير التعليم العالي رئيس المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية مؤسسة آل البيت امس وفد وزارة التعليم العالي بجمهورية المانيا الديمقراطية برئاسة الدكتور غونتر هيدورن معاون وزير التعليم العالي.

وقدم الدكتور الاسد شرحا وافيا عن تطوير التعليم في الاردن بشكل عام ومؤسسات التعليم العالي بشكل خاص مشيرا الى انه يوجد في الاردن ثلاث جامعات اضافة الى عدد من كليات المجتمع العامة والخاصة يبلغ عددها ٥٢ كلية في الضفة الشرقة و ١٩ كلية في الضفة الغربية.

كما استعرض اتفاقية التعاون الثقافي والتي وقعت بين الجانبين الاردني والالماني عام ١٩٨٣ وما احتوته من



الدكتور ناصر الدين الأسد

بنود حول تبادل الوفود والخبراء الفنيين وتبادل البعثات والمنح الدراسية.

واعرب الدكتور الاسد عن امله في ان تتطور العلاقات الثقافية والعملية بين البلدين الصديقين.

واشار الى وجود مخطوطات عربية في المانيا الديمقراطية وتمنى ان يتم تبادل المعلومات حولها خاصة وان المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية (مؤسسة آل البيت) تعنى وتهتم كثيرا بمثل هذه المخطوطات.

واستعرض معاون وزير التعليم العالي الالماني التطور التعليمي في المانيا الديمقراطية وخاصة فيما يتعلق بمؤسسات التعليم العالي.

وكان الوفد الضيف قد وصل الى عمان مساء امس في زيارة رسمية للاردن تستغرق خمسة ايام يقابل خلالها عددا من المسؤولين في وزارتي التعليم العالي والتربية والتعليم والجامعات الاردنية وعدد من كليات المجتمع كما يقوم بزيارة عدد من المعالم السياحية والحضارية في الاردن.

خطباء ومدرسو المساجد لصلاة الجمعة

عمان ـ الدستور ـ أعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليوم الجمعة على النحو التالي:

مساجد عمان

الحسيني الكبير الخطيب مصطفى الرفاتي المدرس عطوفة د. عبدالسلام العبادي، الامير حسن الخطيب معالي كامل الشريف، الاشرفية الكبير الخطيب محمد عبدالرحمن الرغا، حمزه بن عبدالمطلب الخطيب د. علي الفقير المدرس سعدي جبر، صلاح الدين الخطيب محمد شقره، كلية الشريعة الخطيب د. محمد ابو فارس، الكلية العلمية الاسلامية الخطيب مطلق المحتسب، الحسين الغربي الخطيب علي محمد علي، الحسين الشرقي الخطيب يوسف منصور، القدس الخطيب سامي النجار، الفضل بن عباس الخطيب حسن الرزوق، فاطمه الزهراء الخطيب السيد عبدالسميع نجم، منور الحديد / سوق الخضار الخطيب محمد زايد كنداح، ابو الفيلات الشمياني الخطيب محمد الخالدي، التكروري الخطيب محمد السفاريني، ضاحية الحسين الخطيب فتحي الحموري، اسامه بن زيد «الفالوجة» الخطيب سليم الزهد، البقاعي الخطيب احمد ممتاز، الراشدون (راس العين) الخطيب حسني الشريف، ضاحية الامن العام الخطيب جمال الفرا، صهيب بن سنان الخطيب عبدالله نعناعه، ابو جبار الخطيب حامد سلامه، المنصور الخطيب عادل يوسف، بدر الخطيب نعيم مجاهد، ابو هريرة الخطيب صالح مصلح، ابو الدرداء الخطيب ماجد رسلان، زيد بن حارثة الخطيب رفيق الخطيب، ابراهيم الخليل الخطيب امين عمر مصطفى، نزال الكبير الخطيب حسين شحاده، علي صقر الخطيب احمد ماهر، طلحة بن عبيدالله الخطيب عبدالعظيم الشناق، كلية الحسين الخطيب بشير الكيلاني، حي عاليه الخطيب فؤاد سرطاوي، النصر الكبير الخطيب محمود طاهر، النظيف الاوسط الخطيب يحيى كوكش، المهاجرين الكبير الخطيب محمد سعيد زنبركجي، عمار بن ياسر الخطيب ماهر السيد علي، الامام مالك (مخيم الحسين) الخطيب كمال جوده، الشابسوغ الخطيب طه خلف، السعدي الخطيب عمر صبيحات،

عمر بن الخطاب الخطيب عايد خشان، عثمان بن عفان الخطيب سعيد لحمد السيد، الامام علي (ماركا) الخطيب سعدي عكور، النور (ماركا الجنوبية) الخطيب د. خليل حميض، عبدالله بن عمر الخطيب عثمان البرغوثي، النور (الخرابشه) الخطيب رياض الدويري، الامام علي (الوحدات) الخطيب فالح عبداللطيف، سهيل بن عمرو الخطيب وائل وليد، خالد بن الوليد الخطيب محمد حسن ابراهيم، ماركا القديم الخطيب حسن ناصر عواد، الصفدي الخطيب محمد سلامه، التوحيد الخطيب طه عبدالرحيم، القناوي الخطيب صالح بني غانم، الامام ابو حنيفة الخطيب محمد زين العابدين، حي الضباط (المحطة) الخطيب محمد شريف مصطفى، الابرار الخطيب لحمد رشيد، ابو ذر الغفاري الخطيب ابراهيم خشان، سفيان الثوري الخطيب مروان الديري، ابو انشيش (الوحدات) الخطيب ضيف الله الشوابكه، السالك الخطيب لحمد ملحم، احمد قاره الخطيب عباس اللبدي، الامير حسن (الثانوية) الخطيب يعقوب هندي، القصور الخطيب احمد شحاده، المطار الخطيب محمد هاني الصدر، بلال بن رباح الخطيب حسن السقاف، التلهوني الخطيب محمود عبيدات، مصعب بن عمير الخطيب احمد عيسى جبر، طارق بن زياد (النظيف) الخطيب علي طه، الجوفة الخطيب عبدالله العمري، الوحدات الكبير الخطيب محمد عبدالهادي، وادي الحدادة (حطين) الخطيب طه الشمايله، ابو بكر الصديق (التاج) الخطيب واصف فخرالدين، ابراهيم الحاج حسن الخطيب صالح البدوي، اليرموك الخطيب فهمي الشاذلي، الفتح (المحطة) الخطيب عبدالحكيم محمود خضر، عبدالله بن رواحه الخطيب محمد احمد عيد، الاشرفية الصغير الخطيب محمد عبدالفتاح المقبل، الشيخ عبدالرزاق الخطيب يوسف ربابعه، التقوى الخطيب حسين علي سليمان، الوحدات الجنوبي الخطيب حسين وهدان، ابو القاسم (المعانية) الخطيب عباس

عدوي، السلام الخطيب عبدالحميد الزين، وادي المربط الخطيب محمود ابو غزاله، عاصم بن ثابت الخطيب سعيد خليل، جمعية لفتا الخيرية الخطيب جمعه عايش، سعيد بن المسيب الخطيب عبدالمجيد ابو الحاج، رشاد المصري الخطيب ابراهيم العلي، ابو بكر الصديق (وادي عبدون) الخطيب حسن الاقطش، الشهيد (جبل التاج) الخطيب فخري عيسى، محمود الطاهر (جبل النصر) الخطيب اسحاق اماره، الامام علي (جبل التاج) الخطيب عبدالرحمن ابو غليون، حنيكين (المحطة) الخطيب محمد علي يونس، القعقاع بن عمرو الخطيب عمر العمري، مدارس الوكالة (الهاشمي الشمالي) الخطيب صالح هندي، الهدى الخطيب حميد العبداللات، العمري الخطيب محمد القادري، المناره الخطيب محمد عيسى ابوقدوم، المرابطون الخطيب شريف هزاع، الانصار الخطيب عبدالله سعايده، حماده (الهاشمي الشمالي) الخطيب اسماعيل شادي، السلطان عبدالقادر الخطيب محمد الشواعره، حي القيسية (وادي عبدون) الخطيب يعقوب محمد صالح، الامام احمد بن حنبل الخطيب حسين الزهد، زكي ابو عيد الخطيب احمد الخضري، بلال بن رباح (وادي النصر) الخطيب رضا مجاهد، نايفه (الهاشمي الشمالي) الخطيب جميل عبدالصمد، سليمان المفر (الهاشمي) الخطيب محمد مرزوق، صالحية العابد (ماركا الجنوبية) الخطيب كمال سيد احمد فوده، الشعراوي (رأس العين)

الخطيب مصطفى الكيلاني، طيهين الخطيب محمد هاشم دوله، مجهد منور الحديد (جبل المريخ) الخطيب انور الحاج علي، المؤمنون الخطيب عبدالناصر مصطفى، الزغاتيت الخطيب د. ذيب عبدالله، الرحمه الخطيب قاسم حوراني، ام الحيران القديم الخطيب اسماعيل سمور، وحي الونانات / ماركا الشمالية الخطيب داود شبانه.

نقل وتحديد مراكز معلمين ومعلمات بمدارس جبل عمان

عمان ـ الدستور ـ قرر مدير مكتب التربية والتعليم في جبل عمان اجراء التنقلات التالية بين معلمي ومعلمات المدارس التابعة للمكتب وتحديد مراكز المنقولين والتعيينات الجديدة على النحو التالي:

النقل الداخلي:

مريم احمد سمور الى وادي السير ب/١ وامال محمد حامد الى الاميرة ثروت ع/١ ونعية جابر جابر الى الحسنية ث وامال تمر عبد العزيز الى ام قصير والمقابلين ومحمد علي المبارك الى حنين ب/٢ ويحيى عبد الرحيم عايش الى حنين ب/١ وابراهيم خليل هديب الى بيادر وادي السير/٢ وعدنان جمعة يحيى الى الميدلية وسامية ابراهيم خريس الى ام السماق الشمالي وسلوى مصطفى عودة الى ضاحية الحسين.

التعيينات الجديدة

بسمة علي العياري الى الاخضر ع/ج/١ وهدى سمور المحاميد الى الرياحية الشمالية وصبحة عودة الله الهملان الى ام قصير والمقابلين ب/٢ وعالية حميدان ابو مزروع الى الاميرة ثروت ب/٢ وختام فرحان ابو مزروع الى الاميرة ثروت ب/٢ واية سليمان العدوان الى الاميرة ثروت ع/١ وعيدة احمد ابو مطحنة الى ام عبهرة ع وناهية عواد السعايدة الى الميسر/ب ورلا شريف نجيب البنا الى ام الاسود/ث ومحمد حامد خطاب الى وادي السير/ث وفايز مصطفى فرح الى الزيود الثانوية ورزق خليل شعفوط الى عبد الله سراج/ث/١ ووليد لحمد الرجوب الى ناعور الثانوية وفايز خضر حسين الى وادي السير/ث وسليمان تهسير بانا الى الزيود/ث ومحمد احمد الغرايبة الى وادي السير/ث الجاهزة وقسيم ابراهيم الحسين الى تركي/ع وسلطان قسيم الجنيدي الى مرج الحمام/ث

تنظيم لقاء بين تجار اردنيين وهولنديين الشهر المقبل

عمان ـ الدستور ـ يعقد في عمان لقاء تجاري يومي ٢١ و ٢٢ تشرين الثاني القادم بين تجار اردنيين وهولنديين.

وقد تلقت غرفة صناعة عمان مذكرة من السفارة الهولندية في دمشق تعلمها فيها ان وزارة الزراعة والثروة السمكية الهولندية سترعى هذا اللقاء الذي سيجري في فندق الاردن انتركونتننتال بعمان بين كبار المستوردين ورجال الاعمال الاردنيين والمصدرين الهولنديين المختصين في صناعة الاغذية والقطاع الزراعي.

وهذا اللقاء هو الثالث من نوعه اذ تم تنظيم لقاءين عامي ٨١ و ١٩٨٣.

وقف العمل بمقبرة ام تينة وصيانتها

عمان ـ الدستور ـ اصدر السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء تعليماته الى الجهات المختصة بوقف العمل في مقبرة ام تينة والعمل على صيانتها وتخصيصها للدفن ومنع استعمال ارضها لاي جهة كانت حفاظا على كرامة الموتى.

جاء ذلك في كتاب رئيس الوزراء الموجه الى السيد عبدالرؤوف الروابدة امين العاصمة بناء على برقية سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية حول هذا الموضوع.

اقفال باب الترشيح لانتخابات بلدية النعيمة

اربد ـ بترا ـ اقفل ظهر امس باب الترشيح للانتخابات البلدية في منطقة النعيمة المقرر اجراؤها في الرابع والعشرين من الشهر الجاري.

وبلغ عدد المرشحين ١٩ يتنافسون على تسعة مقاعد.

بحث سبل تنشيط عمل مديرية زراعة محافظة اربد

اربد ـ بترا ـ عقدت في مديرية زراعة محافظة اربد امس ندوة زراعية حول الارشاد الزراعي واساليبه ومشكلاته والحلول المقترحة لهذه المشكلات.

وتحدث في الندوة الدكتور نورالدين الشبول مدير زراعة محافظة اربد والمهندس محمود عيادي من مختصي زراعة الحبوب والاعلاف.

وجرى خلال الندوة التي حضرها المهندسون الزراعيون ورؤساء المصالح الزراعية والمرشدون الزراعيون ورؤساء الاقسام مناقشة الافكار التي تبادلها الحضور حول سبل تنشيط عمل مديرية الزراعة في مجال الارشاد الزراعي واستعداداتها للموسم الزراعي المقبل.

افتتاح معرض الفن التشكيلي بعد غد الاحد

عمان ـ الدستور ـ يفتتح في قاعة جاليري عالية للفنون التشكيلية معرض الفن التشكيلي «الاردن ٨٥» للفنانين الاردنيين الشباب في تمام الساعة الخامسة من مساء بعد غد الاحد.

ويستمر المعرض لغاية الثامن والعشرين من الشهر الجاري.

ندوة زراعية لمربي الدواجن

الزرقاء ـ بترا ـ عقدت مديرية زراعة محافظة الزرقاء ندوة زراعية امس لمربي الدواجن تم خلالها استعراض أهم الامراض التي تصيب الدواجن بشكل عام ومرض نيوكاسل بشكل خاص.

وذكر المهندس عزام المحيسن مدير الزراعة انه تم تلقيح ١٥٦٠ من الطيور والضان والماعز ضد الجدري والحمى القلاعية والطاعون المعوي ونيوكاسل.

كما تم تغفير الف ومائة رأس من الضان والماعز ومعالجة حوالي ربع مليون طير وصرف ١٤٥٠٠ جرعة من اللقاح للمزارعين.

٥٢٢ الف دينار قروض لبلدية الرصيفة

الزرقاء ـ بترا ـ ذكر السيد مصلح الطراونه رئيس لجنة بلدية الرصيفة ان قيمة القروض التي حصلت عليها البلدية من بنك تنمية المدن والقرى بلغت ٥٢٢ الف دينار، واستغلت في مشروعات المياه وشراء أرض لاقامة حديقة عامة وبناء مجمع للدوائر وشراء اليات مختلفة.

وقال خلال لجتماع لمجلس وحدة تنمية الرصيفة: ان الرصيد المتبقي من القرض لدى البنك يبلغ ١٢٧ الف دينار سيتم انفاقه في انشاء ملاعب وصيانة الطرق والأرصفة.

الدولة والمجتمع

وزير المواصلات

استقبل السيد محي الدين الحسيني وزير المواصلات في مكتبه امس السفير اللبناني بعمان.

مدير الامن العام

استقبل الفريق الركن عبدالهادي المجالي مدير الامن العام في مكتبه صباح أمس، السيد عبدالله الشرفا سفير دولة الامارات العربية المتحدة بعمان حيث جرى بحث أوجه التعاون بين أجهزة الأمن في البلدين الشقيقين.

وكيل وزارة الزراعة

استقبل الدكتور سالم اللوزي وكيل وزارة الزراعة في مكتبه صباح امس السفير الهندي في عمان والوفد الزراعي الهندي الذي يزور الاردن حاليا.

وجرى البحث خلال اللقاء العلاقات الزراعية بين البلدين وسبل تطويرها، ويذكر ان السفير الهندي كان قد قدم لوزارة الزراعة في مطلع الشهر الحالي مجموعة من اصناف القمح الهندية المحسنة لتجربتها في محطات الوزارة.

العميد محمد الشوبكي

غادر العميد محمد حسني الشوبكي مدينة الحسين الطبية امس بعد ان اجريت له عملية جراحية تكللت بالنجاح.

عمر الرفاعي

وصل الى عمان مساء امس السيد عمر عبدالمنعم الرفاعي السكرتير الثاني في السفارة الاردنية في لندن.

الزميلة روضة الهدهد

تشارك الزميلة روضة الهدهد في الملتقى الثقافي الثاني للجامعة الاردنية بورقة بحث خاصة عن ادب الاطفال في الاردن.

القدومي والنوباني

يغادر عمان اليوم الى السويد والنرويج السيدان كامل القدومي رئيس قسم الحاسبات الخارجية واحمد النوباني رئيس قسم الاحصاء في وزارة المواصلات لحضور دورتين تتعلقات بالمحاسبة والاتفاقات الدولية والاحصاء لمدة شهرين.

تحديد مراكز ٢٥ معلما ملتزما في دوائر التربية

عمان ـ الدستور ـ قرر وزير التربية والتعليم تحديد مراكز المعلمين التالية اسماؤهم من خريجي الجامعات وكليات المجتمع الملتزمين بالخدمة في دوائر التربية بالمملكة على النحو التالي:

دائرة عمان

حسام هزايمه ومحمود الزبيدي وامين المرهاش وعماد سلامه وعبدالكريم السحيم ومحمد الرواجفه وابراهيم العتوم وقاسم حسن ومحمد بن عطا ونايف حسين واحمد العموش وعبدالله لحمد.

دائرة اربد

امناور العلي وموفق الربابعه وقاسم عبدالرحمن وصقر عباسي وحسين الصمادي.

دائرة البلقاء

ابراهيم الشرمان.

دائرة الكرك

عمر القضاه وسميح الفلاحات وعبدالرحيم الحمادين وخلف الرتيمات ومازن المجالي.

دائرة معان

علي الفلاحات.

مديرية شؤون الموظفين

خليل ابراهيم.

مدعوون لمراجعة تربية العاصمة لتحديد مراكز عملهم

عمان ـ الدستور ـ يطلب مدير عام دائرة التربية والتعليم لمحافظة العاصمة من التالية اسماؤهم والمخصصين لهذه الدائرة مراجعة قسم التوظيف في الدائرة من اجل تعبئة نماذج ترجمة الحال لتخصيص مراكز عمل لهم وهم:

عمر مصطفى الخضر وساطي فايز العمرو ورسلان عبد الرزاق ابراهيم واحمد خليل سعيد ومعين مصطفى الدرويبي وطه عبد الرحيم فتاش وخالد مصطفى الخطيب وحسام مرشد حزايمة ومحمود مصطفى الزبيدي وامين محمد المرهاش وعماد عبد الحميد سلامة وعبد الكريم منصور السحيم ومحمد فايز الرواجفة وابراهيم علي العتوم وقاسم محمد حسن ومحمد ياسر بني عطا ونايف محمد بني حسين واحمد عقلة العموش وعبد الله عبد الكريم احمد.

مدعوات لمراجعة مديرية شؤون الموظفين في وزارة التربية

عمان ـ الدستور ـ تطلب وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهن مراجعة مديرية شؤون الموظفين يوم غد السبت وهن:

رحاب العلي، سناء اسبير، ماجدة الطوال، حليمة البريزات، ماجدة المحيسن، شادية السعود، اعتدال سرطاوي، مريم الغويرين، جميلة الدعجة، لينا نجم، ماجدة سعيد، باسمة العتوم، مريم دويرية، هناء صالح [illegible] عبيدات.

كما تطلب الوزارة من التالية اسماؤهن مراجعة قسم التوظيف [illegible] الوزارة بموعد اقصاه يوم الثلاثاء [illegible] وهن:

تغريد درويش، انعام نصيرات، [illegible] عبيدات، مجدولين الفاخوري، [illegible] عرار وغيداء السخن.

توفر منح لسويسرا في التربية لتخصصات الحاسب والاقتصاد والصناعات الغذائية

عمان ـ الدستور ـ تتوفر لدى وزارة التربية والتعليم منح لسويسرا في التخصصات اعداد المناهج والكتب المدرسية، برمجة وتحليل نظم، الاقتصاد والاحصاء والصناعات الغذائية.

وأعلنت الوزارة في المتقدم لهذه المنح أن يكون جامعيا علما أن مدة الدورة ٩ شهور والسفر على حساب للمرشح ولا تصطحب العائلات.

هذا ويعتمد القبول على [illegible] المقابيس بعد الدخول في منافسة [illegible] لا يزيد العمر عن ٣٤ سنة وان [illegible] اللغة الفرنسية أو الالمانية [illegible] آخر موعد للقبول هو ١٩٨٥/١٠/٢٥.

وتطلب الوزارة من الراغبين [illegible] عليهم الشروط مراجعتها [illegible] النماذج الخاصة.

اقرار إنشاء مدينة للالعاب الترويحية في الجبيهة بكلفة ٤ ملايين دينار

عمان - بترا - صادق السيد مروان الحمود وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة امس على عقد العمل الخاص بانشاء مدينة للالعاب الترويحية في مدينة الجبيهة بكلفة ٤ ملايين دينار.

وذكر السيد احمد اللوزي رئيس بلدية الجبيهة: انه سيتم ارساء حجر الاساس لهذا المشروع الذي يعتبر الاول من نوعه في الاردن ضمن احتفالات المملكة باليوبيل الذهبي لميلاد جلالة الملك الحسين.

واشار الى انه سيتم انشاء المشروع على ارض تبلغ مساحتها ٦٣ دونما ويشتمل على اكثر من ٣٦ نوعا من الالعاب المختلفة وبرج متحرك يبلغ ارتفاعه ٧٥ مترا ويتسع لحوالي ٥٠ شخصا، اضافة الى مطعمين يتسع كل منهما لحوالي ٢٥٠ شخصا وعدد من المقاصف الاخرى وسوق تجاري ودار للسينما وقاعتين لالعاب السيرك ومرافق تخديمية عامة مختلفة ومسجد.

وقال السيد رئيس البلدية: ان المشروع الذي يستغرق انشاؤه تسعة شهور يأتي ضمن اهتمامات البلدية الهادفة الى العناية بالترويح عن المواطنين وايجاد رئات تنفسية تشتمل على جميع التسهيلات مشيرا الى ان المشروع تشرف عليه احدى الشركات البريطانية المتخصصة في هذا المجال وتتولى تنفيذه وادارته والاستفادة من جزء من ريعه لمدة خمس سنوات.

اضواء على جمعية اصدقاء الفتاة المعاقة

رئيس الجمعية: نسعى لإنشاء مركز للتأهيل وطباعة القرآن بطريقة بريل

عمان - من جمال العلوي

طالب السيد ياسر الشيخ رئيس جمعية اصدقاء الفتاة المعاقة مؤسسة الضمان الاجتماعي بصرف بدل اعاقة للمعاقين يتناسب مع الظروف الاجتماعية التي يمرون بها.

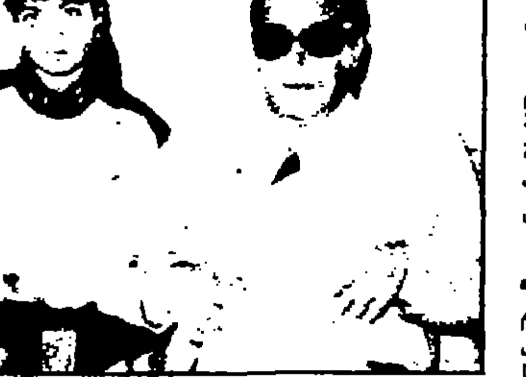
واضاف يقول ان جميع دول العالم تقدم اعفاءات وتسهيلات خاصة للمعاقين تشمل ضروريات الحياة مثل اثمان المياه ورسوم الهاتف والكهرباء والرسوم الجمركية على السيارات.

وقال في حديث خاص ل «الدستور» ان الجمعية التي يرأسها على الرغم من كونه كفيفا تهدف الى العمل على تاهيل الفتاة المعاقة مهنيا واكاديميا عن طريق ايجاد الاعمال التي تتناسب مع قدراتها الجسدية والاجتماعية.

واشار الى ان الجمعية قد بدأت اعمالها في الخامس والعشرين من شهر حزيران الماضي لخدمة هذه الشريحة الاجتماعية التي لم تلق الاهتمام المناسب على المستويات الشعبية والرسمية.

واشار الى ان الفكرة الاساسية لتاسيس الجمعية بدأت في محاولة جادة تهدف الى انشاء جهة تتولى رعاية الفتاة المعاقة التي يزيد عمرها عن ١٤ سنة.

وقال لقد بدأت بمساعدة بعض الاخوة والاخوات في تأسيس هذه الجمعية بعد اعداد نظام اساسي لها والحصول على الموافقة من وزارة



رئيس الجمعية ومرافقته المتطوعة

العمل والتنمية الاجتماعية.

ويقول رئيس الجمعية لقد وافقت سمو الاميرة تغريد على ان تكون الرئيسة الفخرية للجمعية وتشكلت للهيئة الادارية للجمعية على النحو التالي.

• السيدة وجدان بسام الساكت امينة صندوق.

• الانسة فاديا عودة نائبة للرئيس.

السيدة فاديا كمال امينة للسر وعضوية كل من السيدات الطاف علي غندور، فلير ايمن المجالي وايناس المجالي.

اهداف الجمعية

وحول اهداف الجمعية قال: نسعى في الجمعية الى انشاء مركز لرعاية وتدريب الفتاة المعاقة داخليا وخارجيا والعمل على ايجاد الوسائل المناسبة لاعدادها مهنيا واجتماعيا حسب حالة الاعاقة التي تمر بها، ورفع مستوى الفتاة المعاقة اكاديميا عن طريق محو الامية وايجاد الاعمال التي تتناسب مع قدراتها ورفع معنوياتها ماديا ومعنويا.

مشاريع الجمعية

وقال السيد الشيخ ان في اولويات خطط الجمعية انشاء مركز للتاهيل يحتوي على عدة مشاغل للاعمال اليدوية مثل النسيج، والخياطة، وقسم للتجليد والتجميل، وقسم اخر لصناعة علب الهدايا الصدفية.

واوضح رئيس الجمعية ان هذا المشروع سيكون الاول من نوعه في المنطقة لخدمة الفتاة المعاقة.

ومن المشاريع الاخرى للجمعية قال نسعى الى انشاء مطبعة «بريل زنك» لكي تخدم الفتاة الكفيفة في طباعة الكتب الدراسية والادبية غير المتوفرة في المملكة.

طباعة القرآن الكريم

واشار السيد الشيخ الى ان من طموحات الجمعية طباعة القران الكريم بطريقة «بريل».

وقال، بدأنا العمل على جمع التبرعات من أهل الخير والمؤسسات العامة والخاصة ورصد هذه التبرعات للمباشرة في تنفيذ المرحلة الاولى من مشاريع وطموحات الجمعية.

ودعا السيد الشيخ جميع الاخوة المواطنين الى المساهمة في انشاء هذا المشروع من خلال تقديم التبرعات اللازمة لاقامته بعد ان تم الترخيص من الجهات المختصة بجمع التبرعات.

المتطوعة مي قطاونه

وتطرق السيد الشيخ الى الحديث عن احدى الفتيات التي ترافقه متطوعة فقال:

تساعدني في العمل في مختلف نشاطات الجمعية الفتاة مي قطاونه وذلك باندفاع وحماس كبير.

المتطوعة مي قطاونه تحدثت قائلة: لقد بدأت بالتردد على الجمعية بعد ان سجلت شقيقتي التي تعاني من اعاقة، وشاركت بعد ذلك في الزيارات التي يقوم بها رئيس الجمعية الى المؤسسات العامة والخاصة لشرح اهداف الجمعية المختلفة.

رئيس نادي مأدبا للتايكوندو والكاراتيه "للدستور":

تخريج ٣٥ دورة لمختلف الأحزمة خلال ٣ سنوات

قال السيد سلامة ابو سبيتان رئيس نادي الكراتيه والتايكواندو في مادبا ان فكرة تأسيس النادي جاءت لعدم وجود ناد او مؤسسة تمارس فيه مثل هذه اللعبة الشيقة من الرياضة على الرغم من وجود العديد من الاندية في مادبا والتي تمارس العاب اخرى والتي اهمها كرة القدم.

وذكر السيد ابو سبيتان انه لمساسا منه بوجود اعداد كبيرة من شباب لواء مادبا تملك الطاقات الكثيرة القادرة على مسايرة متطلبات هذا اللون من الرياضة، لهذا تولد لديه الشعور بضرورة استغلال هذه الطاقات وتنميتها اذ قام مع بعض الاخوان بترجمة هذا الاحساس الى واقع عملي بان قاموا بافتتاح مركز مادبا لتدريب التايكواندو والكراتيه وكان ذلك في شهر آب من عام ١٩٨٢.

نشر فنون اللعبة

وقال السيد ابو سبيتان ان من اهداف النادي المشروعة والعامة نشر فنون هذه اللعبة باعتبارها احدى الالعاب الرياضية التي تمارس داخل الاردن، وكما هو معروف ان لهذه اللعبة اتحاد يرعاه صاحب السمو الملكي الامير حسن، وقد تأسس الاتحاد عام ١٩٧٩ ويضم في عضويته السادة عيسى الريموني نائب الرئيس، ووزير الشباب، ورئيس هيئة الاركان، ورئيس جامعة اليرموك، والعميد الركن المتقاعد ماجد منصور (مدير عام الاتحاد).

واضاف السيد ابو سبيتان ان من مبادىء هذه اللعبة هي الترفع عن صغائر الامور والعفو عند المقدرة والصبر والخلق والثقة بالنفس.

اما عن الالعاب التي تمارس داخل هذا النادي فذكر السيد رئيس النادي بانه تمارس العاب التايكواندو والكراتيه وكمال الاجسام وكل لعبة من هذه الالعاب لها مدرب متخصص في مجالها..

تاريخ اللعبة

وعن هذا النوع من الرياضة في الاردن قال السيد ابو سبيتان ان رياضة التايكواندو رياضة معروفة في كوريا منذ عام (٣٧) قبل الميلاد اي منذ عشرين قرنا وهي تعني رياضة الدفاع عن النفس شرعا بالدرجة الاولى.

وتعتبر هذه الرياضة عريقة عرفها سكان شرقي اسيا منذ عشرين قرنا، وفي الاردن دخلت هذه الرياضة الجميلة حديثا حيث شكل اول اتحاد اردني للاشراف على هذه الرياضة برئاسة سمو الامير حسن ولي العهد.

اما عن نشاطات نادي مادبا قال رئيس النادي انه بالنسبة للتايكواندو فمنذ تأسيس النادي وحتى الان فقد بلغ عدد الدورات التي خرجها النادي ما يقارب العشرين دورة لمختلف الاحزمة.

اما بالنسبة للكراتيه فقد بلغ عدد الدورات التي تخرجت من المركز حتى الان ما يقارب الخمس عشرة دورة.

وقال رئيس النادي ان من بين المنتسبين لهذا النادي من يحمل الحزام الاسود الذي يمنحه الاتحاد الاردني بعد اجتياز الفحص الذي ينظمه الاتحاد وقد بلغ عدد الطلاب الذين يحملون الحزام الاسود سبعة عشر طالبا.

نتائج وبطولات متعددة

وعن بطولات نادي مادبا الخارجية قال السيد ابو سبيتان ان النادي اشترك في جميع البطولات التي نظمها الاتحاد الاردني للتايكواندو والكراتيه وقد حققنا بفضل الله نتائج جيدة واهم هذه البطولات:

• اشترك المركز في بطولة المملكة للتايكواندو ناشئين التي نظمها الاتحاد عام ١٩٨٣ وقد حصلنا على المركز الثاني من بين الاندية المشاركة في المملكة.

• اشترك النادي في بطولة المملكة للتايكواندو عام ١٩٨٣، وحصل على المركز الثاني فردي.

• اشترك النادي في بطولة المملكة للكراتيه التي نظمها الاتحاد الاردني عام ١٩٨٤، وحصل النادي على المركز الاول في المملكة، وفي العام نفسه اشترك النادي في بطولة المملكة للتايكواندو ناشئين وحقق المركز الاول فردي على مستوى المملكة.

• اشترك النادي كذلك ببطولة المملكة للكراتيه ناشئين لعام ١٩٨٥ وحصل على المركز الثاني في الكاتا وعلى المركز الثالث في القتال الحر.

• اشترك النادي في بطولة المملكة للكراتيه التي نظمها الاتحاد الاردني في شهر ايلول من عام ١٩٨٥ لاختيار عناصر المنتخب الاردني والذي سيمثل الاردن في بطولة العرب التي ستقام في دمشق وحصل النادي على المركز الاول على مستوى المملكة بعد منافسة شريفة وحادة مع فريق نقابة المهندسين.

• كما قام النادي بتنظيم العديد من اللقاءات والبطولات المحلية في اللعبتين المذكورتين.

وقال السيد ابو سبيتان انه وبحمد الله حقق النادي هذه النتائج الجيدة على الرغم من قلة الاعداد التي كنا ننسبها لهذه البطولات.

وكما هو معروف ان مدينة مادبا يقارب عدد سكانها (٥٠) الف مواطن ومع ضخامة هذا العدد الا اننا نجد ان عدد اعضاء النادي لا يتجاوز الخمسين عضوا ويفترض ان لا يقل عدد اعضاء النادي عن (٣٠٠) عضو اذا ما نظرنا الى عدد السكان.

هموم النادي

وعن اهم المشاكل والصعوبات التي يواجهها النادي قال رئيس النادي ان النادي في مادبا كغيره من اندية ومراكز المملكة لابد وان تعترضه بعض المشاكل والعقبات فمنها:

• الوضع المادي للمركز وتتمثل في ايراداته حيث اننا ومنذ تأسيسه نواجه هذه المشكلة ولم نستطع التغلب عليها حيث ان دخل المركز من ايرادات لا يكاد يغطي تكاليف ونفقات المركز المتمثلة برواتب المدربين ورواتب الاداريين ومصاريف المياه والكهرباء واجرة المركز وهذه المشكلة متذبذبة من شهر لاخر

• عدم وجود التشجيع الكافي لدى المواطنين في مدينة مادبا.

وقال رئيس النادي انه قام بعمل الكثير من الدعايات وتعريف المواطنين بهذا النادي سواء عن طريق توزيع المنشورات او اقامة العروض الشيقة المتكررة وفي اماكن متعددة او الاشتراك بعروض ومهرجانات في الاحتفالات الرسمية التي تقيمها الدولة. وسوف يشترك النادي بكل طاقاته وامكانياته في احتفالات اللواء بمناسبة اليوبيل الذهبي لعيد ميلاد جلالة الملك الحسين الرياضي الاول في هذا البلد العزيز.

واخيرا قال السيد ابو سبيتان انه لمن المؤسف حقا بان المواطن في مدينة مادبا لا يشجع مثل هذا النوع من الرياضة الجديدة في بلدنا والتي تعتبر الرياضة الوحيدة التي تقوم على الخلق والثقة بالنفس واحترام الاخرين والصبر والترفع عن الصغائر والرذائل.

عودة وزير الاعلام من البحرين

عمان - بترا - عاد الى عمان صباح امس السيد محمد الخطيب وزير الاعلام بعد زيارة لدولة البحرين استغرقت ثلاثة ايام قابل خلالها كبار المسؤولين واجرى محادثات مع نظيره البحريني حول تعزيز التعاون الاعلامي والثقافي بين البلدين الشقيقين.

مجلس اباء ومعلمين في مدرسة الصويفية

عمان - الدستور - عقد مجلس الاباء والمعلمين في مدرسة الصويفية الاولى للبنين اجتماعا له، تم خلاله بحث ومناقشة عدد من الامور التربوية والتعليمية التي تعود بالنفع والفائدة على الطلاب والمدرسة.

وجرى خلال الاجتماع انتخاب مجلس جديد للاباء والمعلمين من السادة:

محمد الشراونه - مدير المدرسة - رئيسا، محمد قزاز، عبدالله الشيخ، زاهي ابو عسل، محمد مصطفى مسعود، خالد مطاحن، زياد عزوقه، احمد حامد، وسليمان توفيق اعضاء.

انطباعات عن الاسلام في ماليزيا

عمان - الدستور - بدعوة من المركز الثقافي الاسلامي للرجال بجبل اللويبدة يلقي الدكتور محمد صقر رئيس الجامعة الاسلامية بغزة للبعد محاضرة بعنوان (انطباعات عن الاسلام في ماليزيا) وذلك بعد صلاة اليوم الجمعة.

دراسة للمشاركة بالمؤتمر الثالث لرجال الاعمال العرب في الكويت

عمان - الدستور - يدرس مجلس وادارة غرفة صناعة عمان حاليا امكان المشاركة في المؤتمر الثالث لرجال الاعمال والمستثمرين العرب، الذي سيعقد في الكويت قبل نهاية العام الحالي.

ويشارك في هذا المؤتمر معظم الدول العربية الاعضاء في الجامعة العربية.

اغلاق باب الترشيح لانتخابات مجلس بلدية المزار

الكرك - بترا - اغلق بعد ظهر امس باب الترشيح لانتخابات مجلس بلدية المزار في محافظة الكرك المقرر اجراؤها يوم الخميس القادم.

وذكر السيد عبدالله الخصاونه متصرف لواء المزار بالوكالة رئيس لجنة انتخابات منطقة البلدية ان عدد المرشحين بلغ ١٩ مرشحا يتنافسون على ثمانية مقاعد في حين بلغ عدد الناخبين المسجلين ٢,٦٣٨ ناخبا وناخبة منهم ١٢٥٧ من الاناث.

طلبة جامعة اليرموك يقومون بخدمة تطوعية في الرمثا

الرمثا - بترا - قامت مجموعات طلبة جامعة اليرموك الملتحقين بمساق خدمة المجتمع بأعمال الخدمة التطوعية في مدينة الرمثا امس.

وتضمنت هذه الأعمال دهان أرصفة الشوارع والحدائق بالاضافة الى أعمال النظافة المختلفة.

لقاء للمستجدين في ديوان الموظفين

عمان - الدستور - عقد في ديوان الموظفين امس اللقاء الحادي عشر من سلسلة لقاءات الموظفين المستجدين لموظفي دائرة الاحوال المدنية.

وقد رحب السيد شاهر المجالي مدير التدريب والبعثات بالمشاركين موضحا لهم اهمية اللقاء وفائدته بالنسبة للموظف الذي يعين لأول مرة في الوظيفة واطلع المشاركين على نظام الخدمة المدنية واحكامه ونظام البعثات العلمية والهيكل التنظيمي للدولة والتقسيمات الادارية والواجبات والمسؤوليات المترتبة على الموظف اثناء وجوده في الوظيفة.

وقام المشاركون في نهاية اللقاء بزيارة غرفة المعلومات في ديوان الموظفين واطلعوا على انجازات ونشاطات الديوان منذ تأسيسه.

وقد شارك في هذا اللقاء ٣١ موظفا وموظفة.

انتهاء الحلقة الدراسية لتطوير الاراضي المرتفعة

عمان - الدستور - انتهت يوم امس اعمال الحلقة الدراسية المتعلقة بمشروع تطوير الاراضي المرتفعة التي تم تنظيمها بالتعاون بين كلية الزراعة في الجامعة الاردنية ووزارة الزراعة والتي استمرت ثلاثة ايام.

وقد اشتملت الحلقة على محاضرات تتعلق بالاراضي الاردنية ومشاكلها وتحليل التربة واهميتها في انشاء بساتين الفاكهة، وتسميد بساتين الفاكهة، التقليم والتطعيم والزراعة والبذور، وانشاء بساتين الفاكهة ومشكلات حفظ التربة والرطوبة.

وتأتي هذه الحلقة بمناسبة قرب بدء العمل في المرحلة الرابعة من مشروع استصلاح ١٠٠ الف دونم لاغراض زراعتها بالاشجار المثمرة وزراعة ١٠٠ الف دونم اخرى بالاشجار الحرجية.

بحث ومناقشة اوراق حول تنظيم بلدية الرصيفة

الزرقاء - بترا - عقدت لجنة التنظيم المحلية لمحافظة الزرقاء اجتماعا في بلدية الرصيفة امس برئاسة السيد محمد الدبعي محافظ الزرقاء بالوكالة رئيس اللجنة تم خلاله بحث ومناقشة عدد من الاوراق المقدمة من المواطنين حول تنظيم المدينة والاعتراضات المقدمة على عدد من المشروعات.

كما تم بحث موضوع فتح الشوارع وتثبيتها على الخطط التنظيمي الهيكلي.

نقل معلمين الى كليات متوسطة

عمان - الدستور - قررت وزارة التربية والتعليم نقل المعلمين التالية اسماؤهم من مكاتب التربية والتعليم الى الكلية المبينة ازاء اسم كل منهم.

احمد فهد الشوابكة - كلية الزرقاء ومحمد نبيل عبد الغني - الزرقاء وجميل حنا اليوسف - الفندقية ومحمد عصام عبد القادر - الفندقية.

برئاسة الدكتور عبداللطيف عربيات

استعراض اقتراحات لجنة تسمية المدارس بمحافظات العاصمة واربد والبلقاء

عمان - الدستور - ترأس الدكتور عبداللطيف عربيات الامين العام لوزارة التربية والتعليم في قاعة اجتماعات الوزارة امس اجتماع لجنة التخطيط والتنسيق الذي حضره السيد. يوسف العكور مساعد الامين العام والمستشارون والمديرون العامون لدوائر التربية والتعليم والمديرون في مركز الوزارة.

وتم خلال الاجتماع استعراض ورقة العمل المقدمة من مديرية التخطيط في الوزارة والتي تضمنت اقتراحات لجنة تسمية المدارس، لتسمية ما مجموعه ٦٤ مدرسة، منها ٣١ مدرسة في محافظة العاصمة، و ٣٠ مدرسة في محافظة اربد، و ٣ مدارس في محافظة البلقاء.

وقد ابدت اللجنة عدة ملاحظات حول هذه الاقتراحات، وتقرر اعادة النظر في بعض ماورد في الورقة، واعادة عرضها على لجنة التخطيط في اجتماع قادم لاقرارها.

اختتام برنامج الادارة العليا لمنتسبي القوات المسلحة

عمان - بترا - اختتم في معهد الادارة العامة صباح امس برنامج الادارة العليا الثالث في سلسلة برامج عقدها معهد الادارة لمنتسبي القوات المسلحة الاردنية.

واستهدف البرنامج الذي استمر ستة اسابيع الارتفاع بمستوى وفاعلية الممارسات الادارية التي يتولاها المشاركون من منتسبي القوات المسلحة باطلاعهم على احدث الاساليب في الادارة والعلوم الاولى التي من شأنها المساهمة في تحقيق اعلى درجة ممكنة من الاستخدام الامثل لطاقة الموارد البشرية والمادية المتاحة.

ووزع السيد علي خريس رئيس ديوان الموظفين رئيس مجلس ادارة المعهد الشهادات على المشاركين.

وحضر حفل التخريج مدير التموين والنقل الملكي والسيد عبد الله عليان مدير معهد الادارة العامة.

وفد جمهورية المانيا الديمقراطية التربوي يزور كلية عمان للمهن الهندسية

قام الوفد التربوي لجمهورية المانيا الديمقراطية برئاسة السيد جونتريد هايدوورن نائب وزير التعليم يرافقهم الامين العام لوزارة التربية والتعليم العالي الدكتور احمد التل بزيارة لكلية عمان للمهن الهندسية (البولتكنيك) يوم أمس.

وقد اجتمع الوفد بالسيد مدير الكلية وعدد من المسؤولين الذين تحدثوا لهم عن الكلية؛ اقسامها ونظام التدريس فيها وتجهيزاتها والتخصصات التي تدرس والخطط التطويرية المستقبلية لها واجابوا كذلك على أسئلة أعضاء الوفد حول المواضيع الدراسية والتدريب وامور تربوية مختلفة، ثم قام الوفد بعد ذلك بزيارة لأقسام الكلية الهندسية واطلعوا على المختبرات والمشاغل وناقشوا المدرسين في بعض الامور التربوية والتعليمية.

وقام الجميع بتناول طعام الغداء على شرف الوفد الزائر في الكلية.

وتأتي هذه الزيارة ضمن برنامج زيارة الوفد الضيف الى الجامعات والكلية والمراكز التربوية الأخرى من أجل الاطلاع على نهضة المملكة في مجال التعليم الاكاديمي العالي والتقني.

فعاليات صندوق قروض الحرفيين

عمان - بترا - بلغ عدد القروض التي قدمها صندوق قروض الحرفيين التابع لبنك الانماء الصناعي خلال الربع الثالث من العام الحالي ١١٣ قرضا قيمتها ٣٥٨١٠٠ دينار.

وذكرت مصادر الصندوق ان حرفة ورش التجارة استحوذت على ٢١ قرضا بنسبة ١٧,٣٪ من اجمالي قيمة القروض ومشاغل الخياطة على ١٨ قرضا بنسبة ١٥,٥٪ وحرفة المعجنات والمخابز والمطاعم السياحية على ٣٠ قرضا بنسبة ٢٧,٦٪ ومشاغل صيانة السيارات على ٢١ قرضا وبنسبة ٩,٨٪ وأعمال التصوير والمطابع على ٠ قروض بنسبة ٥,٨٪ ومشاغل الالمنيوم واعداده على ٩ قروض بنسبة ٦,٨٪ ومعامل مواد البناء على ٨ قروض بنسبة ٧,٣٪.

وحصلت منطقة عمان والضواحي على المرتبة الأولى في عدد القروض المقدمة حيث حصلت على ٦١ قرضا قيمتها ١٩٧٢٠٠ دينار واربد على ١٣ قرضا بقيمة ٤٣٦٠٠ دينار.

الاحتفال بتخريج دورات خياطة في جمعية بئر السبع الخيرية



عمان - الدستور - رعى السيد محمد الجريري مندوبا عن محافظ العاصمة، احتفال جمعية بئر السبع الخيرية، الذي اقيم بعد ظهر امس بمناسبة تخريج دورة جديدة في الخياطة والتريكو وتنسيق الزهور، وقد القيت عدة كلمات بالاحتفال، بينت دور الجمعية وما تبذله من جهود في سبيل خدمة المجتمع المحلي.

وفي نهاية الاحتفال وزع السيد مندوب محافظ العاصمة الشهادات على الخريجات والبالغ عددهن ٤٩ طالبة.



في رحاب الله



القرآن والتفسير

قال تعالى: «ولقد انزلنا اليك آيات بينات وما يكفر بها الا الفاسقون (٩٩) او كلما عاهدوا عهدا نبذه فريق منهم بل اكثرهم لا يؤمنون (١٠٠) ولما جاءهم رسول من عند الله مصدق لما معهم نبذ فريق من الذين أوتوا الكتاب كتاب الله وراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون (١٠١)»

سورة البقرة

هذه شهادة حق على صدق نبوة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم، ولقد عرض تعالى في الكتاب عددا من البراهين والحجج تشهد له بأنه عليه السلام على الحق، ومن جملة هذه البراهين والحجج ما حواه الكتاب الحكيم من اخبار اليهود ومن مكنونات اسرارهم وما تضمنته كتبهم من انباء قد حرفوها تحريفا حتى توافق اغراضهم الدنيئة ومقاصد نفوسهم الخبيثة وما امتلأت به قلوبهم من حقد وضغينة، ولهذا فان اليهود قد كفروا بما جاءهم النبي من كتاب محكم صدوق ينبئهم بأخبارهم واخبار الاولين من آبائهم السالفين لقد كذبوا بالحق كله وهو من عند الله تعالى وفيه الخبر الثابت اليقين، الخبر القاطع في حقيقته ومدلوله والذي يدرك عن طريق الحس والذي يدرك عن طريق الوقائع الثوابت.

وفي قوله تعالى: «وما يكفر بها الا الفاسقون» يذكر ابن كثير في تفسيره الجزء الأول: ان الله جلت قدرته يعلن انه لا يكفر بهذه الدلائل والبراهين الا الفاسقون. والفاسقون من الفسق وهو الخروج، والفاسق الذي يخرج عن صراط الله المستقيم وعن منهجه القويم. وتسمي العرب الفأرة فويسقة لخروجها من جحرها. والفاسقون او الفسقة والفساق من الفسق كما بينا فكلهم خارجون عن تعاليم الله تعالى وعن دينه المستقيم.

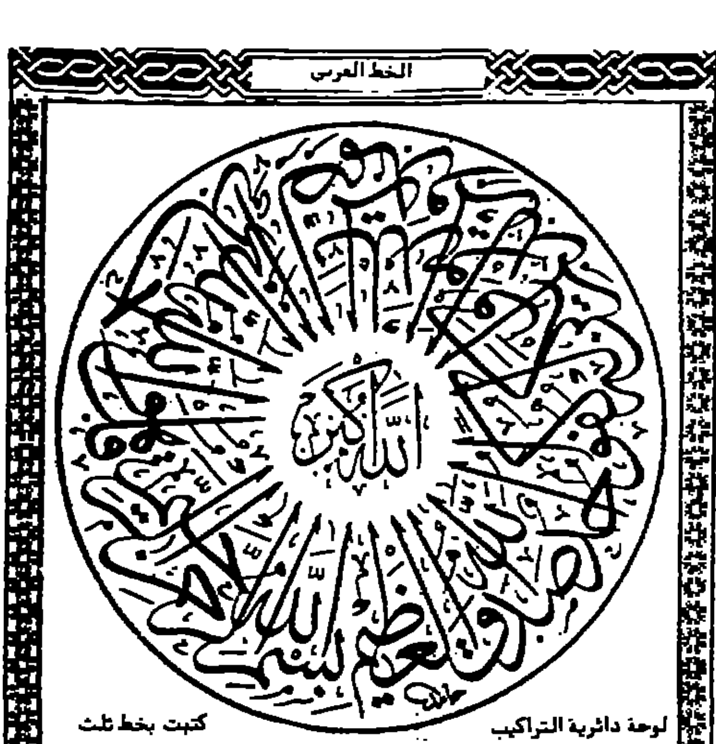
وقوله تعالى: «او كلما عاهدوا عهدا نبذه فريق منهم» ذلك بيان لنكث يهود المواثيق ونقضهم العهود التي طالما الزموا انفسهم بها، والله سبحانه ينكر عليهم هذا الطبع الفاسد فيسأل في انكار وتنديد «أوكلما عاهدوا عهدا نبذه فريق منهم» فكأن هذا الخلق الذميم بات فيهم طبعا متمكنا وديدنا قد مردت عليه نفوسهم واعصابهم فما عادوا يوفون بعهد او ميثاق، فما يكون من ميثاق تعقده يهود الا وينبذه فريق منهم، والنبذ هو الالقاء والاطراح.

وقوله تعالى: «بل اكثرهم لا يؤمنون» يبين ان اكثر هؤلاء القوم، وهم اليهود، مكذبون رسالة النبي صلى الله عليه وسلم مع ان التوراة قد احتوت ذكر الرسول عليه الصلاة والسلام والامر باتباعه ومؤازرته. يقول سبحانه في مثل ذلك: «الذين يتبعون الرسول النبي الأمي الذي يجدونه مكتوبا عندهم في التوراة والانجيل»

وقوله تعالى: «ولما جاءهم رسول من عند الله مصدق لما معهم نبذ فريق من الذين اوتوا الكتاب كتاب الله وراء ظهورهم»

المقصود بالرسول الذي جاء من عند الله تعالى هو النبي محمد صلى الله عليه وسلم، واما الذين اوتوا الكتاب فهم اليهود، فقد جاءهم نبي الاسلام عليه السلام يدعوهم الى منهج الله الحق وفيه التصديق لما معهم من كتاب وهي التوراة، لكن فريقا منهم جحدوا وكذبوا، وذلك دفعهم لتكذيب كتاب الله الذي بين ايديهم (التوراة) وفيها ذكر هذا النبي الخاتم في وضوح مكشوف كما يستبين لكل قارىء، وعلى ذلك فان تكذيبهم لنبوة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم هو نبذ للتوراة نفسها لما فيها من تصديق مسبق لهذا النبي، عليه السلام، وبشرى مسطورة به من قبل ان يأتي.

وقوله تعالى: «كأنهم لا يعلمون» نبذ هؤلاء التوراة بميلهم عما فيها من تصديق لنبي الاسلام، عليه الصلاة والسلام، ومضوا يجعلون اصابعهم في آذانهم لا يصيخون لنداء الحق وكأنهم لا علم بهم بحقيقة الأمر مع انهم على علم سابق بالحقيقة التي كانوا يقفون عليها وهم يقرأون التوراة، وصدق قول الله تعالى في هذه القضية: «الذين يتبعون الرسول النبي الامي الذي يجدونه مكتوبا عندهم في التوراة والانجيل» (الاعراف ١٥٧)



لوحة دائرية التراكيب

كتبت بخط ثلث

شخصيات اسلامية

عتبة بن عروان

سابع سبعة سبقوا الى الاسلام، وبسطوا ايمانهم الى يمين رسول الله صلى الله عليه وسلم، مبايعين وتحدوا قريشا بكل ما معها من بأس وقدرة على الانتقام.

هاجر الى الحبشة مع المهاجرين الأولين، لكن شوقه الى النبي صلى الله عليه وسلم لم يدعه يستقر في الحبشة وعاد الى مكة حيث لبث فيها بجوار الرسول - عليه السلام - حتى جاء ميقات الهجرة الى المدينة المنورة، فهاجر عتبة مع المسلمين..

ومنذ بدأت قريش تحرشاتها فخروجها، وعتبة حامل رماحه ونباله يرمي بها، وشهد له الصحابة بأنه من الرماة الأفذاذ الذين ابلوا في سبيل الله بلاء حسنا.

ولم يضع سلاحه يوم رحل عنهم الرسول الكريم الى الرفيق الأعلى بل ظل حاملا سلاحه مجاهدا في سبيل الله، فأرسله امير المؤمنين «عمر» الى الأبلة ليفتحها. وليطهر ارضها من الفرس الذين كانوا يتخذونها نقطة وثوب خطرة على قوات الاسلام الزاحفة عبر بلاد الامبراطورية الفارسية.

وقال له «عمر» وهو يودعه جيشه: (انطلق انت ومن معك. حتى تأتوا اقصى بلاد العرب، وادنى بلاد العجم.. وسر على بركة الله ويمنه.. ادع الى الله من اجابك.. ومن ابى، فالجزية، والا فالسيف في غير هوادة، كابد العدو، واتق الله ربك).

ومضى عتبة على رأس جيشه الصغير في عدده القوي بايمانه حتى قدم الأبلة، وكان الفرس يحشدون بها جيشا من اقوى جيوشهم.. وصاح عتبة في جنده: (الله اكبر، صدق وعده) فما هي الا جولات مهونة استسلمت بعدها «الأبلة» وطهرت ارضها من جنود الفرس، وتحرر اهلها من طغيان طالما اصلاهم سعيرا وصدق الله العظيم وعده..!!

اختط عتبة مكان الأبلة مدينة البصرة، وعمرها، وبنى مسجدها العظيم.

واراد ان يغادر البلاد عائدا الى المدينة، هاربا من الامارة لكن امير المؤمنين امره بالبقاء. ولبث عتبة يصلي بالناس، ويفقههم في دينهم. ويحكم بينهم بالعدل ويحارب الترف والسرف بكل قواه حتى فجره الذين كانت تستهويهم المناعم والشهوات، هناك وقف عتبة فيهم خطيبا فقال:

والله، لقد رأيتني مع رسول الله صلى الله عليه وسلم سابع سبعة وما لنا طعام الا ورق الشجر حتى خرجت اشداقنا.. ولقد رزقت يوما بردة، فشققتها نصفين، اعطيت نصفها سعد بن مالك، ولبست نصفها الآخر.

وحاول الكثيرون ان يحولوه عن نهجه، نهج الزهد والورع، والقناعة والبساطة، ويثيروا في نفسه الشعور بالامارة، وبما للامارة من حق، لا سيما في تلك البلاد التي لم تتعود من قبل امراء من هذا الطراز المتقشف الزاهد، والتي تعود اهلها احترام المظاهر المتعالية المزهوة.. فكان عتبة يجيبهم قائلا:

(اني اعوذ بالله ان اكون في دنياكم عظيما، وعند الله صغيرا) وجاء موسم الحج، فاستخلف على البصرة احد اخوانه، وخرج حاجا، ولما قضى حجه، سافر الى المدينة المنورة، وهناك سأل امير المؤمنين ان يعفيه من الامارة.

لكن الخليفة عمر لم يكن يفرط في هذا الطراز الجليل من الزاهدين الهاربين مما يسيل له لعاب البشر جميعا. وكان يقول لهم:

(تضعون اماناتكم فوق عنقي.. ثم تتركوني وحدي.. لا، والله لا اعفيكم ابدا..)

لم يكن في وسع عتبة، بعد ان سمع كلام امير المؤمنين الا الطاعة، وقبل ان يعلو ظهر راحلته، استقبل القبلة، ورفع كفيه الضارعتين الى السماء، ودعا ربه - عز وجل - الا يرده الى البصرة، ولا الى الامارة ابدا..

واستجيب دعاؤه.. فبينما هو في طريقه الى ولايته ادركه الموت.. وفاضت روحه الطاهرة (من الجسم الفارع الطول، المشرق الوجه، المخبت القلب،) الى بارئها مغتبطة بما بذلت واعطت.. وبما زهدت وعفت.. وبما اتم الله عليها من نعمة.. وبما هيأ لها من ثواب.. فسلام الله ورحمته عليك يا عتبة بن عروان.

وصية علي لابنه

اوصى علي بن ابي طالب ابنه الحسن رضي الله عنهما فقال: «احفظ عني اربعا واربعا لا يضرك ما عملت معهن: ان اغنى الغنى العقل، واكبر الفقر الحمق واوحش الوحشة العجب، واكرم الحسب حسن الخلق.

واياك ومصادقة الاحمق، فانه ليريد ان ينفعك فيضرك واياك ومصادقة الكذاب، فانه يقرب اليك البعيد، ويبعد عليك القريب! واياك ومصادقة البخيل، فانه يقعد عنك احوج ما تكون اليه، واياك ومصادقة الفاجر، فانه يبيعك بالتافه.

«قول لبرنارد شو»

قال الفيلسوف البريطاني برنارد شو:

«.. اني لأعتقد بأنه لو تولى مثل محمد حكم العالم الحديث لنجح في حل مشكلاته بطريقة تجلب الى العالم السلام والسعادة والطمأنينة التي هو في اشد الحاجة اليها.

قصة عمر.. والصبية الجياع

عن اسلم قال: خرجنا مع عمر بن الخطاب الى حرة واقم (احدى حرتين تقع بينهما المدينة المنورة، والحرة هي ارض حجارتها سوداء بركانية) حتى اذا كنا بصرار (موضع على ثلاثة اميال من المدينة) اذا نار تؤرث (اي تشتعل) قال: يا اسلم اني ارى هاهنا ركبانا قصر بهم الليل والبرد، انطلق بنا.

فخرجنا نهرول حتى دنونا منهم، فاذا امرأة معها صبيان، وقدر منصوبة على نار وصبيانها يتضاغون (يتصايحون) فقال عمر: السلام عليكم يا اهل الضوء (كره ان يقول يا اهل النار)

قالت: وعليكم السلام

فقال: أأدنو؟

فقالت: أدن بخير او دع.

قالت: قصر بنا الليل والبرد

قال: وما بال هؤلاء الصبية يتضاغون؟

قالت: الجوع

قال: واي شيء في هذا القدر؟

قالت: ما اسكتهم به حتى يناموا والله بيننا وبين عمر.

فقال: اي رحمك الله، وما يدري عمر بكم؟

قالت: يتولى امرنا ثم يغفل عنا.

فاقبل علي، فقال: انطلق بنا، فخرجنا نهرول حتى اتينا دار الدقيق، فاخرج عدلا من دقيق وكبة شحم، وقال: احمله علي. قلت: انا احمله عنك. قال: انت تحمل وزري يوم القيامة لا ام لك. فحملته عليه. فانطلق وانطلقت معه اليها نهرول. فالقى ذلك عندها واخرج من الدقيق شيئا فجعل يقول لها: ذري علي وانا احر لك (اي اتخذ لك حريرة وهي حساء من دقيق وشحم) وجعل ينفخ تحت القدر، فرأيت الدخان يخرج من خلال لحيته حتى طبخ لهم، ثم انزلها. وقال: ابغني شيئا، فأتته بصحفة فأفرغها فيها، فجعل يقول لها: اطعميهم وانا اسطح لهم (اي ابسطه حتى يبرد) فلم يزل حتى شبعوا، وترك عندها فضل ذلك، وقام وقمت فجعلت تقول: جزاك الله خيرا، انك والله لأحق بالخلافة من عمر.

معجزة البصمة

قال تعالى: «أيحسب الانسان الن نجمع عظامه (٣) بلى قادرين على ان نسوي بنانه» (القيامة: ٣ - ٣)

أنكر الكفار خلقهم الجديد واستبعدوه بعد ان تكون عظامهم رميما واجسادهم ترابا وكانوا يقولون: «أإذا متنا وكنا ترابا وعظاما أإنا لمبعوثون» ويجيب الحق تبارك وتعالى في اسلوب توكيدي: ان الله ليس بقادر على ان يجمع عظام الانسان، وان يعيد خلقه فحسب. بل قادر على ان يعيد تسوية بنانه - والبنان هو نهاية الاصبع - ولكن لماذا خص الله البنان دون سائر اجزاء البدن الكثيرة؟؟ وهل البنان اشد تعقيدا من العظام؟؟

لقد توصل العلم الى سر البصمة في القرن التاسع عشر، وبين ان البصمة تتكون من خطوط بارزة في بشرة الجلد تجاورها منخفضات وتعلو الخطوط البارزة فتحات المسام العرقية تتمادى هذه الخطوط وتتلوى، وتتفرع عنها تغضنات وفروع لتأخذ في النهاية وفي كل شخص شكلا مميزا، وقد ثبت انه لا يمكن للبصمة ان تتطابق وتتماثل في شخصين في العالم حتى في التوائم المتماثلة التي اصلها من بويضة واحدة.

يتم تكون البنان في الجنين في الشهر الرابع، وتظل ثابتة ومميزة له طوال حياته، ويمكن ان تتقارب بصمتان في الشكل تقاربا، ولكنهما لا تتطابقان البتة، ولذلك فان البصمة تعد دليلا قاطعا - ومميزا لشخصية الانسان معمولا به في كل بلاد العالم، ويعتمد عليه القائمون على تحقيق القضايا الجنائية لكشف المجرمين واللصوص.

وقد يكون هذا هو السر الذي خص الله تبارك وتعالى من اجله البنان، انه يريد ان يبين للانسان ولو بعد قرون من نزول هذه الآية ان الله قادر على ان يعيد بنانه ما يميزه عن باقي بني البشر للذين مروا على هذه الحياة، وفي هذا بيان، كاف لأن يؤمن الانسان بأن البعث حق، كما ان الموت حق.

نمر فرج الله

اعطونا ثقة وحبا

احمد العناني

كنت قبل الشروع في هذا المقال مع الامام النووي رضي الله [illegible] وارضاه..

وما اكثر ما كنت معه اسعد بلقاء سيرته العطرة، وأملأ رئتي من [illegible] الطاهر العبق.

لقد عاش النووي عصرا مضطربا كهذا العصر الذي نعيشه و[illegible] يتعرض للفقر والخطر والتهجير وأذى المفسدين في الارض.. لكن ذلك كله لم يعكر صفاء افكاره، ولا صدق توجهه الى الحق جل جلاله [illegible] ارخى له قبضة عن شيء يمسك به، ولا اغراه بباطل يتقي أذاه او ينافق له.

فما بالنا في هذا العصر نخترع المعاذير، ونتعلل بالحجج، وفي انفسنا الف نداء يقول تالله ما انتم بالصادقين، انما انتم بشر يحب الدنيا ويؤثرها ويتقحم النار بهواها..

هل كانت الدنيا في يوم غير ما هي عليه اليوم؟

فلماذا وصل الواصلون الى القمم ونحن ضائعون في القيعان؟

لماذا يستطيع النووي ان يحلق في آفاق الاسلام العليا لا يصده فقر ولا مصائب دهر

لماذا يستطيع ان يقول الحق ونحن نتخاذل دونه؟ هل كان له غير الجسد البشري كسائر الاجساد؟ اما كان السيف يأكل من لحمه لو وقع عليه السيف؟ اما كان له اولاد كأولادنا يؤذيهم غياب الأب واتصال الفقر وانكسار النفس؟

لكنه انسان كان اشبعه ابواه ثقة وحنانا وحبا..

وكان معلموه قد اوسعوه تشجيعا ورضا وائتناسا

وكان اخذه من كتاب ربه وسنة رسوله اخذا صادقا موضوعيا طاهرا

لست ادري لماذا اجدني مسوقا لكتابة هذا المقال وان بنفسي لأسى عميقا مؤلما، وان بروحي للهفة وتشوقا.

لقد عاش الامام النووي في زمان ممض متعب ولكنه ظل طاهر النفس عف القلب صادق العزم، لم يفتر في طلب علم، ولا في أداء حق لو فرض، ولم يقعد به عن واجب الحق وقول الحق مفازة ذئاب جائعة ولا كلاب مسعورة عاوية.

سبحانك اللهم لا القرآن تغير ولا السنة استجد عليها شيء.. وعندنا علماء وعندنا فقهاء وعندنا رجال من كل نوع، لكن هناك معنى ضائعا هناك يوجد سر مفقود السر وعقدة لا تعنو لقطع او حل..

لماذا نحن قاعدون عن نصرة الله ودين الله؟

لماذا نحن غافلون عن عدو يمزقنا اشلاء ويقطعنا بددا؟

لماذا نضرب وجوهنا بأيدينا؟ لماذا نأتي افعالا نعلم انها تدعم عدو[illegible] وتمكن له في الارض اقتصاديا ودعائيا؟

الحقيقة ان داءنا عضال وان مراشدنا تائهة

لأول مرة في حياتي، وفي الخامسة والستين اومن لأول مرة ان الحكا[illegible] ليست حكاية مبادىء، فلا ايماننا بالعروبة يعطينا نخوة العرب و[illegible] كرم حاتم ولا ايماننا بالاسلام يفتح امام كتائبنا المرتعدة ابواب الا[illegible] ولا حتى ما نحن عليه يعيدنا الى شيء مما فقدناه في امس[illegible]

الحكاية ليست حكاية نظريات، ولا طبيعة الايمان والاعتقادات[illegible]

الحكاية بالله العظيم اكبر من ذلك واخطر وأعمق..

لقد انفقنا من الرجال والجثث ما فاق تلال الشيوعيين في ديان [illegible] فو فلم يفض ذلك بنا الى شيء بل ضاع دمنا فصار مطلولا، وغا[illegible] ديارنا اكثر فأكثر في وحول الهوان وخسرنا من الأموال في فلسطين وحول فلسطين وفي افريقيا وفي ايران والعراق ولبنان ما كان ربما [illegible] من خسائر بعض الاطراف الرئيسية في الحرب العالمية الثانية..

والحكاية كلها كما يقال حكاية بسيطة

الحكاية اننا فقدنا الصدق وهو الذي ينبغي ان نعاود ادراجنا الى اول الطريق مرة اخرى لنبحث عنه ونبلو انفسنا في حسن التعود عليه.

منذ زال الحزب الوطني في مصر، وغاب عصر الصادق المؤمن مصطفى كامل جاء زمان الكذب ابتداء في مصر، وسلكت سيا[illegible] ومشى الناس في دربين واصبح كل منهم ذا وجهين. وجه يقابل جماهير الناس في الشوارع، وآخر يحتفظ به للسادة الذين عاهدهم [illegible] غير ما عاهد به الناس، وتوافق معهم على لغة غير اللغة التي [illegible] للناس.

وعندما اراد نفر قليل من هذه الامة ان يكسر قاعدة النفاق هذه [illegible] عليهم امتنا الجاهلة باللوم والتخوين والكراهية. ان في تاريخنا الحـ[illegible] في مصر وفي المغرب وفي كل اطراف شبه الجزيرة العربية وفي سوريا العراق وفي ايران وافغانستان اناسا من الذين تحدثوا باللغتين وقد [illegible] شعوبهم الجاهلة.

وما تزال هناك اسماء تحف بها القداسة بعد مصطفى كامل والى [illegible] وهي اسماء لا تستأهل الا عكس التقديس والتهويل.

ومضى الى ربهم اناس شرفاء حقيقيون مظلومون ترفعوا عن الكذ[illegible] ولكن التيار المناوىء الجبار كان اقوى منهم واشد عتوا فأطاح بهم[illegible]

الكذب على الناس تضاعفت اخطاره الف مرة في العالم العربي لأن اكتشاف اولى الحقائق عنه جاء متأخرا جدا.

ولولا ان اولى القبلتين وثالث الحرمين حرق بالنار على سمع عشرات الملايين من العرب ومئات الملايين من المسلمين ما خطرت بادرة شك في رؤوس ابناء الشعوب المضحوك عليها لتتساءل عن مدى الصدق فيما تسمع..

وبالله علي وعليك وعليه، ما فائدة التعليم والثقافة ما دامت هذه الاكاذيب الكبرى قائمة بيننا؟

ما فائدة الاصلاح والعلم والوعي والجامعات والمؤسسات ما دمنا نتعايش مع الكذب في انفسنا وفي بيوتنا وفي مؤسساتنا وفي اكبر مجالسنا واخطر تصرفاتنا.

كان هناك رجالات يقولون للناس شيئا ويفعلون سواه

لقد كان في فلسطين في الثلاثينيات وكان فيها في الاربعينيات وفي الخمسينيات من يتكلم عن صالح الوطن في المجالس الخاصة عكس كل ما يقوله امام الجماهير.

لقد كانت جماهيرنا مسكينة فزدناها مسكنة

وكانت جاهلة فزدناها جهالة

ولقد جعلناها تعيش على الوهم حتى اذا طال انكشافه اصيبت بالذهول والجنون..

ويسألونك لماذا اصبحت قلوبنا من الطين والحجارة؟

لماذا لم يعد يهزنا شيء؟ لماذا لو حطمت الدنيا على رؤوسنا نمر وكأن شيئا لا يعنينا.

وينسون الخطب الكاذبة اللاهبة، والسحر الفارغ الاجوف، والبضاعة المزجاة التافهة التي كانت تمرر على جماهيرنا الحزينة..

وانه لمن المفجع المخزي ان على الساحة العربية من يريد استمرار هذا الكذب بحد السلاح.

وكل من يقول برأسه كذلك يقولون له بالسيف كفا

والآن الى بعض الصدق على قلم هذا الكويتب ولجره على الله!

يجب ان نعلم شعوبنا ليل نهار ان تؤمن بالعمل وان تحكم على الناس بالنتائج المادية وان تكف عن العناية بما يلقى عليها من الاقوال والخطب على انها تجسد الحقيقة.

يجب ان نعلم ان شعوبنا مسلمة وان الاوتار التي تهتز لها اوتار اسلامية وان كل عقيدة سياسية او غيرها تتجاهل ذلك فهي كاذبة.

ويجب ان يعلم علماؤنا ان عليهم ان يبتعدوا عن اهل السلطان ما استطاعوا الى ذلك سبيلا لأن مصداقية العلماء انهارت من اجل اللقيمات الرخيصة التي حصلوا عليها.. وحتى ولو كان اهل السلطان صالحين فان الامة تحتاج الى فترة تريث لتستعيد انفاسها وتعي حالها وتدرك القاع الذي انتهت له وتعرف كيف تتصرف ازاءه.

ان المبحوث عنه هو الثقة والحب بين كل الفئات.

وقوام ذلك كله الصدق.

ولا بد ان نقبر عهود الكذب التي ابتدأت بوفاة مصطفى كامل بمصر وما تزال ممتدة على درجات متفاوتة في كل دنيا العرب عسى الله ان يحبب الينا الحقيقة والصدق فنحن امام مرحلة صدق.

قال تعالى: «يا ايها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون كبر مقتا عند الله ان تقولوا ما لا تفعلون»

النماذج البشرية التي تتصف بالصفات التي ذكرها الله تعالى في الآية السابقة كثيرة في عصرنا هذا.

وهذه النماذج البشرية لها مظهر براق، منطقها واضح مبين، لسانها لا ينطق الا بالنصح والارشاد، وان رأوا او سمعوا منكرا يتعوذون بالله من الشيطان الرجيم، والناس عندما يشاهدون هذه النماذج، وهذه صفاتها الظاهرية يثقون بهم ويحاولون ان يقتربوا منهم، وعندها يكتشفون اشياء وصفات كثيرة تخالف مظهرهم.

وهؤلاء الناس المخدوعون بمظهر تلك النماذج البشرية، لا يصدقون ما اكتشفوه من صفات حقيقية لهذا النفر المخادع الذي لا يتصف بالصدق حتى مع انفسهم، مع انهم يحفظون آيات كثيرة واحاديث شريفة كلها تحث على الصدق وتمدح الصادقين، وتنهى عن الكذب الذي يهدي الى الفجور وتذم الكاذبين.

ومن صفات هذا النفر، الذين هم عبء ثقيل على الدين، ان حقيقتهم تخالف ظاهرهم، ومن صفاتهم غير الكذب، خلف الوعد، فان وعد لم يف بوعده. وهذه صفة ثانية من صفات المنافقين كما ذكرها المصطفى صلى الله عليه وسلم: «آية المنافق ثلاث: اذا حدث كذب، واذا وعد اخلف، واذا اؤتمن خان»

والخيانة التي يرتكبها امثال هؤلاء، كانوا موظفين، هو الخيانة لوقت وظيفتهم فيسرقون من وقت وظيفتهم ساعة او اثنتين لقضاء مصالحهم الشخصية يوميا.

اما النفاق للمسؤولين فحدث عنه ولا حرج، فان اخطأ المسؤول فيقسمون الايمان المغلظة ان هذا هو عين الصواب، وان راجعهم واحد من المخدوعين بهم: لماذا عملت ذلك؟ أليس هذا نفاقا؟

والنفاق نوع من الشرك، والذي قال الله تعالى بحق اهله: «ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء» يجيبك بكل وقاحة: هذا ليس نفاقا، وانما سياسة، واردت مسايرة المسؤول وارضاءه فقط. ولماذا كل هذا؟ يضيف هذا المنافق المخادع: كي يرضى المسؤول عني وينفذ لي طلباتي.

وسبب كل هذا هو ضعف عقيدة ذاك النفر، فلو توكلوا على الله حق التوكل لرزقهم كما يرزق الطير فكيف يتوكلون على الله وهم لا يؤمنون ان الله هو الرزاق، وقد كتب لابن آدم رزقه واجله وهو في بطن امه. فلو اجتمعت الانس والجن على ان ينفعوك بشيء لن ينفعوك الا بشيء قد كتبه الله لك، وان اجتمعت الجن والانس على ان يضروك بشيء فلن يضروك الا بشيء قد كتبه الله عليك.

فيا اخي القارىء كن صادقا مع نفسك، مخلصا في عملك مهما كان موقعك، فعملك امانة بين يديك تسأل عنها، فالله تعالى يحب اذا عمل احدكم عملا ان يتقنه، واهرب من القرش الحرام، ولا تدخل الى جوفك لقمة لم تأتك بمال حلال ولا تخش في الله لومة لائم ثم توكل على الله فانه نعم المولى ونعم النصير.

دعاء من خطبة للخليفة عمر

ايها الناس، اني داع فأمنوا، اللهم اني غليظ فليني لأهل طاعتك بموافق الحق. وارزقني الغلظة والشدة على اعدائك واهل الدعارة والنفاق. اللهم اني شحيح فسخني في نوائب المعروف، اللهم اني كثير الغفلة فألهمني ذكرك على كل حال. اللهم اني ضعيف عن العمل بطاعتك فارزقني النشاط فيها. اللهم ارزقني التفكر والتدبر لما يتلوه لساني من كتابك والعمل بذلك ما بقيت انك على كل شيء قدير.

«قوة الحجة»

كتب عمر بن عبدالعزيز الى عدي بن ارطأة: ان اجمع بين اياس بن معاوية والقاسم بن ربيعة الجوشني، فول القضاء انفذهما. فجمع بينهما فقال له اياس: ايها الرجل، سل عني وعن القاسم فقيهي البصرة: الحسن البصري، وابن سيرين. وكان القاسم يأتي الحسن وابن سيرين واياس لا يأتيهما. فعلم القاسم انه ان سألهما اشارا عليه به.

فقال: لا تسأل عني ولا عنه، فوالله الذي لا اله الا هو، ان اياس بن معاوية افقه مني واعلم بالقضاء، فان كنت كاذبا فما ينبغي او توليني، وان كنت صادقا فينبغي لك ان تقبل قولي.

فقال له اياس: انك جئت برجل فأوقفته على شفير جهنم، فنجى نفسه منها بيمين كاذبة يستغفر الله منها، وينجو مما يخاف.

فقال عدي: اما اذ فهمتها فأنت لها فاستقضاه.

ما عند الله خير وابقى

عن عمر بن الزبير الصيرفي قال: كنت مع عبيد الله بن الحسن العنبري «قاضي البصرة» في دار الديوان فأتاه رسول لابن دعلج «امير البصرة» في تسعة رهط من الجند، وعبيد الله يتوضأ. فسأل عنه، فأخبرناه انه يتوضأ، فأقام حتى جاء عبيد الله وعليه دثار صغير قد توشح به، دفع القائد اليه كتاب ابن دعلج. فاذا فيه: ان امير المؤمنين يأمر بحمل الاموال التي لا يعرف اربابها الى بيت المال، فقال للرسول: انصرف فأنا اجيبه. قال: لست ببارح حتى تجيبه.

فقال: فأنا اذهب فقل له: والله، لو تسألني درهما ما اعطيتك، فقال الرسول: خالع! والله لآتينه برأسك.

وتآمر الجند بينهم حتى اشفقنا على عبيد الله وهو ساكت وقد كادوا يوقعون به الى ان فتح الله على واحد منهم فقال: وما انتم وهذا؟ انما نحن رسل، فأبلغوا جواب الرجل، فان امرتم بشيء تقدمتم له، فدفع الله، وانصرف القوم.

فسألنا عبيد الله فقال: كتب يطلب اموال الحشرية «التي تركها اصحابها لغير وارث ويختص بالنظر فيها ديوان الحشر لصرفها في اموال المسلمين» ثم ان عثمان بن الحكم اقنع سعيد بن دعلج بأن القاضي على حق حتى جعله يكتب للخليفة يحسن ما اقدم عليه القاضي.

الجلوس في الطرقات

قال عليه السلام: «اياكم والجلوس في الطرقات.

قالوا: يا رسول الله ما لنا بد من مجالسنا نتحدث فيها!

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: فاذا ابيتم الا المجلس فأعطوا الطريق حقه.

قالوا: وما حقه؟

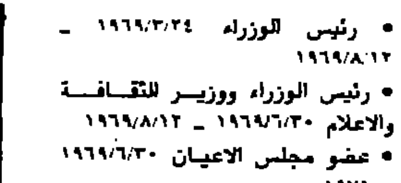
قال: غض البصر، وكف الأذى، ورد السلام، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر»

عبد المنعم الرفاعي ... في ذمة الله



المرحوم الرفاعي يتلقى التهاني من المغفور له الشريف حسين بن ناصر بتشكيل الحكومة.

في وداعه الى القاهرة عندما كان رئيسا للوزراء



حديث باسم مع السادة احمد اللوزي.. بهجت التلهوني.. المشير حابس المجالي.

عمان ـ الدستور ـ فقدت الاسرة الاردنية والامة العربية، احد رجالاتها البارزين في عالم السياسة، والادب.

فقد انتقل الى رحمته تعالى في حوالي الساعة السادسة من صباح امس دولة المغفور له السيد عبد المنعم الرفاعي، عضو مجلس الاعيان الاردني، واحد رؤساء الوزارات السابقين بعد عطاء وجهاد متواصلين في خدمة الاردن والقضايا العربية.

الفقيد في سطور

- ـ عبد المنعم طالب الرفاعي
- ـ مواليد صور ـ لبنان عام ١٩١٦
- ـ متزوج وله ولد ولحد

الوظائف التي مارسها وتواريخها،،

- معلم في عمان ١٩٣٨
- عمل في خدمة المغفور له جلالة الملك عبد الله المعظم ١٩٣٨
- كبير سكرتيري الحكومة ومراقب المطبوعات ١٩٤٠
- مساعد رئيس الديوان الملكي ١٩٤١ ـ ١٩٤٢
- قنصل الاردن العام في القاهرة ولبنان وسوريا ١٩٤٣ ـ ١٩٤٤
- عضو مفاوضات المعاهدة الاردنية البريطانية ١٩٤٦
- وزير مفوض في واشنطن ومراقب الاردن في الامم المتحدة ١٩٤٩
- سفير الاردن في طهران وكراتشي ١٩٥٠ ـ ١٩٥٣
- سفير الاردن لدى الولايات المتحدة الامريكية ١٩٥٣ ـ ١٩٥٧
- سفير الاردن في لبنان ١٩٥٧ ـ ١٩٥٨
- سفير الاردن في بريطانيا ١٩٥٨
- رئيس التوجيه الوطني ١٩٥٩
- مندوب الاردن الدائم في الامم المتحدة ١٩٥٩
- سفير الاردن في القاهرة ومندوب دائم للاردن لدى الجامعة العربية ١٩٦٦/١/١٠
- وزير دولة للشؤون الخارجية ١٩٦٧/١٠/٧ ـ ١٩٦٧/٤/٢٥
- وزير الخارجية ١٩٦٨/٤/٢٥ ـ ١٩٦٩/٣/٢٤
- رئيس الوزراء ١٩٦٩/٣/٢٤ ـ ١٩٦٩/٨/١٢
- رئيس الوزراء ووزير الثقافة والاعلام ١٩٦٩/٦/٣٠ ـ ١٩٦٩/٨/١٢
- عضو مجلس الاعيان ١٩٦٩/٦/٣٠ ـ ١٩٧١
- نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ١٩٦٩/٨/١٢ ـ ١٩٧٠/٤/١٩
- نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ١٩٧٠/٤/٢٠ ـ ١٩٧٠/٦/٢٦
- رئيس الوزراء ١٩٧٠/٦/٢٧ ـ ١٩٧٠/٩/١٥
- متقاعد ١٩٧٠ ـ ١٩٧٣
- ممثل شخصي لجلالة الملك ومندوب الاردن الدائم لدى جامعة الدول العربية ١٩٧٣/٦/١ ـ ١٩٧٣/١٢/١١
- سفير الاردن لدى جمهورية مصر العربية ١٩٧٣/١٠/١٦ ـ ١٩٧٣/١٢/١٥
- مستشار خاص لجلالة الملك للشؤون الدولية ١٩٧٣/١٢/١٥ ـ ١٩٧٤/١١/٢٣
- عضو مجلس الاعيان ١٩٧٤/١٢/١
- عضو مجلس الاعيان منذ ١٩٨٤/١/١٢

الاوسمة والرتب الاردنية

- وسام النهضة من الدرجة الاولى
- وسام الكوكب من الدرجة الاولى
- وسام الاستقلال من الدرجة الاولى

الاوسمة العربية والاجنبية

- وشاح الارز اللبناني
- وشاح النيل المصري
- وسام الرافدين العراقي
- وسام الافتخار التونسي
- الوشاح الهمايوني الايراني
- الوسام الباكستاني
- وشاح النجم الذهبي الصيني
- وشاح الاستقلال الارجنتيني
- وسام النهضة اليوناني
- الوشاح الاسباني

معلومات اخرى

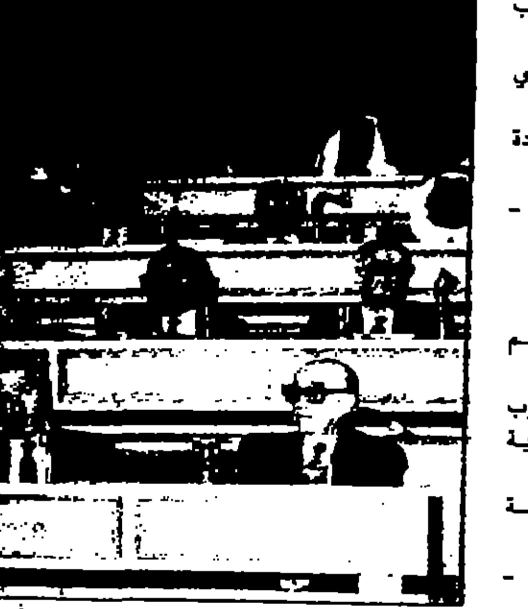
- ترأس في اذار ١٩٧٣ الوفد الاردني الى الكويت وسوريا بشأن مشروع المملكة المتحدة.
- ترأس الوفد الاردني لاجتماعات دول عدم الانحياز في الجزائر في ايلول عام ١٩٧٣
- ترأس الوفد الاردني الى المؤتمر الاسلامي الكبير في لاهور عام ١٩٧٣
- ترأس الوفد الاردني لاجتماعات مؤتمر السلام المنعقد في جنيف لحل مشكلة الشرق الاوسط ١٩٨٤/١٢/٢٠
- ترأس العديد من الوفود الى المؤتمرات العربية والدولية
- شاعر عربي معروف اصدر ديوانا باسم (المسافر) والقى محاضرات في الادب والسياسة، كما نشر ابحاثا ودراسات في صحف ومجلات عربية ومحلية واجنبية وهو صاحب النشيد الوطني (عاش المليك)

حديث الشعر.. والفقيد الرفاعي



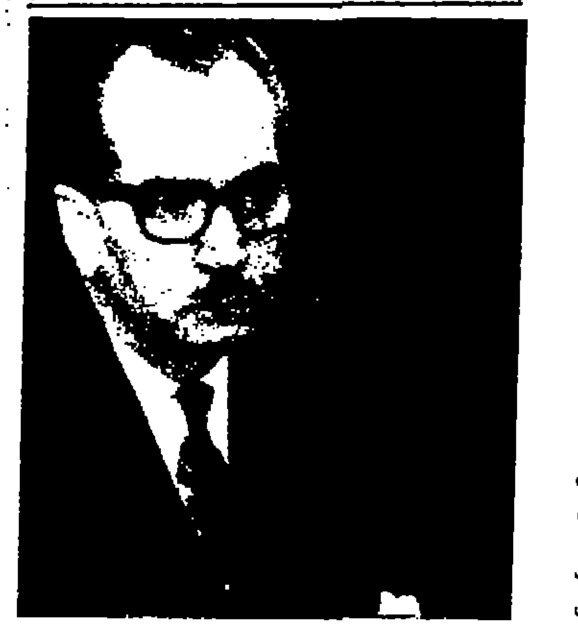
• الرفاعي ضمن وفد الاردن في مؤتمر القمة العربي السادس







في احدى الجلسات لمجلس الاعيان



اللحظات الاخيرة في حياة الفقيد

كانت اللحظات الاخيرة من حياة المغفور له عبدالمنعم الرفاعي حافلة بمناقشة القضايا العربية الراهنة، والهموم العربية.

فقد استقبل السيد عبدالمنعم الرفاعي في منزله مساء امس الاول عددا من الشخصيات كان بينهم: الدكتور سامي جودة وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء ، والسيد صلاح ابو زيد، والسيد ضياء الدين الرفاعي، والدكتور مريود التل المستشار في رئاسة الوزراء.

وقد تركزت الاحاديث على الاوضاع العربية الراهنة، والموقف الدولي من هذه القضايا.

وفي حوالي الساعة الحادية عشرة مساء غادر الجميع المنزل باستثناء الدكتور مريود التل الذي استمر في الجلسة معه حتى الساعة الحادية عشرة والثلث مساء حيث اصر السيد الرفاعي على ان يودع ضيفه خارج الباب الرئيسي، وعندما طلب اليه الدكتور التل ان يبقى داخل المنزل قال له: دعني استنشق قليلا من الهواء!!.

وقبل ان يخلد الى النوم طلب من خادمه ايقاظه في الساعة الثامنة صباحا، حيث من المقرر ان يعقد اعضاء مجلس الاعيان جلسة مغلقة غير رسمية في الساعة التاسعة صباحا يستمع خلالها الى بيان سياسي من السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء حول اخر تطورات الاوضاع في المنطقة، وتفاصيل ما حدث في لندن خلال زيارة الوفد الاردني الفلسطيني، والاجتماع القادم الذي سيعقد في جدة بين رئيس وزراء الاردن وسوريا.

وعندما دخل الخادم الى غرفته في الساعة الثامنة لم يستجب، مما دفعه للاتصال بطبيبه واقاربه والاتصال بجاره وصديقه السيد صلاح ابو زيد، حيث اعلن الطبيب ان الوفاة حدثت قبل نحو ساعتين ـ الى ثلاث ساعات.

وفور ان تلقى السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء النبأ، توجه الى منزل المرحوم عبدالمنعم الرفاعي، حيث بدأ كبار رجال الدولة يتقاطرون على المنزل لمشاركة آل الرفاعي في فقيد الوطن.

فقد وصل الى المنزل السادة احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان ومروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي، والفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة والعين مضر بدران والسفير الكويتي في عمان السيد ابراهيم البحو.

وفي الساعة العاشرة صباحا، اعلن في بيان رسمي اذيع من اذاعة عمان عن وفاة الفقيد الكبير.

عبدالمنعم الرفاعي الشاعر السياسي

عبدالمنعم الرفاعي السياسي الدبلوماسي، هو عبدالمنعم الرفاعي الشاعر المرهف الفنان.

رغم كل مشاغله، ورغم كل الازمات السياسية وغير السياسية، كان عبدالمنعم الرفاعي يعالج قضايا امته في شعره.. وفي مقدمة هذه القضايا قضية العرب الاولى ـ قضية فلسطين ـ التي عاش مأساتها منذ بدايتها وانفعل بها، وتفاعل معها، واثرت في وجدانه بعمق حتى هجر الغفو عينيه وهو القائل:

أفأغفى والجراح استنزفت
ارض ابائي ومهواي ومهدي؟

وفلسطين انطوت خلف المدى
في يدي باغ وفي انياب وغد؟

عبدالمنعم الرفاعي.. كان على الدوام يدعو الى وحدة الصف العربي، ويعتبر ذلك من المستلزمات الرئيسية لمواجهة مراحل العدوان الصهيوني على الامة العربية.

في كل المناصب التي تقلدها، كان ذاك الانسان العربي الذي يحلم بالوحدة فيقول:

لهف نفسي متى تطيب الاماني
بعد طول الجهاد.. بعد العناء

ومتى الوحدة التي نرتجيها
تتخطى حدود كل رجاء

المرحوم عبدالمنعم الرفاعي في مراحل عطائه

دولة المغفور له عبد المنعم الرفاعي

ايه ابا عمر، اية مأساة تركت، واية فجيعة خلفت، من هذه الفانية فقدناك، ولكن جنة الخلد مأواك، لقد فقدنا فيك الاخ الوفي، والناصح الامين، والصديق الحنون والانسان الرقيق، والرجل الشهم الكريم كم نهلنا من عذب حديثك، ولكم نفتقد بعد اليوم جلساتك، ففي جنة الخلد موفور السنا، ويحنو عليك عرش ربك، فلقد عشت عمرك مجاهدا لوطنك، فكنت السياسي العميق والاديب الموهوب، والشاعر المحلق، لقد تركتنا يا ابا عمر والنفس والهة عليك، والقلب متصدع لفقدانك والشمل مبعثر من بعدك، ولسوف نبقى ابد الدهر نذكرك بحرقة ولوعة في القلب، واكتئاب وغم في النفس.

رحمك الله يا ابا عمر، وانا لله وانا اليه راجعون:

ولئن مت يا خير الرجال لقد مضى
الى القبر كنز في الرجال فريد

فهمي شما



في الامم المتحدة، مع المغفور له سيادة الشريف عبدالحميد شرف، والدكتور محمد الفرا



مع محمود رياض الامين العام السابق للجامعة العربية

برعاية سمو الامير حسن

الأحد تنطلق دورة الفيصلي الأولى لكأس ميلاد الحسين

• يرعى سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد دورة الفيصلي الاولى لكاس ميلاد جلالة الملك الحسين التي ستنطلق يوم الاحد القادم بمشاركة فرق النجمة اللبناني والكرامة السوري والوحدات بالاضافة الى الفيصلي. افضى بذلك السيد جورج قعوار امين عام الدورة.

من جهة اخرى يصل الى عمان اليوم فريق نادي الكرامة السوري المشكل من السادة عبدالحميد السوقي رئيسا، سيف الدين حسون اداريا، فواز شاهرلي مدربا، مروان مطر مرافقا فنيا بالاضافة الى ٢٣ لاعبا.

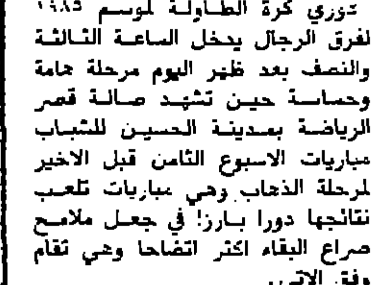
دوري كرة الطاولة

اليوم.. خمس مباريات اقواها الجزيرة مع الارثوذكسي والوحدات مع المدينة

دوري كرة الطاولة لموسم ١٩٨٥ لفرق الرجال يدخل الساعة الثالثة والنصف بعد ظهر اليوم مرحلة حامة وحماسة حين تشهد صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب مباريات الاسبوع الثامن قبل الاخير لمرحلة الذهاب وهي مباريات تلعب نتائجها دورا بارزا في جعل ملامح صراع البقاء اكثر اتضاحا وهي تقام وفق الاتي.

فريقا الطالبية والقادسية يلتقيان بادارة الحكمين محمد خليفات وحسني ابو نمرة ومن الصعب التكهن بهوية الفائز نظرا لتقارب الكفة بين الطرفين فالقادسية (٨) نقاط وللطالبية (٧) نقاط في المركزين التاسع والعاشر.

فريقا عمان والقلعة يلتقيان بادارة الحكم الدولي صالح حسن والحكم عبدالرحمن مساندة، وبرغم ان كفة عمان تبدو راجحة للفوز نظرا لفارق الخبرة الا انه (اي فريق عمان) يحتاج لبذل مجهود اضافي لضمان الفوز خشية من مفاجاة لعمان (١١) نقطة في المركز الخامس وللقلعة (٩) نقاط في المركز الثامن



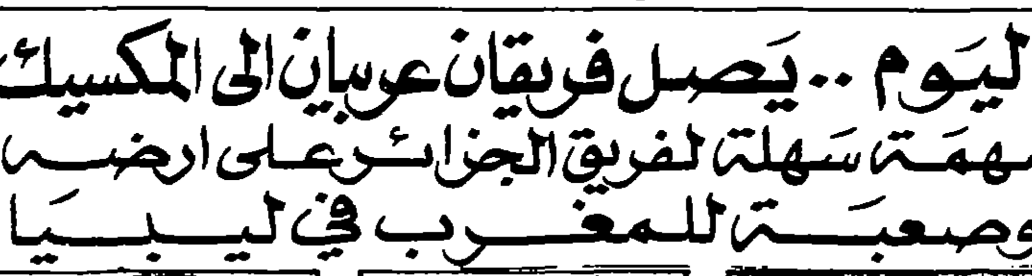
• امجد ابو حديد - الطالبية

فريقا الاولمبي والقوقازي يلتقيان بادارة الحكمين موسى خلف واحمد صالح وكذلك الامر ليس من السهل ترجيح كفة احدهما على الاخر. للاولمبي (١٠) نقاط في المركز السادس يليه القوقازي (٩) نقاط.

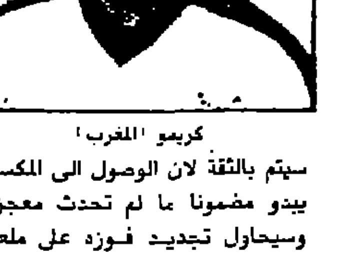
فريقا الوحدات والمدينة يلتقيان بادارة الحكمين محمد الفرواتي ونعمان محمد، وتبدو فرصة الوحدات مضمونة لتحقيق الفوز برغم ان فريق المدينة من الفرق التي يجب ان يرهب جانبها.

للوحدات (١٤) نقطة في الصدارة دون خسارة. وللمدينة (١٣) نقطة في المركز الرابع.

فريقا الجزيرة والارثوذكسي يلتقيان بادارة الحكمين محمد العدوان ومحمود الهيشان في اقوى مباريات اليوم، واذا كان واقع الحال يشير الى ترجيح كفة الجزيرة في الفوز ومواصلة التقدم نحو المحافظة على الزعامة الا ان فريق الارثوذكسي يعتبر من الفرق المخضرمة صاحبة الخبرة الامر الذي قد يمكنه من مناددة نجوم الجزيرة.



اليوم.. يصل فريقان عربيان الى المكسيك
مهمة سهلة لفريق الجزائر على ارضه وصعبة للمغرب في ليبيا



رابح ماجير (الجزائر)





كريمو (المغرب)



بسام الجريدي (تونس)

تتحدد اليوم وبصورة نهائية هوية الفريقين العربيين اللذين سيمثلان القارة الافريقية في نهائيات كاس العالم المقبلة في المكسيك وذلك عندما تقام مباراتا الاياب للدور قبل النهائي بعد ظهر هذا اليوم في الجزائر وطرابلس.

ففي ملعب (٥ يوليو) الواقع بالعاصمة الجزائرية يخوض منتخبا الجزائر وتونس لقاء يبدو مضمونا للفريق الجزائري الذي طمأن الشعب الجزائري باسره عندما حقق فوق ما هو متوقعا من وسجل فوزا كبيرا في لقاء الذهاب في تونس بنتيجة ٤/١ لذلك فان اداء الفريق الجزائري سيتم بالثقة لان الوصول الى المكسيك يبدو مضمونا ما لم تحدث معجزة، وسيحاول تجديد فوزه على ملعبه ووسط جمهوره.

وينتظر ان يلعب الفريق الجزائري بنفس تشكيلة المباراة الاولى التي ضمت في معظمها لاعبين محترفين مثل ماجر، وعصاد وقريشي ومنصوري وماروك بالاضافة الى اللاعبين المحليين امثال بلومي وقندوز ودريد ومناد الذي سجل هدفين وكاسي سعيد وصادمي.

اما الفريق التونسي فيبدو ان لاعبيه قد اقتنعوا انهم ليسوا الافضل لكنهم يسعون اليوم لرد اعتبارهم وتحقيق نتيجة طيبة للكرة التونسية على ملعب الجزائر وهذا ما تعهد به ابرز نجوم الفريق امثال خالد بن يحيى (الكابتن) والهداف بسام الجريدي والحارس منصف السبعي الذي قد يلعب مكانه الحارس المخضرم مختار نابلي والمهاجمان الركباوي والهرقال.

ليبيا بانتظار المغرب

وفي طرابلس هناك موقعة اكثر قوة وحماسا عندما يستضيف المنتخب الليبي الذي اعتاد ان يكون في قمة مستواه على ارضه وبين جمهوره المنتخب المغربي الذي نجح بالخروج فائزا في مباراة الذهاب ٣ صفر بعد ان انهار الدفاع الليبي في الدقائق الاخيرة.

ولا تعني الاهداف الثلاثة للمغرب ان مهمته قد اصبحت سهلة في مباراة الرد فكما ذكرنا ان الفريق الليبي من الصعب هزيمته في ملعبه بالاضافة الى ان المنتخب المغربي سيفتقد في مباراة اليوم جهود نجم هجومه المحترف (عزيز بو دربالة) الموقوف لتلقيه انذارين سابقين، وينتظر ان يلعب مكانه خالد الابيض.. بينما سيلعب مع الفريق المغربي نجومه المعروفون امثال الزاكي (حارس المرمى) وظلمي وبويحياوي والبياز والتيمومي وابرز لاعبي المغرب بالاضافة الى الشقيقين المحترفين مصطفى ميري وشقيقه عبد الكريم ميري الملقب بكريمو والذي غاب عن المباراة الاولى.

وعلى الطرف الاخر يقود فوزي العيساوي نجم الوسط الليبي منتخب بلاده ومعه العديد من اللاعبين البارزين امثال رمضان شنقيا (حارس المرمى) وجمال بو نوارة لاعب الوسط وزميله ابو بكر باني والمهاجمان العجيلي والسنوسي ورضا وفوزي وعياد

عموما التعادل او الخسارة بفارق هدف او هدفين هي من مصلحة المغرب او حتى الخسارة ١:٤ او ٣:٢ وهكذا بينما الفريق الليبي لا ينفعه سوى الفوز بفارق اربعة اهداف.

تحت رعاية وزير الشباب

هل تنجح الكرة الاردنية في اختبار الكرة اللاتينية بممثليها المكسيكيين؟

ينتظر ان يزحف عشاق الكرة في بلدنا بالالاف الى ستاد عمان الدولي اليوم ليشدوا من ازر منتخب نجوم الاندية الاردنية الذي يضم الغالبية العظمى من نجوم منتخبنا الوطني

وذلك عندما يلتقي في الثالثة من بعد ظهر اليوم تحت رعاية المهندس هشام الشراري وزير الشباب مع منتخب المكسيك الوطني الذي يزور الاردن ضمن جولة له في بعض دول الشرق الاوسط وغرب افريقيا استهلها في ليبيا حيث خسر هناك ٣/١ وفاز بعدها على اليمن ٢ صفر.

وبعيدا عن النتيجة فانها فرصة طيبة لنجوم الكرة الاردنية ان يحتكوا مع احد اقوى الفرق الذي عليه انظار العالم كلها خلال المونديال القادمة التي يستضيفها على ملاعبه.

المكسيك يلعب الكرة اللاتينية

من خلال متابعتنا لتدريب الفريق المكسيكي امس وامس الاول لوحظ ان اداء الفريق يميل الى الكرة اللاتينية الجميلة المليئة باللمحات الفنية لكن تسديد اللاعبين لم يكن متقنا ولم يكن قويا بما فيه الكفاية رغم ان التسديد من مزايا الكرة اللاتينية.

هذا ويركز بورا المدرب اليوغسلافي للفريق المكسيكي على منطقة خط الوسط فيضع اكبر قدر من اللاعبين فيها حيث فاجأ العالم باسره عندما احرز بطولة ازتيك الدولية التي اقيمت في حزيران الماضي واذهل بورا الجميع بطريقة (٤ - ٥ - ١) التي تعتمد على وجود خمسة لاعبين في منطقة الوسط بمهام مختلفة بالاضافة الى وجود مهاجم واحد في المقدمة هو لويس فلوريس الذي ينتظر ان لا يشارك اليوم بعد ان غاب عن تدريبات يوم امس.

اما ابرز نجوم الفريق المكسيكي فالفريق مليء بالنجوم المخضرمين، ولعل ابرزهم (كابتن) الفريق وصانع العابه توماس بوي (٣٣ سنة) الذي يشكل مع نيجريتي (٢٧ سنة) العمود الفقري للمنتخب وبجوارهما لاعب الوسط الهداف اسبانا وزميله مونوز ريمولينا والمهاجمان لجويرا وهيرموسيليوس.

اما الدفاع فيضم امادور قلب الدفاع الماهر ومعه كويرارتي للخضرم وتريجو وبربوسا. بينما يحرس مرمى الفريق المكسيكي الحارس الشاب لاريوس.

اما منتخب الاندية الاردنية فقد استعد جديا لهذه المباراة حيث تم تسمية اللاعبين عقب نهاية مباريات الذهاب وتدرب اللاعبون باشراف المدربين ابو العوض وعزت حمزه وتركزت التدريبات على خلق اكبر قدر من الانسجام بين اللاعبين لا سيما وانها المرة الاولى التي يتم فيها تجميع اللاعبين منذ نهائيات كاس العرب.

وبرغم فارق الخبرة والامكانيات الا ان لاعبينا حريصون على تحقيق الفوز ورفع اسم الكرة الاردنية خفاقا.

عموما نتمنى ان ينجح لاعبونا بتقديم عرض طيب يعكس تطورهم ونتمنى ان يستمتع الجمهور بعرض كروي مثير يقدمه الفريقان.

التشكيلة المحتملة للفريقين

ينتظر ان يمثل منتخبنا للاندية اللاعبون.

باسم تيم (لحراسة المرمى)، يوسف العموري، سامي سعيد، جلال علي (محمود ماهر)، رائد عساف، توفيق الصاحب، عصام التلي، جمال ابو عابد، ابراهيم سعديه، خالد عوض، عدنان الترك.

اما المنتخب المكسيكي فينتظر ان يمثله اللاعبون.

باولو لاريوس (للمرمى) كويرارتي، امادور، تريجو، بربوسا (للدفاع) اسبانا، نيجريتي، بوي (الكابتن)، ريمولينا، لجويرا (للوسط) هيرموسيليوس (فلوريس) (للهجوم).

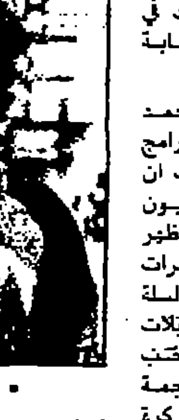
منتخب الاندية الاردنية

منتخب المكسيك

مباراة اليوم تنقل للمكسيك وفقرات متنوعة في المجلة الرياضية

• تنقل مباراة اليوم المرتقبة بكرة القدم بين منتخب المكسيك الوطني وتفاعم اندية الاردن الى المكسيك في بث حي ومباشر وذلك استجابة لطلب المكسيك.

ويعلق على المباراة الزميل محمد جميل عبدالقادر رئيس قسم البرامج الرياضية في التلفزيون الذي اضاف ان المجلة الرياضية التي يبثها التلفزيون اليوم تبدا الساعة الواحدة بعد الظهر وتستمر حتى الثالثة وتتضمن فقرات شيقة ابرزها استضافة نجم كرة السلة وكرة اليد جمال البحيري ومقابلات مع سفيين القدومي مدير منتخب العاب القوى وامتثال دعاس نجمة العاب القوى ومازن طبلت نجم كرة اليد، وتغطية لابرز الاحداث الرياضية والمحلية والعربية والعالمية اضافة لمباراة الاسبوع وهي من الدوري الانجليزي.



• جمال البحيري

طاولة الدرجة الثانية

اليوم (٨) مباريات ساخنة وهامة لكافة الفرق

تشهد صالة التدريب الجديدة بمدينة الحسين للشباب اليوم - الجمعة - مباريات قوية ومثيرة حاسمة في اطار بطولة اندية الدرجة الثانية لكرة الطاولة لموسم ١٩٨٥ حيث يحتدم التنافس بين مختلف الفرق من خلال مباريات اليوم للظفر بالفوز، فاكثر من نصف الفرق يتطلع للصعود للادوار النهائية تمهيدا لاختيار فريقين للصعود للدرجة الاولى، والنصف الاخر لا يتطلع لاكثر من البقاء وتجنب شبح الهبوط للدرجة الثالثة.

ومباريات اليوم تقام على مرحلتين صباحية وتبدأ الساعة التاسعة صباحا ومسائية وتبدأ الساعة ٣ بعد الظهر وهي تقام على النحو التالي:-

مباريات الصباح

فريقا الكرك والسلط يلتقيان بادارة الحكمين محمد غنام وسمير عكور.

فريقا مركز البقعة ومركز الشهيد عزمي المفتي يلتقيان بادارة الحكمين ابراهيم الجزازي وبثينة شداد.

فريقا حي الامير حسن والمفرق يلتقيان بادارة الحكمين محمد خليفات وعوني للعزة في اقوى مباريات اليوم.

فريقا دير اللاتين والهاشمي الشمالي يلتقيان بادارة الحكمين محمد العدوان وتيسير محمود.

مباريات المساء.

فريقا الاتحاد والكرك يلتقيان بادارة الحكمين محمد الصمادي واسحق امارة.

فريقا السلط والبقعة يلتقيان بادارة الحكمين وقاص التل وموسى خلف.

فريقا يرموك عمان ومركز الشهيد عزمي المفتي يلتقيان بادارة الحكمين عصام الفقير ومحمد خريسات.

فريقا حي الامير حسن والهاشمي الشمالي يلتقيان بادارة الحكمين ابراهيم الجزازي ورغدة زوايدة.

الدوري المصري
الزمالك يحقق أول فوز على الإتحاد ٣/٢

حقق فريق نادي الزمالك المصري لكرة القدم اول فوز له في مسابقة الدوري المصري لكرة القدم هذا العام بعد فوزه على فريق الاتحاد السكندري بثلاثة اهداف مقابل هدفين في مباراتهما التي جرت باستاد الاسكندرية اليوم في اخر مباريات الاسبوع الرابع للدوري.

وانتهى الشوط الاول من المباراة بفوز الزمالك بثلاثة اهداف مقابل لا شيء حيث احرز طارق يحيى الهدف الاول في الدقيقة ٩ من بداية الشوط من ضربة جزاء. وبعد ثلاث دقائق احرز ايمن يونس الهدف الثاني.

وقبل نهاية الشوط بثلاث دقائق اضاف جمال عبد الحميد الهدف الثالث للزمالك.

وفي الشوط الثاني تمكن محمد نور لاعب الاتحاد من تسجيل الهدف الاول لفريقه في الدقيقة ٢٣ منه. وبعد خمس دقائق اضاف خميس حسن الهدف الثاني للاتحاد.

وبذلك يرتفع رصيد الزمالك الى ثلاث نقاط ويظل رصيد الاتحاد نقطة واحدة وفي قاع قائمة الدوري.

وما زالت الترسانة تتصدر الدوري برصيد (٨) نقاط وللاهلي (٦) نقاط.

فوز نقابة الاطباء على الخدمات الطبية ١/٣

* فاز فريق نقابة الاطباء على فريق الخدمات الطبية الملكية ٣/١ وذلك في المباراة الكروية الودية التي اقيمت في المدينة الطبية. وانتهى الشوط الاول ٣ صفر.

سجل للاطباء اكرم جابر ونضال رشيد وعبد المعطي عبادي وللخدمات محمود عبد الرحيم.

هذا ويلتقي فريق النقابة اليوم مع شركة الاردن للخدمات السريعة في الساعة العاشرة صباحا على ستاد عمان.

ختام اللقاء الثنائي لألعاب القوى

سيطرة لأبطالنا على مالنتي الألماني



حسن جامع

* رائدة بدر - بطلة سباق ٣٠٠٠ م

واصل ابطالنا وبطلاتنا سيطرتهم على مسابقات امس في ختام اللقاء الثنائي في العاب القوى امام ابطال وبطلات نادي مالنتي الالماني الاتحادي الذي يعود لبلاده يوم غد السبت بعد زيارة للاردن استغرقت ٨ ايام.

واقيمت مسابقات امس على مضمار وميدان ستاد الجامعة الاردنية برعاية السيد محمد جميل ابو الطيب مدير عام مؤسسة رعاية الشباب الذي قام في النهاية بتوزيع الشهادات على المشاركين من الفريق الالماني ووزع الميداليات على ابطال وبطلات المسابقات وقام بعملية التتويج ايضا رئيس اتحاد العاب القوى وبعض اعضاء الاتحاد.

وتاليا النتائج الفنية لمسابقات امس..

الرجال.

١٥٠٠ م

متعب الفاعوري الاردن ٣٫٥٨ د.
احمد مقبل الاردن ٤٫٠٥ د.
عمر العموري الاردن ٤٫١٣ د.

٢٠٠ م.

حسن جامع الاردن ٢٢٫٥ ث
زياد قازان الاردن ٢٢٫٨ ث
هانو شولدز مالنتي ٢٢٫٨ ث.

وثب طويل.

اوليفر سيبونين مالنتي ٦٫٨٥ م
فيصل سليم الاردن ٦٫٥٣ م
ايكي ولف مالنتي ٦٫٤٩ م.

٤ × ٤٠٠ م.

منتخب الاردن ٣٫٢٨ حسين مفضي، ابراهيم الشاويش، حسن جامع وسليمان فليز
فريق مالنتي ٣٫٣١ د
منتخب الشمال ٣٫٣٥ د.

١٠٠ م.

حسين احمد الاردن ١١٫٠٠ ث.
فايز الشوبكي الاردن ١١٫٢ ث
زياد قازان الاردن ١١٫٣ ث.

الكرة الناعمة.

اوليفر سبيونن مالنتي ٦٥٫٩٨ م
هاني سلمان الاردن ٦٤٫٥٨ م
ايكي ولف مالنتي ٦١٫١٢ م

مسابقات السيدات

٢٠٠ م:

١ - امتثال دعاس (الاردن) ٢٦٫٨ ث
٢ - انتصار عثمان (الاردن) ٢٦٫٩ ث
٣ - امكي فوربال (مالنتي) ٢٨٫١ ث

٣٠٠٠ م:

١ - رائدة بدر (الاردن) ١١٫٢٩ د
امنه عودة (الاردن) ١١٫٤٢ د
سهام العبادي (الاردن) ١٢٫٠٠ د.

الكرة الناعمة

١ - جتز نيكول (مالنتي) ٥٤٫٨٤ م
٢ - ميشيلاكمسكي (مالنتي) ٤٨٫٥٦ م
٣ - بريجيت اوستفاوس (مالنتي) ٣٥٫٤٢ م

٤×٤٠٠ م:

١ - منتخب الاردن ٤٫١٣ د ومثلنا في هذا السباق المتسابقات: مها حرز الله، خديجة المطري، امتثال دعاس وانتصار عثمان.
٢ - فريق مالنتي ٤٫٥٠ د، وشارك مع الفريق الالماني: رائدة بدر وامنه عودة من الاردن !!

خواطر رياضية

• مدارس للتدريب

• الخطوة الرائدة التي اقرتها اللجنة الرياضية في مكتب تربية جبل الحسين باقامة مركزين لتدريب الجمباز وكرة السلة لطلبة المرحلة الابتدائية في مدارس المكتب وباشراف عدد من المدربين المتخصصين بهذا المجال تدعو الى التثمين باعتبارها اللبنة الاولى على طريق اعداد جيل من الطلبة المتفوقين رياضيا في مجال اللعبتين.

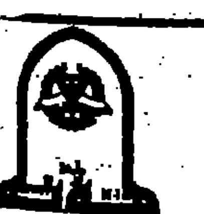
هذه الفكرة لو عممت في المكاتب الباقية فان الفائدة ستكون اعم واشمل....!!.

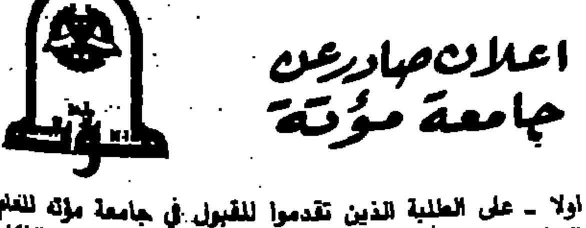
• البطولات العربية.

• تم تأجيل او الغاء اكثر من بطولة عربية في اللحظات الاخيرة بسبب عدم مشاركة عدد كبير من الدول العربية في هذه التظاهرات العربية التي تساعد على رفع مستوى هذه الالعاب !!.

ربما يكون السبب الاكثر ترجيحا للالغاء او التأجيل ان جميع الاتحادات كانت مشاركة في الدورة العربية السادسة للالعاب وكان على الاتحادات العربية النوعية لهذه الالعاب ان تأخذ بعين الاعتبار هذه النقطة عند ادراج مواعيد هذه البطولات في اجتماعاتها من قبل.

(رزق المصري)





اعلان صادر عن جامعة مؤتة

اولا - على الطلبة الذين تقدموا للقبول في جامعة مؤته للعام الجامعي ٨٦/٨٥ وتقدموا للفحص اللياقة البدنية ولختبار الذكاء المصور والمعلومات وقابلوا لجنة قبول طلبة جامعة مؤته ان يراجعوا مخافر الشرطة في مناطق سكناهم لمعرفة المقبولين منهم في الجامعة.

ثانيا: على الطلبة المقبولين والاحتياط ان يراجعوا ركن التجنيد في عمان منطقة العبدلي حسب الايام والتواريخ التالية:

١ - محافظة العاصمة والضفة الغربية ايام السبت ١٠/١٩ والاحد ١٠/٢٠ والاثنين ١٩٨٥/١٠/٢١.
٢ - محافظة اربد ايام الثلاثاء ١٠/٢٢ والاربعاء ١٩٨٥/١٠/٢٣
٣ - محافظتي الكرك ومعان يوم الخميس ١٩٨٥/١٠/٢٤
٤ - محافظة البلقاء والعسكريين والمتخلفين من كافة المحافظات والوية المملكة الاردنية الهاشمية يومي السبت ١٠/٢٦ والاحد ١٩٨٥/١٠/٢٧

ثالثا: على الجميع احضار ما يلي:

١ - ٦ صور شخصية
٢ - دفتر العائلة
٣ - هوية شخصية او جواز سفر
٤ - دفتر خدمة العلم

رابعا: كل من يتخلف عن ذلك يعتبر مستنكفا ويفقد حقه في القبول لدى الجامعة

دائرة القبول والتسجيل

اليوم تختتم لقاءات بطولة المصارعة المفتوحة

• برعاية السيد محمد جميل ابو الطيب مدير عام مؤسسة رعاية الشباب تختتم اليوم لقاءات بطولة المصارعة المفتوحة التي ينظمها اتحاد المصارعة وبمشاركة اكثر من ٣٠ لاعبا.

وكانت لقاءات البطولة قد بدأت يوم امس واقيمت عدة لقاءات كانت نتائجها على النحو التالي:

• وزن ٦٢ كغم:
فاز محمد شاويش على محمد عبدالكريم بتثبيت الكتف
وفاز محمد عبدالكريم على احمد نهيل بانسحاب الخصم

• وزن ٦٨ كغم:
فاز زكريا عادل على محمد مصلح بتثبيت الكتف
وفاز خالد المصري على طارق خلف بتثبيت الكتف وفاز شريف توفيق على طارق خلف بتثبيت الكتف.

• وزن ٧٤ كغم:
فاز عبدالكريم عبدالفتاح على عمر دبج بتثبيت الكتف، وفاز وليد امين على عمر دبج بتثبيت الكتف وفاز منير المصري على وليد امين بتثبيت الكتف.

• وزن ٨٢ كغم:
فاز محمود عواد على خالد محمد بتثبيت الكتف.

• لقطة من لقاءات امس.

دوري الاولى لكرة اليد

العربي يلاقي الأهلي في قصر الرياضة وعمان يتقابل مع القوقازي

ضمن دوري اندية الدرجة الاولى لكرة اليد تقام اليوم في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب مباراتان الاولى بين عمان والقوقازي الساعة التاسعة والنصف صباحا بدلا من الساعة الحادية عشرة والثانية بين العربي والاهلي وتقام الساعة الحادية عشرة.

وتاليا موجز عن المباراتين:

المباراة الاولى بين عمان والقوقازي:
ان كفة فريق عمان لرجح للفوز خاصة وهو يملك كامل المقومات للعب دون عناء امام فريق القوقازي الذي ظهر بمستوى عادي وان كان [...]ستفادة من اندفاع عنصر [...] لدى الفريق والذي ظهر [...]جيدة خلال المباريات الماضية [...]لي والعربي وقدم لاعبوه [...]

[...] لاعبي عمان تعطيهم فرصة اكبر للفوز خاصة بعد الاسلوب الذي ظهر فيه عمان في اخر مبارياته امام الارثوذكسي والتي فاز فيها ٢٣/٣٦

يقوم بادارة هذا اللقاء السادة: يوسف احمد وفائق الحموز واحمد حمدان ومحمد سليم.

المباراة الثانية بين العربي والاهلي:
اما العربي فظهر بمستوى جيد وطموح بالفوز ببطولة الدوري والمحافظة عليها بالرغم من غياب فتح الله عن صفوفه واما فريق الاهلي فيتطلع الى قمة الدوري خاصة بعد فوزه على الارثوذكسي ٢١/٢٥ وعلى القوقازي ٢٢/٢٧

لكن واقع الحال الفني لهذه المباراة والمؤشرات تدل على وجود تفوق للاعبي العربي الذين فازوا على الحسين/اربد ١٥/٢١ وعلى القوقازي ٣٢/٤٧ وعلى الارثوذكسي ١٨/٣٣.

ان حماس لاعبي الاهلي واندفاعهم ربما يكون عاملا مؤثرا لتحقيق نتيجة جيدة امام العربي الذي تأثر نفسيا بنقل المباريات من اربد وحرمانه من اللعب امام جمهوره.

يقود هذه المباراة الحكام خالد حرب وصالح بطارسة وفيصل وعبيدات.

يوسف احمد ـ ثقة بادارة المباريات.

[...]عد فوزه على حسين/ المفرق [...]طرة بطلا للدرجة الثانية

[...] فريق نادي الطرة بطلا لدوري [...] الدرجة الثانية وتأكد صعوده الى دوري الدرجة الاولى بعد فوزه على فريق الحسين/المفرق في المباراة النهائية والفاصلة لبطولة الدرجة الثانية والتي جرت عصر امس على ملعب البتراء.

الشوط الأول من المباراة انتهى بالتعادل السلبي بدون اهداف حيث قدم الفريقان عرضا طيبا تخلله اللمحات الفنية والندية، وأضاع مهاجموهما عدة فرص لسوء التسديد على المرمى.

الشوط الثاني تحسن الاداء وهاجم كلاهما لحسم الموقف مبكرا واعتمد فريق الحسين للمفرق على تناقل الكرات القصيرة السريعة في حين اعتمد فريق الطرة على ارسال الكرات الطويلة خلف المدافعين محاولا الاختراق المباشر ولكن مصيدة التسلل حدت من خطورة ذلك.

فريق الحسين/المفرق سجل هدف السبق في الدقيقة ١٩ بواسطة علي خليل لكن فريق الطرة نظم من هجماته وسجل هدف التعادل في الدقيقة ٢١ بواسطة احسان ايوب وواصل هجماته وتمكن محمد حجازي من تسجيل هدف الفوز في الدقيقة ٣٦ ليضمن لفريقه الصعود لدوري الدرجة الاولى.

في نهاية المباراة قام السيد بسام الحديد مدير اتحاد كرة القدم والناطق الاعلامي له بتسليم كأس البطولة لفريق الطرة والميداليات على اعضاء الفريقين.

◘ فريق الطرة يتسلم كأس البطولة

على كأس المرحوم وليد الهنداوي

اليوم الصقر والاقصى

برعاية السيد خالد الهنداوي والد المرحوم وليد الهنداوي الذي قدم قلبه مؤخرا لاحد مرضى القلب في الاردن يقام عصر اليوم لقاء ودي بكرة القدم بين فريقي الصقر والاقصى وذلك على ملاعب مدرسة الزرقاء الثانوية.

الحكومة الكويتية توافق على اقامة لقاء العراق وسوريا على ارضها

ذكرت صحيفة «الجماهير» الكويتية ان مجلس الوزراء الكويتي وافق على طلب الاتحاد الكويتي لكرة القدم باستضافة اللقاء المرتقب بين المنتخبين العراقي والسوري في الخامس عشر من الشهر المقبل ضمن تصفيات اسيا لنهائيات كأس العالم التي ستقام في المكسيك.

وكان الاتحاد الدولي قد ارسل برقية الى الاتحاد الكويتي حول استضافة اللقاء حيث رفع الاتحاد الكويتي بدوره الامر الى مجلس الوزراء.

واشارت الصحيفة الى ان مجلس الوزراء ابلغ اتحاد الكرة بالموافقة امس الاول وسيتم تشكيل لجنة خاصة لاستضافة اللقاء في هذه المباراة.

اليوم.. الصراع على البطولة بين المحطة وصويلح بالطائرة

تستأنف اليوم مباريات اوائل المجموعات لدوري الدرجة الثالثة للكرة الطائرة، وستقام مباراتان بدل ثلاث نظرا لانسحاب الطيبة من البطولة، اما باقي المباريات على النحو التالي:

المحطة × صويلح

يلتقي الفريقان في الساعة العاشرة من صباح اليوم في قاعة رم، وان هذه المباراة تعتبر اقوى لقاءات البطولة، والفائز اليوم يتصدر الدوري بدون منازع، ويلعب الفريقان ورصيد كل منهما ٦ نقاط.

الفحيص × العربي

وتشهد قاعة رم اللقاء الثاني الذي يجمع بين الفحيص والعربي، والمباراة هي لتحسين موقعهما في سلم الدوري.

سباق رالي الفراعنة

غدا يصل المتسابقون الى الاهرام

لا يرجع الغاء المرحلة الخامسة لسباق رالي الفراعنة للسيارات والدراجات البخارية امس الاول الى الارهاق العام الذي بدا على المتسابقين ومركباتهم فحسب كما اعلن ذلك منظم السباق مساء الثلاثاء الماضي بل ان ثمة اسبابا امنية كذلك دفعت مارسيل فينوي الى اتخاذ هذا القرار.

فقد قام رجال حراسة عسكريون بايقاف بعض المتسابقين وخاصة راكبي الدراجات البخارية بين الخارجة واسوان في الصحراء بالقرب من منطقة خطوط الضغط العالي التي تنقل الطاقة الكهربائية من خزان اسوان الى دلتا النيل.

وفي الاسبوع الماضي تعرضت سيارة طبية تابعة للسباق لطلقات نارية بالقرب من الحدود الليبية من جانب جنود لم يكن لديهم علم بمرور المتسابقين. وقد ادى ذلك الوضع الى نوع من اثارة الاعصاب.

وبالنظر الى صعوبة تلافي مثل هذه الحوادث على الرغم من وجود ضابطين كبيرين ومارسيل فينوي الذي لم يتسن له الحصول منهما على تأكيدات بعدم تكرار هذه الحوادث بين اسوان والاقصر قرر فينوي اختصار الطريق.

نشاطات اليوم

منتخب المكسيك + تفاهم الاندية ـ ستاد عمان ـ الساعة ٣

درجة ثالثة ـ الساعة ٣
- الفحيص + دير ابي سعيد ـ ملعب جرش
- الرصيفة + الجويدة ملعب الهاشمي

بطولة تحت سن ١٧ سنة ـ الساعة الواحدة ظهرا:
- الاهلي + الجزيرة ـ ستاد عمان
- الربة + الفيصلي ـ ملعب البتراء
- الرمثا + حريما ـ ملعب اربد
- قبياء + الحسين ـ ملعب بلدية الزرقاء

• مصارعة:
- بطولة المملكة المفتوحة للمصارعة تبدأ مبارياتها النهائية الساعة الثالثة من بعد الظهر في صالة رم

• كرة اليد:
- درجة اولى:
* الاهلي + العربي ـ الساعة ١١ صباحا قصر الرياضة
* القوقازي + عمان الساعة ٩,٣٠ صباحا قصر الرياضة.

• كرة الطاولة:
- درجة اولى:
- م. الطالبية + القادسية
- عمان + القلعة
- الوحدات + المدينة
- القوقازي + الاولمبي
- الجزيرة + الارثوذكسي

وتقام هذه المباريات في قصر الرياضة الساعة ٣,٣٠ بعد الظهر

كرة الطاولة:
* درجة ثانية وتقام الساعة التاسعة صباحا
- السلط + الكرك
- البقعة + م. الشهيد عزمي المفتي
- الامير حسن + المفرق
- اللاتين + الهاشمي الشمالي

* درجة ثانية وتقام الساعة الثالثة بعد الظهر
- الاتحاد + الكرك
- السلط + البقعة
- اليرموك + م. الشهيد المفتي
- الامير حسن + الهاشمي الشمالي

الكرة الطائرة:
- المحطة + صويلح الساعة ١٠ ـ صالة رم
- الفحيص + العربي الساعة ١١ صالة رم.

حسين سليمان يدير مباراة اليوم

يدير حكمنا الدولي حسين سليمان مباراة اليوم بين منتخب الاندية الاردنية ومنتخب المكسيك ويعاونه للخطوط الحكمان عودة الرحال واسحق ابو علي.

مباراتان بصاعقة الفلاح الكروية

تجري اليوم مباراتان بكرة القدم ضمن دوري الفرق الشعبية الذي ينظمه فريق الفلاح، وستقام المباراتان على ملعب الزرقاء على النحو التالي:

التعاون مع الفلاح، والنصر مع الزرقاء.

الدوري الكويتي

فوز القادسية على العربي ٢، صفر

انتهت المباراة الجماهيرية المرتقبة في الكويت بين القادسية والعربي ضمن مباريات الدوري الى فوز القادسية بهدفين مقابل لا شيء سجلهما المهاجم محمد ابراهيم على مدار الشوطين.

هذا وقد غاب عن القادسية مهاجمه الشهير فيصل الدخيل، وبذلك لرتفع رصيد القادسية الى ٢١ نقطة ويحتل المركز الثاني بفارق نقطة واحدة عن الكويت الاول.

مدير مستشفى ابن سينا يدعم نادي العباسي

وافق الدكتور تيسير عماري مدير مستشفى ابن سينا ـ الزرقاء رئيس مؤسسة اعمار الزرقاء على معالجة لاعبي النادي العباسي مجانا في مستشفى ابن سينا.

وتأتي هذه الخطوة ضمن دعم السيد عماري للنشاطات الرياضية والشبابية في محافظة الزرقاء.

تصفيات كأس العالم

إنجلترا والبرتغال تأهلتا.. والدانمارك على الطريق
أول خسارة لألمانيا.. وايرلندا خطفت أغلى فوز

• ارتفع عدد الدول التي ضمنت وصولها بصورة نهائية الى المكسيك الى (١٣) دولة وذلك عقب تأهل منتخبي انجلترا والبرتغال مساء الليلة قبل الماضية وذلك بعد فوزهما ضمن المباريات السبع الساخنة التي شهدتها مختلف الملاعب في اوروبا والتي جاءت نتائجها مثيرة واحداثها متقلبة، ولعل ابرز هذه النتائج كانت خسارة المنتخب الالماني الغربي على ارضه وبين جمهوره على يد البرتغال الذي ضمن التأهل بعد هذا الفوز غير المتوقع كذلك خطف الفريق الايرلندي الشمالي الفوز من رومانيا في وسط بوخارست ليصبح امله كبيرا في التأهل للمرة الثانية على التوالي الى النهائيات ولاننا في زمن يرضى بالمعجزات فلم نعتبر الدانمارك قد تأهلت بعد رغم ان معجزة كروية هي التي تحول دون وصولها للنهائيات. والى تحليل مفصل للمباريات.

المجموعة الثانية
- تشيكوسلوفاكيا ـ السويد ١/٢
- المانيا الغربية ـ البرتغال صفر/١

كانت نهاية درامية لفريق السويد الذي قدم عروضا طيبة خلال هذه التصفيات كان من المفروض ان يحصل بفضلها على بطاقات السفر الى المكسيك، لكن تجري الرياح بما لا تشتهي السفن.

فعلى الرغم من ان التعادل كان ينفعه في هذه المباراة لان اهدافه افضل من البرتغال ورغم ان الفريق السويدي تقدم بعد (٧) دقائق في براغ بواسطة مهاجمه الدولي ولاعب كومو الايطالي (كورنيليسون) الا ان التشيك ردوا بهدفين بواسطة لاديسلاف بيجيك بعد (٤١) دقيقة وفي منتصف الشوط الثاني ليخرجوا فائزين ١/٢، ولم ييأس السويديون فلا تزال امالهم كبيرة خاصة وان منافسهم الفريق البرتغالي سيلعب مع المانيا الغربية في شتوتجارت ومن الصعب عليه ان يعود فائزا من هناك.

ولكنه فعلها وعاد بكامل النقطتين الى لشبونه عقب فوزه بهدف يتيم سجله مهاجم بنفيكا الدولي (كارلوس مانويل) بعد ٥٥ دقيقة، وخرج الالمان وهم يضربون كفا بكف على اداء فريقهم الذي بات بحاجة واضحة للمسات فنان الوسط «ديتر شوستر» وعلى بيكنباور ان يعترف بذلك دونما مكابره.

- المجموعة الثالثة
- انجلترا ـ تركيا ٥/صفر
- رومانيا ـ ايرلندا الشمالية صفر/١

لم تكن مهمة وصول انجلترا للمكسيك صعبة اذ سجلت خمسة اهداف واضاعت ثلاثة اضعافها بعد مباراة قضاها حارس انجلترا الدولي بيتر شيلتون متفرجا رغم انه كان يتمنى ان يختبره الاتراك في مباراته الدولية رقم (٧٤) محطما بذلك الرقم القياسي لحراس المرمى الانجليز.

الاهداف الانجليزية الخمسة افتتحها كريس وادل بعد ربع ساعة واضاف جاري لينكر الثاني بعد (٤) دقائق واضاف بريان روبسون (الكابتن) الهدف الثالث بعد ٣٤ دقيقة من الشوط رغم انه كان في برج نحسه عندما انقذ الحارس والعارضة تسديدات بالجملة له، وقبل ان ينتهي الشوط اضاف جاري لينكر الهدف الرابع وعاد ليضيف الهدف الخامس لانجلترا في الشوط الثاني، وكان روبسون قد خرج مصابا في منتصف هذا الشوط لكن بعد ان ادى مهمته على اكمل وجه وقاد انجلترا الى المكسيك.

اما ايرلندا الشمالية فحققت في رومانيا ما اعتبره البعض مستحيلا عندما خطفت الفوز في بوخارست، رغم ان التعادل كان يعتبره البعض انجازا لها هناك.

وقد نجح المنتخب الايرلندي الشمالي بفضل الخطة المحكمة التي اعدها له مدربه بيلي بنجهام من تحقيق الفوز وذلك عندما اعاد الورقة الرابحة لديه نورمان وايت سايد الى الوسط ليفعل العجائب بالمدافعين الرومان الذين عجزوا عن امساكه ولو تحققت الفرصة التي اتيحت له ولنيكول ولما كلروي وستيوارت لخرج الفريق الروماني بفضيحة!!

اما هدف الفوز الغالي فسجله اللاعب الجديد جوني كوين على اثر ضربة حرة لعبها نيكول الى الكابتن مكلروي الذي مررها بدورة الى كوين الذي لعبها كما يجب في مرمى لونج الحارس الروماني وذلك بعد ٢٨ دقيقة من الشوط الاول.

وبذلك باتت ايرلندا الشمالية في حاجة الى التعادل فقط مع انجلترا في ويمبلي في الشهر القادم لتتأهل بينما خسارتها وفوز رومانيا على تركيا في انقرة وفي نفس اليوم يؤهلان رومانيا.

المجموعة السادسة
النرويج ـ الدانمارك ١/٥
الاتحاد السوفياتي ـ ايرلندا ٢/صفر

كما ذكرنا في المقدمة ان معجزة كروية فقط هي التي تحول دون بلوغ تلامذة الدانمارك النجباء للنهائيات في المكسيك، لكن يتوجب عليهم ان ينتظروا حتى يوم ١٣ من الشهر القادم ليؤكدوا وصولهم.

اذ في ذلك اليوم ستلعب الدانمارك مع ايرلندا في دبلن ويكفيها التعادل لتتأهل او حتى الخسارة بفارق كبير من الاهداف وفي نفس الوقت تلعب سويسرا مع النرويج وتحتاج سويسرا لتسجيل (١٣) هدفا لتتفوق بفارق الاهداف على الدانمارك، وهو شيء يبدو مستحيلا.

وكانت الدانمارك قد اكدت صدارتها لفرق هذه المجموعة (الاكثر تعقيدا) بفوزها الكبير على النرويج في اوسلو.

وعلى الرغم من ان النرويج افتتحت التسجيل في الشوط الاول مستمدة تشجيع جمهورها لها بواسطة توم سوندي، الا ان عمالقة الهجوم الدانماركي مايكل لاودري، سورين ليربي، بريبن الكيار، وبيرجرين سجلوا خمسة اهداف ٢٣ دقيقة فقط من الشوط الثاني كان نصيب الاخير منها هدفين.

اما فريق الاتحاد السوفياتي فبات الفريق الاكثرترشيحا لمرافقة الدانمارك عقب فوزه الكبير في موسكو وامام ١٠٠ الف مشجع سوفياتي شاهدوا فريقهم يخرج فائزا على منتخب ايرلندا الحرة بهدفين جاءا في الشوط الثاني بواسطة تشيركوف بعد ١٦ دقيقة من الشوط الثاني ومن الهداف الجديد بروتاسوف في الدقيقة الاخيرة من المباراة بينما اضاع ويلان واوكلاهان وشيدي فرصا محققة للايرلنديين الذي فقدوا امالهم نهائيا رغم روعة فريقهم وامتلائه بالنجوم، لكن حظهم السيء ابعدهم مرة اخرى من البطولات النهائية.

بلجيكا ـ هولندا ١/ صفر.

اما المباراة المرتقبة اكثر من غيرها بين ثوالي المجموعتين الاولى (بلجيكا) والخامسة (هولندا) والتي اقيمت في ستاد بارك استريد الخاص بنادي اندرلخت بدلا من استاد هيسيل (صاحب المجزرة الشهيرة) فقد انتهت بفوز غير مقنع لبلجيكا بهدف يتيم سجله نجم الوسط الاشقر فرانكي فيركوتيرين بعد ١٩ دقيقة من المباراة التي خاض الفريق الهولندي (٨٦) دقيقة منها بعشرة لاعبين بعد ان طرد الحكم مهاجمه الدولي فيم كيفت بعد (٤) دقائق فقط لاعتدائه على فيركوتيرين.

عموما اللقاء الحاسم سيجري في العشرين من الشهر القادم في روتردام وتبدو فرصة البلجيكيين هي الاقوى رغم ان هدفهم الوحيد قد لا يكفي لتاهيلهم الى المكسيك.

من هي الدول التي تأهلت؟

اما الدول الثلاثة عشرة التي ضمنت اشتراكها في النهائيات حتى الان فهي:

ايطاليا (البطلة)، المجر، بولندا، اسبانيا، المانيا الغربية، بلغاريا، اسبانيا، انجلترا، والبرتغال، (من اوروبا).

البرازيل، اورجواي، الارجنتين (من امريكا الجنوبية).

المكسيك (الدولة المضيفة)، كندا (من امريكا الشمالية ودول الكونكاكاف).

كما يمكنك عزيزي القارىء ان تعتبر الدانمارك رقم ١٤ وعلى مسؤوليتنا رغم انها رسميا لم تتأهل بعد، اما المقاعد المتبقية لاوروبا فالدستور ترشح لك لن يحتلها كل من الاتحاد السوفياتي، ايرلندا الشمالية، فرنسا، بلجيكا بالاضافة الى اسكوتلندا التي ستهزم بطل قارة اوقيانوسيا.

هذا وينتظر ان يشهد هذا اليوم (الجمعة) ارتفاع عدد الفرق المتأهلة الى ١٥ دولة بعد ان تكون مباراة الاياب للتصفية النهائية الافريقية قد انتهت ويرجح ان يتأهل فريقا الجزائر والمغرب على حساب تونس وليبيا.

لقاءات ودية

وبخلاف المباريات الرسمية فقد حصلت ليلة امس الاول بالعديد من اللقاءات الودية التي بدأت خوضها الفرق التي ضمنت تأهلها وذلك استعدادا مبكرا للبطولة واما نتائج المباريات التي اقيمت:

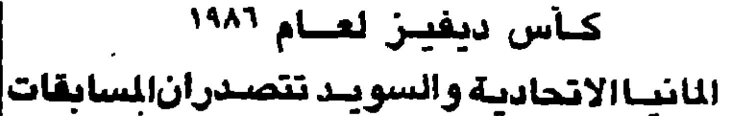
تعادلت اسكوتلندا مع المانيا الشرقية صفر/ صفر.
خسرت ويلز امام المجر صفر/ ٣.
خسرت اليونان امام بلغاريا صفر/٢.
خسرت النمسا امام يوغسلافيا صفر/٣.

مايكل لاودروب.. افتتح التسجيل

فيركوتيرين.. انتقم لنفسه

١٠ أهداف لإنجلترا والدانمارك وفوز بلجيكا على هولندا

جاري لينكر.. هاتريك لانجلترا.



كأس ديفيز لعام ١٩٨٦

المانيا الاتحادية والسويد تتصدران المسابقات

اختيرت كل من المانيا الاتحادية والسويد اللتين ستتنافسان في نهائي كأس ديفيز للتنس لهذا العام ١٩٨٥ في ميونخ خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٢ كانون الاول المقبل لتتصدر القائمتين الاولى والثانية في المجموعة العالمية للبطولة لعام ١٩٨٦ التي لجري سحب القرعة الخاصة بالدور الاول منها امس الاول في مقر الاتحاد الدولي للعبة في لندن.

وسيلتقي فريق المانيا الاتحادية بقيادة لاعبها الفذ بوريس بيكر الذي فاز هذا العام ببطولة ويمبلدون مع فريق المكسيك في حين يلتقي فريق السويد مع فريق الدنمارك.

وفي حالة فوز الالمان في هذه المباراة الاولى يلتقون مع فريق الولايات المتحدة في الدور التالي الذي سيقام في الاكوادور.

اما بالنسبة لفريق السويد الذي سيلعب في ميونخ للمرة الثالثة على التوالي نهائي البطولة فسيلتقي في حالة فوزه على الدنمارك مع فريق ايطاليا او بارلجواي.

وقد حققت بطولة عام ١٩٨٦ التي تصل قيمة جوائزها الى ١,٢ مليون دولار رقما قياسيا في معدل الاشتراك اذ اشتركت فرق ٧١ دولة مقابل ٦٣ في العام الماضي.

وقد شكلت لأول مرة منطقة افريقية ليشترك من خلالها دول لم تلعب من قبل في هذه الكأس مثل ساحل العاج وكينيا وليبيا ونيجيريا في حين تشترك بنجلاديش لاول مرة في المنطقة الشرقية.

نتائج تصفيات المنطقة الافريقية الرابعة بالسلة

اسفرت نتائج مباريات امس الثاني لتصفيات المنطقة الرابعة للمرحلة الاخيرة من كأس افريقيا للامم في كرة السلة التي اقيمت مساء الثلاثاء الماضي في لواندا كما يلي:

فازت الكونغو على الكاميرون ٧٦/٨٧
فازت انجولا على الجابون ٧٢/٩٢
وقد سمح اخيرا لمنتخب الكونغو الذي وصل مساء الاثنين الماضي الى العاصمة الانجولية بالاشتراك في التصفيات.



هبة ونعمان عبد الجبار سلامة



ابراهيم ومحمود الشدفان — محمد محمود الشوملي — نور مكان — شادي القرعان — هشام مكان — فداء يوسف محمد صالح

كلمة المحررة

ماذا يراد بنا ؟!

انقضت الطائرات تقصف العمارات السكنية فتهدمها، وتضرب السيارات فتسحقها، وتلقي قنابل الموت على الافراد فتقضي عليهم..

ولا ادري ان كنتم تتابعون الاخبار من الاذاعات والتلفاز.. ولا ادري ان كنتم قد توقفتم قليلا امام هذا الخبر.. خبر انطلاق الطائرات الاسرائيلية من مطارات في فلسطين لتضرب مدينة تونس العربية على بعد الاف الكيلو مترات عنها.

لا ادري ان كان هذا الحادث قد اثر فيكم وفي مشاعركم واحاسيسكم.. اما انا فلقد صغرت الدنيا في عيني.. واسودت الشمس في نظري.. واحسست بالذل والهزيمة تهز كياني وتزلزله.

لم تكن تلك المرة الاولى التي تهاجم فيها الطائرات الاسرائيلية الاراضي العربية ـ فلقد هاجمتها عشرات المرات منذ انشائها على ارض فلسطين ـ ولكن هجومها هذه المرة كان عميقا وعنيفا كهجومها قبل اعوام على المفاعل الذري في ارض العراق.. حيث قطعت الاف الكيلو مترات لتضرب العزة والكرامة العربية، ولتذل ابناءها من الخليج الى المحيط.

انتم يا ابنا الامة العربية صغارا وكبارا مقصودون بالذل والمهانة وكسر النفس وتحطيم الاجنحة.. انتم لو كنتم في بروج مشيدة او قصور عامرة او خيام ممزقة مقصودون بالضرب والاهانة والتركيع.

انتم يا ابنا الامة العربية ذكورا واناثا، جنودا او مدنيين او ربات بيوت مطلوب منكم ان تركعوا وتذلوا امام تعالي اسرائيل وحليفتها امريكا..

انتم يا ابناء الامة العربية في الشمال والجنوب في الشرق او الغرب.. في مكة او القاهرة في عمان او مراكش تريد اسرائيل ان تذلكم وتضربكم وتقتل النفس والعزة والكرامة فيكم فهل ترضون ذلك؟؟

ماما
روضة الهدهد



منوعات

نكت من بعض الاصدقاء:

الاول: لماذا تسقي الدجاجة ماما ساخنا؟
الثاني: حتى تبيض بيضا مسلوقا؟

اختارها الصديق
حسن محمود حسن السعيد

قالت نملتان لفيل: هل تلعب معنا مصارعة حرة؟
قال الفيل: وهل انا غبي؟ انتما اثنتان وانا واحد.

من الصديق
محمود ابراهيم ابو غوش

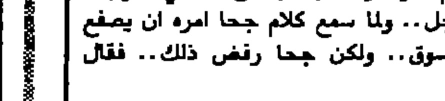
التلميذ: هل يعاقب الانسان على شيء لم يفعله؟
المعلم: لا
التلميذ: اذا فانا لم احل التمرين.

اختارها الصديق
نضال ابراهيم ابو قطيش

حدث في السوق

اختارها: عماد طلب القطراوي

بينما كان جحا مارا بالسوق جاء رجل من خلفه وصفعه صفعة شديدة فالتفت اليه جحا وقال:
ـ ما هذا؟
فاعتذر الرجل بقوله: عفوا يا سيدي.. ظننتك احد اصدقائي الذين لا تكليف بيني وبينهم.
ولم يقتنع جحا بهذا الكلام.. واصر ان يذهب الى القاضي.. وتبين ان القاضي صديق هذا الرجل.. ولما سمع كلام جحا امره ان يصفع الرجل مثلما صفعه في السوق.. ولكن جحا رفض ذلك.. فقال القاضي:
ـ ما كنت غير راض عن هذا فانني احكم بان يدفع لك الرجل عشرة دراهم جزاء نقديا.
وقال القاضي للرجل: اذهب واحضر الدراهم.. وهكذا اعطى القاضي لصديقه الفرصة للهروب.
ولما طال انتظار جحا.. والقاضي مشغول عنه.. اقترب من القاضي وصفعه على خده قائلا:
ـ ارجو ان تأخذ الدراهم من صاحبك بدلا مني..!



قصة مسلسلة

ماهر وصلاح الدين.. في البيرة

بقلم: ر. ف. هـ

الحلقة السادسة

ملخص ما نشر:
اعتقلت السلطات الاسرائيلية شقيق صلاح الدين متهمة اياه برفع العلم الفلسطيني في مظاهرة طلابية مرت في شوارع مدينة البيرة.. وفرضت غرامة مالية كبيرة على والده.. امضى صلاح الدين فترة شهر كامل ينتظر خروج اخيه الحبيب من السجن.. وكان شديد الشوق اليه.. حاول الوالد تدبير مبلغ من المال ليدفعه للسلطات غرامة وكفالة لابنه.. طلب الاستدانة من والد ماهر صديق ابنه صلاح الدين فاعتذر.

اقسم صلاح الدين في نفسه ان ينتقم من هؤلاء الجنود الاسرائيليين وان يخسرهم اضعاف مبلغ الغرامة عن اخيه حتى لو كان زجاجا للسيارات. فاختبأ خلف المنعطف في حي الشرفة وانتظر قدوم سيارات عسكرية اسرائيلية واطلق عليه الحجارة، فكسر زجاج السيارة الامامية واصاب السائق فانقلبت السيارة بمن فيها، وهرب.

شاهد ماهر ما قام به صلاح الدين، واقبل الجنود الاسرائيليون يعتقلون ماهرا ولخوته ووالده، وكذلك ساقوا والدته وخالته الى مركز البوليس للتحقيق معهم.

جلست المرأتان ـ ام ماهر واختها ـ في زاوية مركز البوليس تتهامسان كانت ام ماهر تضرب يديها ببعض بعصبية ظاهرة، وتقول:

ـ ملعون شيطان (هالاولاد!).. كل يوم يضربون الجنود الاسرائيليين ويختفون.. ملعون شيطانهم ماذا سينفع الحجر امام البندقية.. ماذا يفعل السجين امام السجان؟ ومن هو الاقوى نحن ام هم؟.. يحمل الواحد فيهم (النقيفة) ويختبيء خلف بيت او منعطف ويرمي السيارة الاسرائيلية، فتقوم القيامة، ويظنون ان خلايا فدائية خلف الموضوع فيلقون القبض على كل شاب في المنطقة.. فماذا استفاد هؤلاء الشباب من حجارتهم؟

قالت اختها:

ـ وهل نسيت يا اختي الزجاجات الحارقة؟؟ والسكاكين والخناجر والمدى؟ يشتري الولد منهم زجاجة البيبسي ليحشوها بنزينا او كازا وليضع الفتيلة كانه صاحب اكبر مصنع للقنابل.. والله شياطين.

قالت ام ماهر:

ـ والله هؤلاء الاولاد لا يقدرون ما يقومون به.. هل تذكرين جارتنا ام محمود عندما نسف الاسرائيليون بيتها؟ نعم بيتها الذي بنته بيدها حجرا حجرا طوال سنين الغربة التي قضاها ابو محمود في الخارج كان يرسل لها النقود وهي تدخرها.. حتى بنت بيتها.. ولما كبر ابنها محمود، ماذا استفادت منه؟ رمى زجاجة حارقة على دورية اسرائيلية فالقوا القبض عليه ونسفوا بيت والدته.. وها هي مسكينة تسكن في غرفة وحيدة اعطاها اياها بعض الجيران رأفة بها.. فماذا استفاد محمود وماذا استفادت هي..؟ محمود في السجن وهي في الشقاء تبدأ حياتها من جديد. كأن الايام تعود الى الوراء.. لقد اصبحت عجوزا هي وزوجها، فكيف سيداوون من جديد؟؟

فجأة اقترب منهم جندي اسرائيلي يرفع يده في الهواء وضرب ام ماهر على وجهها ورأسها وصدرها وظهرها دون تمييز.. واخذت المرأة تصرخ واختها تصرخ:

ـ جرام يا زلة.. حرام عليك ـ المرأة راح تموت بين ايديك.. شو عملت.. والله ما عملنا شيء.

ولكن الجندي لم يأبه بكلامها.. وواصل ضربه لها وهي ترفع يديها تدافع عن وجهها ورأسها وانكمشت اختها في مكانها وهي تنتظر دورها.. فلابد انه سيلتفت اليها ليعطيها نصيبها من الفلقة.. ولكنه وكما هاجمها فجأة انسحب فجأة دون حديث.

وخيم الصمت على الجميع وانكمشت المرأتان.. ام ماهر تبكي بحرقة واختها تنظر اليها لا تدريان ماذا يجري وماذا سيجري.

البقية في الحلقة القادمة..

هل تعلم

• من الصديقة منال فالح الصعوب من الكرك

ـ هل تعلم ان العامل الفنلندي توامي سيلفو قد بقي مستيقظا اول من اذار وحتى الثاني من نيسان في عام ١٩٢٧ اي ٣٣ يوما و ١٣ ساعة وكان يمشي ٢٧ كم يوميا خلال يقظته وقد فقد ١٥ كغم من وزنه.

ـ وهل تعلم ان السيدة التي نامت اطول مدة هي السيدة كارولين كارلسون من السويد والتي بقيت في حالة غيبوبة مدة ٣٢ عاما من عام ١٨٧٥ الى عام ١٩٠٨ ثم استردت وعيها وعاشت حتى عام ١٩٥٠ حين توفيت عن عمر ٨٨ عاما.

اجيال المستقبل

الطالبة فدوى سليم العلاونة
طيبة بني علوان

هذا حسام ينزل من على الدبابة
وهذا عامر يخرج وبيده قنبلة يدوية
وذاك محمد يحمل البندقية
وتلك فاطمة تسقي الضحايا الابية
دفاعا عن الاوطان وعن الحرية
تقاتل بالحجارة لا بالقنابل الذرية.

* * *

هنا امجد وهنا خالد وهناك بهية!
يحملون الحجارة لرجم الصهيونية
وذاك صهيون يرشهم بزخات نارية
وتلك ام ماجد تدفع ابناءها لقتال الصهيونية
صفق المجد لك يا عربي، ويا ام فلسطينية
يا صانعي الاجيال للذود عن القدس والضفة الغربية.



محمد مكان



فادي جمال حجاوي



فرح عيسى قندح



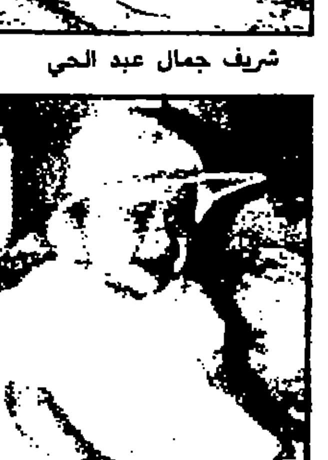




لينا جودة الزرو



شريف جمال عبد الحي





سماح اشرف المحسيري



سامح جمال عبد الحي

اضحك

من الصديقة سعاد عازر من الحصن:

قال احد الشعراء يصف بخيلا
لايخرج الزئبق من كفه
ولو ثقبناها بمسمار
يحاسب الديك على نقره
ويطرد الهر من الدار
يكتب في كل رغيف له
يحرسك الله من النار

وقال ابونواس في احد البخلاء ويدعى سعيدا:

رغيف سعيد عنده عدل نفسه
يقلبه طورا وطورا يلاعبه
ويخرجه من كمه فيشمه
ويجلسه في حجره ويخاطبه
وان جاءه المسكين يطلب فضله
فقد ثكلته امه واقاربه
يكر عليه السوط من كل جانب
وتكسر رجله وينتف شاربه

الصديق وليد زكي القدومي من عمان
سوبر وعادي

سأل سائق جديد عامل محطة بنزين:
ـ ما الفرق بين البنزين السوبر والعادي؟
ـ الفرق هو انه بالسوبر تسير السيارة بسرعة اكثر
ـ اذن ضع لي بنزينا عاديا، لاني غير مستعجل.

شاطر

قال رئيس العمل لمخدومه:
ـ هل وضعت الرسالة التي اعطيتك اياها في مكتب البريد؟
ـ طبعا، واليك الفلوس التي اعطيتني اياها للطوابع، فلقد غافلت عامل البريد ورميت الرسالة في العلبة دون ان يراني.

حل مسابقة الدستور رقم ٨٧

كانت كل الاجابات عن اسماء ثلاثة خلفاء امويين وثلاث انجازات مهمة في العصر الاموي صحيحة.
وباجراء القرعة فاز بجوائز الدستور لهذه المسابقة الاصدقاء:

١ ـ محمود احمد بدور ـ من صمد ـ اربد
٢ ـ محمد ابراهيم علي طرخان ـ حلاوة ـ عجلون
٣ ـ لما جورج حداد ـ مدرسة اللاتين ـ الكرك
٤ ـ وجدان توفيق مرعي ـ عمان
٥ ـ احمد علي سلامة العرايضة ـ الصبيحي ـ السلط

يرجى من الصديقة وجدان الحضور الى مبنى جريدة الدستور الخميس الرابعة عصرا لاستلام جائزتها اما الاخوة في اربد وعجلون والكرك والسلط فيرجى مراجعة وكلاء الدستور هناك لاستلام الجوائز وهي مجموعة كتب للاطفال.

تهتم كل البلاد بالمبدعين من ابنائها.. وقد تكونون قرأتم اعمال احد للؤلفين والكتاب الاردنيين.. او سمعتم به.. والمطلوب منكم كتابة اسماء خمسة كتاب او كاتبات اردنيين او اردنيات وقد رحل مؤخرا كاتب اردني مشهور المطلوب معرفة اسمه كذلك.

ارسل الاجابة الى ص. ب ٥٩١ مسابقة الدستور رقم ٨٩ ـ ماما روضة.. لعلك تفوز بمجموعة كتب للاطفال.

حل مسابقة بهجة المعرفة ٥٣

كانت شخصية المسابقة هي: جمال عبد الناصر زعيم مصر الكبير الذي اهتم بتحسين الاوضاع الداخلية في مصر فحسن الزراعة وانشأ السد العالي الذي حمى مصر من الجفاف. حيث ان مياه السد قد عوضت عن النقص في الامطار في منابع النيل والذي كان سبب المجاعة والجفاف والتصحر في السودان.

كانت له اعمال عظيمة لبلده مصر، وللدول العربية ولدول العالم.. فقد امم قناة السويس واعاد ملكيتها لابناء شعبه وسلح جيشه وحقق الاصلاح الزراعي وانشأ الوحدة مع سورية وساند ثورة الجزائر ضد الفرنسيين، وشارك في مؤتمرات دول عدم الانحياز. ونحن لن نستطيع هنا الحديث عن كل منجزاته ولا عن حب الشعب العربي له وللروح الوطنية والقومية التي كان يتحلى بها.

وقد وردتنا العشرات من الاجابات الصحيحة من كل انحاء الاردن كلها تشيد بدور هذا المناضل الراحل جمال عبد الناصر. ولدى اجراء القرعة فازت الصديقة اماني مصطفى رشيد بكر من مرج الحمام والصديق منذر حسن عقلة عبد الرحمن من العقبة.

نرجو من الصديقة اماني الحضور الى مبنى جريدة الدستور يوم الخميس الساعة الرابعة اما منذر فسنرسل له الساعة الى وكيل الدستور في العقبة يرجى مراجعته يوم الخميس.

جائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية
مسابقة بهجة المعرفة رقم ٥٥



من هو؟

انظر الصورة المرفقة وتعرف الى شخصيتها وارسل ما تعرفه عنه الى عنوان الجريدة ص. ب: ٥٩١ مسابقة بهجة المعرفة ـ ماما روضة. فلعلك تفوز بجائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية وهي ساعة يد.

الزاوية العلمية

طائر نقار الخشب لا يعرف الصداع



محمد فتحي عابدين ـ الزرقاء

طائر نقار الخشب طائر عجيب حير العلماء منذ زمن طويل بسبب ضرباته المتلاحقة في اغصان وجذوع الاشجار الخشبية، وتشبه نقراته في صوتها طلقات الرصاص فهو يضرب بمنقاره الطويل الافرع الخشبية بمعدل مئات الضربات في الدقيقة الواحدة دون ان يعتريه اي تعب او كلل، بل انه لا يصاب بالصداع او بارتجاج الدماغ بسبب نقره المتواصل.

وسبب هذا السلوك الغريب لنقار الخشب، هو رغبته في التقاط الديدان الحشرية الصغيرة المختبئة بين الانسجة الخشبية للتغذي عليها قبل هروبها.

ويقول الباحث انه لاحظ ان هناك بطانة كاللسان تلتف حول دماغ هذا الطائر لكي يقيه من شدة النقر في الخشب تماما كما يضع سائقو الدراجات النارية الخوذات الصلبة على رؤوسهم من اجل حماية ادمغتهم عند السقوط او الاصطدام، فخوذة هذا السائق قد صممت لتكون ناعمة من الداخل وقوية متينة من الخارج، حتى تقيه اية حادث قد يتعرض له رأسه.

ويبدو ان رأس النقار مجهز بتركيب مماثل.. فعظام الجمجمة قوية للغاية بينما توجد بداخلها بطانات لينة تغلف الدماغ نفسه بحيث تبقيه في مكانه وتمنع ارتجاجه تماما.

سلسلة لغة الضاد

اعداد ورسوم ريما الايربي هاشم

ن
نعمان

نادر — نحول

كان الاطفال يسيرون في طريق عودتهم من المدرسة في مجموعات صغيرة وفجأة انحنى نادر الى الارض ليتناول شيئا.. ثم صاح انظروا!!! فانتقلت اخته الكبرى نريمان تسأله عما حدث، فقال: وجدت هذه المحفظة.. هي لي انظري بها نقود كثيرة. فاجابته اخته الكبرى نريمان أجننت؟ هذه المحفظة ليست ملكك. وجدت نريمان إسم وعنوان صاحبة المحفظة، وكان المكان قريبا ـ أي في الشارع الخلفي من مكانهما. سحبت نريمان أخاها وقالت له: عليك أن تعيد المحفظة بنفسك. فتحت لهم سيدة، فقال لها نادر مترددا لقد وجدت هذه المحفظة على الرصيف هل هي لك؟ ابتسمت السيدة فرحة وقالت بصوت عال: شكرا شكرا انها لي لقد فقدتها هذا الصباح...



مفكرة الدستور

الجمعة ٣ صفر ١٤٠٦هـ/١٨ تشرين الاول ١٩٨٥م

الهواتف الضرورية

- قسم المطار ـــــ ٦٢/٠٨/٥٢٠٠ خطا
- مقسم عالية ـــــ ٦٠/٠٨/٥٢٣٢٣ خطا
- مستشفى البشير ـــــ ٧٧٥١١١
- طوارىء مديرية الدفاع المدني ـــــ ١٩٩
- مركز دفاع مدني وسط المدينة ٦٢٢٠٩٠
- اسعاف الدفاع المدني الفوري ـــــ ٦٣٠٣٤١
- طوارىء ادارة الدفاع المدني لمحافظة عمان ـــــ ١٩٨
- ادارة دفاع مدني عمان ـــــ ٨٩١٣٣٨، ٨٩١٢٧٠، ٨٩١٢٨١
- مركز دفاع مدني القويسمة ـــــ ٧٧٠٧٢٣
- شرطة السير ـــــ ٨٩٦٣٩٠
- شكاوى الامانة ـــــ ٦٣٧١١١
- شكاوى المجاري ـــــ ٨٩٧٤٦٨/٨٩٧٤٦٧
- شكاوى المياه ـــــ ٧٧١١٢٨/٧٧١١٢٥
- شكاوى التموين ـــــ ٦٦١١٧٦
- شكاوى الفنادق ـــــ ٦٦٤١٢
- استعلامات البريد ـــــ ١٢
- ملاحظة الطوارىء ـــــ ١٩٥
- شكاوى مؤسسة النقل العام ـــــ ٦٦٦١٨٢/٦٦٦١٨٦
- شرطة العاصمة ـــــ ١٣٩١٤١
- شرطة النجدة ـــــ ١٩٢/٦٢١١١١

حظك اليوم

الحمل	تبدو قلقا من البداية، القضايا المالية معقدة، حذار من الاسراف.
الثور	اراك مرتاحا لاتخاذك القرار العال رغم ما لحقك من ضرر.
الجوزاء	يتأكد لك اليوم ان الكذب قصير العمر وان الحقيقة تمزق ستار الزيف.
السرطان	لا زالت الفرصة سانحة لاقناع الاخرين فحذار من التراجع.
الاسد	تشعر بالارهاق لكن زيارات المساء ستخفف عنك وسوف تتغلب على ما تظنه خلال ايام.
العذراء	اراك تميل لاستعادة ذكريات قديمة رغم تراكم اعمال هامة بين يديك.
الميزان	لا تبخل عن نفسك بساعات الراحة فالمستقبل يحمل لك جهدا زائدا.
العقرب	تحتاج اليوم الى روح المثابرة لحل مشكلة لا تحتمل التأجيل حذار من الارتجال.
القوس	لا تفرط في حقوق الاقارب رغم موقفهم الجاف، رحلة قصيرة ممتعة.
الجدي	اهمالك للاحوال الصحية ينذر بالخطر، بعض الاصدقاء يصدر منهم تصرف محرج.
الدلو	تجني اليوم ثمار مراسلة او اتصال لم تكن تستعجل ثمارها.
الحوت	يتأكد عنك اليوم ان الخير ملزال في الناس وفيرا.

كلمة السر

اعداد : آمال الشيخ/الجويدة

مطربة مشهورة يتكون اسمها من مقطعين وسبعة احرف

* تقع شركة البان البقرة الضاحكة في منطقة الجويدة، تصنع اللبن الطازج بعبوات مختلفة واللبنة بعبوات مختلفة ايضا ويشرف على عملية الصنع خبراء المان ويقوم بعملية البسترة امهر العمال واكفىء المتخصصين، شعارنا الدقة في التعامل والامانة في خدمة زبائننا الكرام، تذوقوها ولن ترضوا عنها بديلا اطلبوها تجدوها يوميا.

البرنامج العام

- ١٠,٠٠ قران كريم
- ١٠,٢٠ عرض البرامج
- ١٠,٢٥ رسوم متحركة
- ١٠,٤٥ بن بن
- ١١,١٠ اسماء الله الحسنى
- ١١,١٥ خطبة وصلاة الجمعة
- ١٢,٠٥ تبارك الرحمن
- ١٢,٢٠ فلينظر الانسان مما خلق
- ١٢,٣٠ حديث ديني
- ١,٠٠ المجلة الرياضية
- ٣,٠٠ عدنان ولينا
- ٣,٢٥ معقول يا ناس
- ٣,٣٥ الرجل الالي
- ٤,٢٥ العلم والحياة
- ٤,٤٥ شذى
- ٥,٠٠ فيلم خاص عن الزراعة في الأردن
- ٥,٢٥ فيلم عربي «الحب في طريق مسدود»
- ٧,٠٥ نافذة على الاردن
- ٧,٥٠ مساء الخير
- ٨,٠٠ الأخبار الاولى
- ٨,٢٥ ندوة خاصة عن المؤتمر الوطني الثقافي الثاني
- ٨,٥٠ المحروسة ٨٥
- ٩,٤٥ تمثيلية عربية، نداء من الاعماق
- ١١,٠٠ الاخبار الثانية
- ١١,١٠ متابعة التمثيلية
- ١١,١٠ طريق النور ثم السلام الملكي

القنال الاجنبي

- ٨,٣٠ سارة
- ٩,١٠ الحب والزواج
- ١٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية
- ١٠,٣٠ ماجنوم

هنا عمان

- ٥,٣٠ القرآن الكريم
- ٦,٣٠ حدي القرآن
- ٦,٤٠ مع المزارع
- ٧,٢٠ يوم جديد
- ٩,٣٠ دنيا الاطفال
- ١٠,١٠ اضواء على العمل التطوعي
- ١٠,٥٥ خطبة وصلاة الجمعة
- ١٢,٣٠ المسلمون في العالم
- ١٤,٤٥ حذا بلدي
- ١٥,٣٠ نافذة على العالم
- ١٦,٠٥ مجلة الاثير
- ١٦,٥٠ التقرير الاقتصادي
- ١٩,١٥ الطريف في الانباء
- ١٢,٣٠ اقلام واعدة
- ٢٢,٠٠ فنجان قهوة
- ٢٤,٣٠ آخر المشوار

من التراث

عيادة مريض

• مرض ابو عمرو بن علاء، فدخل عليه رجل من اصحابه فقال له: اريد ان اسامرك الليلة. فقال له: انت معافى وأنا مبتلى. فالعافية لا تدعك ان تسهر، والبلاء لا يدعني ان انام، واسأل الله ان يهب لاهل العافية الشكر، ولاهل البلاء الصبر.

اخي المواطن

قبل تنظيف اي جهاز كهربائي يجب اولا ودائما فصل التيار عنه.

مع تحياة سلطة الكهرباء الاردنية

الصلاة

- الفجر ـــــ ٤,١٩
- الشمس ـــــ ٥,٤٢
- الظهر ـــــ ١١,٢٣
- العصر ـــــ ٢,٣٥
- المغرب ـــــ ٥,٠١
- العشاء ـــــ ٦,٣٥

* مع مراعاة فروق التوقيت في الأقاليم الأخرى.

حالة الطقس

يكون الجو معتدلا هذه الليلة، اما غدا فيؤثر على البلاد كتلة هوائية بارده لذا يطرأ انخفاض على درجات الحرارة. وتتكاثر الغيوم على ارتفاعات مختلفة، وتتساقط زخات متفرقة من المطر، وتكون الرياح جنوبية غربية الى معتدلة نشطة السرعة ومثيرة للغبار في المنطقتين الشرقية والجنوبية من البلاد.

وفي خليج العقبه تكون الرياح شمالية معتدلة الى نشطة السرعة والبحر خفيف الموج.

كلمات متقاطعة

اعداد: هالة احمد زهران/عمان

* افقيا: ـ
١ ـ علم مذكر + قهوة + حرف س.
٢ ـ بلد عربي.
٣ ـ متشابهان ـ احد الوالدين + عكس نهار.
٤ ـــــ
٥ ـــــ
٦ ـ طبيب مسلم ـ حرف نصب معكوس.
٧ ـ احرف مختلفة.
٨ ـ طريق مبعثر + سيقي معكوسة + احد الاقارب.
٩ ـ والدي معكوس ـ علم مؤنث + ص.

* عموديا: ـ
١ ـ علم مذكر + جمع يد.
٢ ـ والدي + متشابهات.
٣ ـ رجل بالانجليزية مبعثر + ممثلة مصرية.
٤ ـ علم مذكر + المقطع الاول من ممثل كوميدي مصري.
٥ ـ لبنى مبعثرة + ممثلة مصرية.
٦ ـ حرف جر.
٧ ـ صاحبة المربعات + علم مؤنث.
٨ ـــــ
٩ ـ ممثل كوميدي مصري + ص.

حل الشبكة السابقة

القادمة

- ٩,١٥ العقبة عالية
- ٩,٢٠ الكويت عالية
- ٩,٣٠ ابوظبي عالية
- ٩,٤٥ القاهرة عالية
- ٩,٤٥ جدة عالية
- ٩,٥٠ مسقط دبي عالية
- ٩,٥٠ الدوحة البحرين عالية
- ١٠,٢٠ لارنكا دمشق عالية
- ١١,٢٠ القاهرة المصرية
- ١٢,١٥ ابوظبي الدوحة الخليج
- ١٣,٢٥ الكويت الكويتية
- ١٥,١٠ جدة السعودية
- ١٦,٠٥ بغداد العراقية
- ١٧,٠٠ ريو ـ لشبونة العراقية
- ١٧,١٥ العقبة عالية
- ١٧,١٥ لارنكا عالية
- ١٧,٣٠ القاهرة عالية
- ١٧,٣٠ نيويورك فيينا عالية
- ١٧,٤٠ اثينا عالية
- ١٧,٤٥ ملقا عالية
- ١٧,٥٠ لندن باريس عالية
- ١٨,٢٠ بروكسل فرانكفورت عالية
- ١٨,٢٥ استنبول عالية
- ٢٠,٠٠ فرانكفورت الالمانية
- ٢٠,٣٥ اثينا اليونانية
- ٠٠,٢٥ بغداد عالية

المغادرة

- ٥,٤٠ لارنكا امستردام الهولندية
- ٦,٥٠ اثينا اليونانية
- ٧,٠٠ العقبة عالية
- ١١,٠٠ امستردام نيويورك عالية
- ١١,٢٠ فيينا شيكاغو لوس انجلوس عالية
- ١١,٣٠ اثينا عالية
- ١٢,٠٥ لارنكا زيورخ السويسرية
- ١٢,١٥ فرانكفورت كوبنهاجن عالية
- ١٢,١٥ القاهرة المصرية
- ١٣,٠٠ استنبول عالية
- ١٣,١٥ الدوحة دبي الخليج
- ١٣,٢٠ القاهرة عالية
- ١٣,٣٠ الدوحة الشارقة مسقط الخليج
- ١٤,٢٥ الكويت الكويتية
- ١٦,٤٠ جدة السعودية
- ١٧,٣٠ بغداد العراقية
- ١٨,٠٠ بغداد العراقية
- ١٩,٣٠ الرياض عالية
- ١٩,٣٠ الكويت الكويتية
- ١٩,٤٠ الظهران عالية
- ١٩,٤٥ البحرين ابوظبي عالية
- ٢٠,٠٠ القاهرة عالية
- ٢٠,١٠ بغداد عالية
- ٢٠,١٥ الدوحة عالية
- ٢٠,٣٠ دبي كراتشي عالية

* للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال باستعلامات عالية هاتف ٠٠٨٥٢٢٠٠٠٠٠

الاطباء المناوبون

عمان
المناوبة الثابتة
انور الحاج ٧٧١٠٢٠
المناوبة الخارجية
عيسى حداد ٨٩٧٠٠٧

- الزرقاء ـــــ فتحي قعوار
- اربد ـــــ فواز المومني
- مادبا ـــــ نائل زوايدة
- ـــــ غسان معايعة
- السلط ـــــ عبدالرزاق النسور
- البقعة ـــــ ماجد بركات
- المفرق ـــــ مارو عريفج
- شنلر ـــــ محمد الحشكي
- شنلر ـــ الرمثا ـــ هايل الزعبي

طبيب الاسنان

عمان
فوزي غنيم ٦٢٣٠٥٤

- مادبا ـــــ سليم حدادين
- الزرقاء ـــــ اكرم الجنيدي
- المفرق ـــــ فارس حداد
- اربد ـــــ فيصل المقبل
- الرصيفة ـــــ ماجد الحطاب

الصيدلية المناوبة

عمان
نيروخ ٦٢٣٦٧٢، خلف ٧٧٨٦٥٣، سهيل ٦٢٨٠٥٧، سمير ٦٦١٨٩٨، قرطبة ٧٧٢٢٧٥، جلال ٧٧٠٦٠٢.

- اربد ـــــ معمر
- السلط ـــــ الشاكر
- البقعة ـــــ فلسطين
- ديرعلا ـــــ ديرعلا
- الزرقاء ـــــ الامل
- الرصيفة ـــــ يونس
- معان ـــــ ابوطويلة
- العقبة ـــــ نادر وهيا
- الرمثا ـــــ ايمان
- المفرق ـــــ بيروني
- ناعور ـــــ الهيثم
- وادي السير ـــــ الحسن
- مادبا ـــــ سناء
- الكرك ـــــ مؤاب
- الطفيلة ـــــ الطفيلة الجديدة

التكسي المناوب

- الطراونة ـــــ مقابل كلية الحسين
- الاهرام ـــــ ٦٦٤٩١١
- الشميساني ـــــ ٦٦٥٢٩٤
- عاصم ـــــ ٨٤٤٥٠٣
- فينيسيا ـــــ ٦٤٤٥٧٤
- الاردن ـــــ ٦٢٣٠٥٠
- فلسطين ـــــ جبل النزهة
- العبادي ـــــ ٧٧٨٢٢
- العلا ـــــ الجبل الاخضر
- الحاج ناصر ـــــ جبل الجوفة
- ابوشوشة ـــــ الوحدات الشرقي
- عماد ـــــ ٧٧٣٥٧٧
- الامير ـــــ ٧٧١٠٥١

اسعار الخضار والفواكه والبيض

الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

كيف تقضي على الروتين؟

اعزائي القراء..

القضية المطروحة حاليا (كيف تقضي على الروتين) واحدة من القضايا العديدة التي طرحتها صفحة القراء.. ولقيت اهتماما زائدا من قبل الاخوة القراء..

ففي خلال فترة اقل من اسبوعين تلقت الزاوية اكثر من اربعمائة رسالة من الاخوة القراء تحمل مقترحاتهم وحلولهم حول هذه القضية الامر الذي اضطرنا اسفين لاختصار الكثير من الردود والحلول لكي نتمكن من افساح المجال امام اكبر عدد ممكن من هذه الردود لكي تنشر ضمن هذه الزاوية الامر الذي يدعونا لان نطالب الاخوة القراء بضرورة الاختصار في ردودهم لكي نفسح المجال للجميع شاكرين للجميع جهودهم ومشاركتهم.

متاعب

• الاخ عاطف ابو حجر - السلط

- ان المتاعب التي يتعرض لها احيانا اي مراجع لاي مؤسسة او ادارة او شركة تجعلنا نطالب الاخوة المسؤولين في هذه الدوائر بضرورة مضاعفة الرقابة على الموظفين اصحاب العلاقة في التوقيع وتيسير شؤون معاملات الاخوة المواطنين. كما يدعونا لان نطالب الاخوة المسؤولين بدراسة امكانية جعل البريد واحدا من الوسائل التي تسهم في حل مشاكل الروتين واختصار الوقت عن طريق قبول المعاملات الخاصة ببعض الدوائر مثل: معاملات الهاتف ومعاملات المياه ومعاملات الجوازات.

وتشجيع المواطنين على اعتماد البريد لتجديد رخص المهن ورخص قيادة السيارات.. فهذا يريح المواطن ويخفف الضغط على بعض الدوائر التي تشهد ازدحاما يوميا من جراء المراجعات المتكررة.

نماذج للمعاملات

• الاخ الدكتور نصري الزير - عمان

- اشكر جريدتنا الغراء (الدستور) على اهتمامها الدائم بالمواطن، وذلك بطرح مشاكله وهمومه اليومية على صفحاتها للنقاش لعلها تجد طريقها للحل من قبل المسؤولين.

ايمانا بالنقد البناء والمشاركة الفاعلة اود ان اطرح نقطتين من خلال زاوية (قضية الاسبوع) وموضوع كيف نقضي على الروتين.

اولا: ظاهرة (كتبة الاستدعاءات) والذين بمكاتبلهم المتنقلة (يزركشون) مدخل كل وزارة ومؤسسة كبيرة. للتخلص من هذه الظاهرة التي تفرض الامية حتى على المتعلمين وتبدد الوقت وذات تكلفة عالية. بالامكان ان تطبع كل دائرة نماذج مختلفة للمعاملات المختلفة وللشكاوي والاعتراضات .. الخ، بصيغ مختصرة يحصل عليها المراجع من موظف الاستعلامات لتلك الدائرة ويعبىء الفراغ خلال دقائق قليلة. وبالتالي نكون قد اختصرنا الوقت ووفرنا الدينار الذي يتقاضاه (كاتب الاستدعاءات) واضفينا ظاهرة حضارية على انفسنا وعلى مؤسساتنا.

ثانيا: ظاهرة الطابع (طوابع الايرادات) الذي يثبت على كل طلب فللحصول عليه يتوجب على المواطن ان يذهب خارج الدائرة ويبحث عن بائع طوابع او كاتب الاستدعاءات ويدفع ثمن الطابع ضعفين او اكبر.

فتوفيرا للوقت والجهد وللمحافظة على عدم استغلال المواطن يمكن حل هذه الاشكالات بتوفير طوابع الايرادات ومن الفئة المطلوبة لتلك الدائرة عند الموظف الذي يستقبل المعاملة وتخويله بتقاضي ثمن الطابع مباشرة.

فلنسهل الامور

• الاخ تيسير محمد عمران النتشة - الزرقاء

١ - المطلوب ايجاد نماذج سهلة ومفهومة للمراجعين لكي يقوم المراجع بتعبئتها بنفسه بدلا من ان يتعرض الى الاستغلال من قبل الكتبة على ابواب الدوائر المختلفة او ان تقوم الجهات المختصة بتحديد اجرة الاستدعاءات بدون قيمة الطوابع، لتضاف قيمة الطوابع في النهاية على اجرة الاستدعاء المحددة وبذلك نضمن عدم تعرض المراجعين الى الاستغلال والى التفاوت الكبير بين اجرة كاتب واخر.

٢ - المطلوب دمج بعض الوظائف الفرعية مع بعضها البعض مع زيادة عدد الموظفين لتسهيل وانجاز معاملات للمراجعين بدل تعدد غرف الموظفين ومرور المعاملة بعدد من الغرف.

٣ - ان يتم اعطاء الاولوية وتحقيق العدالة في معالجة المعاملات والابتعاد كليا عن ما يسمى بـ (الواسطات).

٤ - ان تكون هناك ما يعرف بالتفتيش المفاجىء على الدوائر من قبل الاجهزة المختصة والاستفسار مباشرة من المراجعين عن المشاكل التي اعترضتهم خلال انجازهم لمعاملاتهم من ناحية الاجراءات المتبعة في تلك الدائرة او من ناحية الموظفين.. الخ.

٥ - حبذا لو ان الدوائر الرسمية تذكر من خلال قوائم تعلق على الجدران في اماكن محددة من الدائرة الاجراءات بالتسلسل لانجاز المعاملات والاوراق المطلوبة.. الخ مما يسهل على المواطن بدل الانتظار في الدور ليصل الى الموظف ويفاجئه بنقص في اوراقه ومعاملته.. الخ

٦ - على الموظفين ان ينظروا الى الملاحظات التالية بعين الاعتبار اثناء تأديتهم لواجباتهم المختلفة:

- تلبية حاجة المواطنين وللمراجعين وتقدير ظروفهم وتركهم لاعمالهم ووظائفهم والمكان الذي اتوا منه لانجاز معاملاتهم.
- ان تكون هناك رقابة ذاتية نابعة من ضمير الموظف ذاته في اداء عمله تجاه المراجعين.
- ان لا ينشغل الموظف مع زائر قريب او بعيد على حساب المراجعين.
- ان يعمل الموظف على اختصار الوقت مع المراجع اذا كانت معاملته ينقصها بعض الاوراق بدلا من مفاجأة المراجع بان اوراقه ناقصة بعد طول انتظار.

• عاطف ابو حجر:

بامكان البريد اختصار المعاملات بعيدا عن الروتين

• الدكتور نصري الزير

لماذا لا تقوم الدوائر بطبع نماذج خاصة بدل الاستدعاءات ؟

• تيسير عمران النتشة

باستطاعة الدوائر تسهيل الامور على المراجعين بتحديد المطلوب لمعاملاتهم.

جهد الاخرين

• الاخ محمود العبيد الله الزقيبة - ايدون - محافظة اربد:

- الكثير منا يسمع بكلمة الروتين وهذه الكلمة كل منا يترجمها ويفهمها حسب رأيه وما يتناسب مع اتجاهه

فالشخص الذي يقوم بصنع الروتين ويعمل على تبديد جهد واوقات الاخرين لابد وقد يصادف في يوم من الايام احد المواقف التي لا يحسده عليها وذلك اذا راجع دائرة من الدوائر وعاملته بنفس الاسلوب الذي يعامل به المراجعين في دائرته ومكان مسؤوليته.

ومن هنا فان عليه ان يراجع حساباته ويرحم الاخرين ويسهل معاملاتهم وامورهم.

لكن الذي يؤسف له هو ان بعض الاخوة الموظفين حين تصادفه مشكلة مع مراجع فان العصبية تسيطر عليه مما ينعكس على المعاملة ويسهم في تأخير انجازها.

فلو ان كل موظف ومواطن وضع ضميره في ميزان الحق والامانة في المسؤولية التي يتولاها.. لما ظهر داء الروتين واستشرى امره حتى اصبح بحاجة الى استئصال وليس الى علاج فحسب.

ايجاد مكتب خاص للشكاوى

• الاخ يحيى فؤاد ابو ميالة - الزرقاء

١ - وضع الخطط الكفيلة باختصار وقت المراجع عن طريق تخفيف مركزية المعاملة نفسها بين ايدي موظفين معينين.

٢ - وضع الموظف المناسب الكفؤ في المكان المناسب.

٣ - زيادة عدد الدوائر وتعميم فروعها في مختلف المناطق تسهيلا على المواطن.

٤ - ايجاد مكتب خاص للشكاوي او انجاز المعاملات او استقبالها في كل مؤسسة او وزارة بدلا من هدر وقت المراجع بين اروقة ودواوين الدوائر والوزارات.

لكن الذي لابد من التنويه به هنا وهو ان تعقيدات وصعوبات الروتين في بعض القضايا والامور تكون ضرورية وهامة مثل قضايا المخالفات والقضايا الجنائية.

تساؤل!!

• محمود سالم المقوسي - كلية تدريب عمان

- الروتين هو عدم الشعور بالمسؤولية.. وهو ناتج عن عدم احساس الفرد بانتمائه للمجتمع.. وباهميته في رسم خطوط الحضارة لامته.. ووضع نقاطه على حروف ازدهار دولته.

فنجد كل فرد يلقي المسؤولية على فرد اخر.. ويتخلص من الاعباء بطرحها على اكتاف الاخرين.. وللاسف الشديد نجد هذا الشبح (الروتين) على مكاتب جميع الدوائر الرسمية والحكومية والمؤسسات.. هو ظل ظليل للموظف، وما من واحدنا الا وخاض تجارب سيئة مع الروتين.

ولكن هل هو الحل ان تقوم السلطات المسؤولة بالتشديد على جميع الموظفين خاصة والافراد عامة حول انجاز المعاملات.. والاسراع بالمهمات وعدم المماطلة والتأجيل.. ام ان الحل يكمن في شخص كل فرد.. بحيث ان احساسه بالمسؤولية تجاه المجتمع.. والشعور الصادق نحو انجاز معاملة اي شخص ذي حاجة والعمل بتقوى وورع وايمان احدنا بان الله يراه ويعلم كل خفاياه هو ما يساعد تدريجيا على قتل الروتين الذي اصبح رفيقنا الذي نشاهده يوميا..؟!

الاخلاص بالعمل يقضي على الروتين

• الاخ نواف ابو هزيم - السلط

- ان اخلاص الموظف في عمله كاف للقضاء على الروتين.

- وضع الموظف في مكانه الحقيقي وفي تخصصه هو ايضا اسهام كاف للقضاء على الروتين.

ان الروتين ساهم في كثير من المرات في اعاقة معاملات المواطنين حتى ان معاملة ما بعد ان وصلت الى اخر مرحلة من مراحلها اعيدت الى الدائرة المختصة لوجود نقص فيها.. وهو عدم وضع طوابع على طلب المعاملة الاصلي الامر الذي اعاق المعاملة فترة اطول وقد يعيقها غير ذلك فترة اطول فمن يتحمل المسؤولية؟!!

• اعزائي القراء:

الى اللقاء مع ردودكم واقتراحاتكم يوم الجمعة القادم . المحرر

بعد انتهاء البرنامج اليومي لاحدى رحلاتي الى المانيا.. قال لي مرافقي وهو يودعني.. على امل اللقاء في اليوم التالي:

- هل تراك ستخلد الى الراحة ثم النوم في الفندق ام تفكر في السهر خارج الفندق.. خاصة وان مدينة مثل بادن بادن تغري الساهرين في الليل؟!

وقبل ان اجيبه نصحني بان اذهب الى ملهى.. يقع قريبا من الفندق.. باعتبار ان الملهى يقدم مسرحيات جادة لا علاقة لها بما يعرف بمغريات اللهو.. كنت اريد في تلك الزيارة ان استغل كل وقت ممكن ومتاح.. فاذا كان الشارع النظيف يشكل مظهرا من مظاهر الحضارة.. فان الفن هو ولحد من اعمدتها.. وكان مرافقي الذي انتدبته الحكومة الالمانية لمرافقتي يعرف مدى حرصي على استغلال البرنامج.. لذلك رأيت ان يكون رفيقي في السهرة فاعتذر بأدب..

• ولم الاعتذار؟ هل انت في شغل من امرك؟

- كلا.. وانما الذهاب الى الملهى لا يدخل ضمن البرنامج.. لذا فانت الذي تتحمل مسؤولية الذهاب اوعدمه لوحدك. وانا كما تعرف مهمتي انتهت عندما تناولت طعام العشاء.

تركني الرجل ومضى.. ومضيت انا الى الملهى احاول ان ارسم صورة لمسرحية جادة وسط ملهى ليس فيه من اللهو ما هو مفهوم من هذه الكلمة.. حتى اذا ما دخلت الملهى.. فوجئت بان القاعة مقسمة الى عدة اقسام يحتل المسرح احدها.. لكن الجلوس لمشاهدة المسرحية يتم حول موائد عادية.. يحسب المرء نفسه وكأنه في مطعم.. بل اني حين جلست جاءني النادل وهو يسألني ماذا اشرب.

• قهوة

بادب انحنى الرجل ومضى لكن نظراته التي صوبها الي نفذت الى اعماقي فادركت ان الرجل لم يعجبه طلبي.

ها هو النادل يأتي يضع فنجان القهوة على المائدة يفرك يديه.. علامة التحية .. ثم يمضي وقبل ان يستدير خاطبته قائلا:

• ما بك؟

- لا شيء

• كأن طلبي لم يعجبك!

- بل على العكس اعجبني جدا والدليل انني مضيت مسرعا لكي احضره لك.

• وما الذي دعاك لان تفعل ذلك؟

- كاني بكل المساحات الموجودة في هذه المدينة الجميلة لم تدع لك وقتا للتفكير والكتابة فجئت تشرب القهوة هنا وتكتب.

• وما ادراك انني ساكتب؟

- ما تضعه على المائدة من قلم ودفتر ومذكرات..

نظرت الى المائدة فاكتشفت فعلا بان مفكرتي اليومية التي اسجل فيها انطباعاتي عن الرحلة قد وضعتها جانبا ووضعت فوقها القلم مما يوحي بانني جئت الى الملهى لكي اكتب لا لكي اتفرج.. حتى اذا ما رفعت رأسي نحوه.. راح يخاطبني وهو يضحك:

- كنت مثلك.. قبل سنوات بعيدة كنت أتي الى هذا الملهى.. ومن خلال جلوسي استهوتني فتاة كانت تعمل ساقية هنا.. كان اسلوبها في تقديم الطلبات للزبائن يعجبني وابتسامتها الدائمة في وجوه الجالسين تغريني على النظر اليها.. كنت خجولا.. فانا واحد من عمال احد مصانع تعليب الاسماك في المدينة ولكوني آت من الريف.. فلم اكن قد تجرأت على التحدث الى فتاة.. ولم اجد امامي من وسيلة لمخاطبة هذه الانسانة الا الكتابة.. كتبت لها الرسالة الاولى.. ثم الثانية ثم الثالثة ثم الرابعة ثم الخامسة.. اصبحت اترك لها رسالة اول الليل واخرى اخر الليل.. وهي لم تكن ترد علي.. كان ردها على رسائلي ابتسامتها المستمرة.. ورغبتها في التحدث الي.. الى ان اكتشفت ان كتابتي للرسائل لها قد علمتني اسلوب الكتابة للمجلات والصحف.. فكتبت.. وكنت أتي الى هذا الملهى لكي اكتب.. ويوما ما تزوجت هذه الانسانة.. دون ان اسألها ان كانت تقبل بي زوجا ام لا.. واصبحت فيما بعد كاتبا.. ومستشارا لاحدى الصحف.. ثم استقلت للتفرغ لرسالة الجامعة التي كان عنوانها رسائل الى زوجتي قبل الزواج.

• ولكن ماذا تفعل انت هنا؟

- ان زوجتي اليوم غائبة عن العمل وانا احل محلها.. لانها صاحبة الملهى.. وانا الذي ساكون بطل المسرحية هذه الليلة.. ثم همس الرجل في اذني يسألني:

• وانت ماذا تفعل هنا؟

- صحفي قادم من بلد عربي للزيارة.

- اذا لقد وجدت موضوعا لتكتب عنه.. وشد على يدي مصافحا.

فوز الدين البسومي



• ما اجمل الطفولة البريئة!! •

من المحرر

• الاخ محمد الكسجي

- انت لم تذكر في مطلبك اين يقع شارع مدرسة اناث الزهور.. ارجو التوضيح وتحية لك.

* * *

• الاخ عاطف ابو حجر - السلط

- المحرر يشكرك على عواطفك الكريمة وتحية لك.

* * *

• الاخ ع. م. س

- لا يحق التقدم لتأدية امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لمن لا يحمل شهادة الصف الثالث الاعدادي بنجاح.

* * *

• الاخوة عدد من موظفي المؤسسات الحكومية

- اين الاسماء والتواقيع لكي نتمكن من عرض مطلبكم العادل. وشكرا على ثقتكم.

* * *

• الاخ محمد طلعت - عمان

- شكرا على الشعر للرسل.. وياليتك تنوع في انتاجك. وتحية على ما تضمنته رسالتك الاخوية الكريمة.

* * *

• الاخت كريمة عابد - عمان

- الرسائل التي تسألين عنها لم تصلنا مع الاسف.. ونحن بانتظار انتاجك الجيد.. وشكرا على ثقتك.

* * *

• الاخت سهاد محمد ابو غيدان - الوحدات

- ابعثي لنا بالعنوان البريدي لكي ترسل لك الرابطة ما طلبته من انتاج.

* * *

• الاخ م. ع. س - عمان

- شكرا على ملاحظاتك الاخوية وتحية لك.

* * *

• الاخت رغدة الشرياتي - عمان

- في كتاباتك بارقة امل تبشير بمستقبل طيب فاستمري.. وشكرا على ثقتك.

مقاعد للمراجعين

المراجعون لدائرة الجوازات العامة يتمنون على السيد محمد القضاة مدير عام الجوازات العامة الايعاز بدراسة امكانية تخصيص مقاعد للجلوس للمراجعين في القاعة الكبرى للدائرة.

عماد محمد حمزة
عمان - حي المدينة الرياضية

انارة طريق وادي الرمم

الطريق المؤدي من وادي الرمم بعد مخبز فتون الى دوار الشرق الاوسط تغط في ظلام دامس خلال الليل رغم كثافة السيارات التي تعبره ليلا الامر الذي يتطلب دراسة امكانية انارته.

سمير محمود ابو شكري

تنظيم مثلث الفحيص

نتمنى على بلدية الفحيص دراسة امكانية تحسين مدخل المدينة وخاصة عند مثلث الفحيص صويلح عمان حيث ان المنطقة بحاجة الى تنظيم لتسهيل عبور وخروج السيارات دون حدوث حوادث مؤسفة.

م. ع
الفحيص

المصارعة الحرة

بعد عودة برنامج المصارعة للبث من خلال الشاشة الصغيرة فاننا نتمنى على التلفزيون ان يقوم قسم البرامج بتنويع الفقرات التي تقدم حيث يتم بث فقرات من المصارعة الحرة المعروفة.

خالد فليح
خير حسن
المنشية - الاغوار الشمالية

السيد محمد القضاة

امنيات

السيد فخري ابو طالب

امام مؤسسة اعمار السلط

نتمنى على السيد فخري ابو طالب مدير مؤسسة اعمار السلط ان تدرس المؤسسة امكانية اخراج مشروع روضة الاطفال المقترح ضمن خطة المؤسسة الى حيز الوجود خلال فترة قريبة.

ابراهيم الريالات
معاوية الريالات

وادي الحدادة مرة اخرى

مرة اخرى نرجو نحن سكان شارع قرب بستان قعوار في وادي الحدادة ان ننوه بالجهود التي بذلتها معنا صحيفة الدستور وكذلك المهندس السيد ماجد العبوة مدير دائرة التنفيذ في امانة العاصمة الذي وقف بنفسه على الاشراف على وضع الشارع من جهة وعلى تنفيذ تعبيد الشارع الذي مضت عليه فترة بعيدة.. وهو بحاجة الى التنفيذ الامر الذي يدعونا لمطالبة الاخوة المسؤولين في امانة العاصمة بدراسة وضع الشارع في وادي الحدادة وفتح الطرق الفرعية التي تمكن المواطنين من التنقل بسياراتهم بحرية داخل الوادي بالاضافة الى توسيع المدخلات.. وتخصيص خط مواصلات من السرفيس والباصات يعمل بين الوادي والمركز التجاري في العاصمة نظرا لان هذا الوادي ما زال محروما من الشوارع الرئيسية والفرعية وخطوط للمواصلات ونرجو ان تكون له اسوة بغيره من المناطق الآهلة بالسكان في العاصمة شاكرين جهود صفحة القراء سلفا في هذا المجال.

عنهم عثمان حسين البابا

ساعدوا هذا الطالب

في السادسة من عمري اصبت بحادث اودى بكلتا يدي ولحدى عيني.. ورغم هذا فاني لم ايأس ولم اتقاعس ثابرت على الاستمرار في الدراسة وطلب العلم الى ان قدر الله لي ان اتقدم لاداء امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لهذا العام وحصلت على معدل ٧٦٪ - الفرع العلمي

لكن المشكلة التي واجهتني هي انني لم اقبل باي من الجامعتين الاردنية او اليرموك والسبب انني لم احصل على المعدل المطلوب.

انني عن طريق الدستور اناشد الاخوة المسؤولين في الجامعتين الاردنية واليرموك باعادة النظر في قرار عدم قبولي بحجة المعدل والنظر الى الوضع الذي تقدمت للامتحان من خلاله املا ان استطيع الالتحاق باحدى الجامعتين العزيزتين رغم ما انا فيه.. وشكرا لمن قرأ.. وساعد.

م. ع. ن
العنوان لدى الاخ المحرر

حول مسلسل (القرار الصعب)

قمة ما وصل اليه الفنان الاردني في عطائه، وقمة الجودة في موضوعات جيدة طرحت في هذا المسلسل واذكر منها:

حب الارض التي هي بمثابة الام التي تعطي دوما دون ان تأخذ، وبقدر ما تعمل بها بقدر ما تعطيك من بذورها وثمرها.

وللموقف المناسب في اتخاذ القرار الذي كان من قبل والد الفتاة الجامعية، والتي حاولت والدتها باندفاع غريزة حب المال تزويجها ممن لا ترغب فيه، وكان الموقف صعبا لانه تم اثناء الازمة المالية التي مني بها والد الفتاة، ومع الاصرار قد استطاع ان يتخلص من هذه المشكلة والتي قد تؤدي بالفتاة الى الضياع.

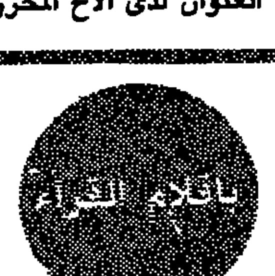
لم يكن المال يوما وسيلة لتوثيق عرى الرباط المقدس. وقد وضع الفنان الاردني او كاتب النص امام المشاهد صورة حدثت وتحدث كثيرا في مجتمعنا. كذلك للموقف الصعب الذي اتخذه رب الاسرة (ابو حامد) حيال زوجته التي ارهقته بالنصائح التي لا تعود عليه وعلى ابناء لخيه الا بالضرر وانما يدل ذلك على وضع الاسرة للنهار والسبب الزوجة وقد استطاعت الفنانة سميرة خوري ان تجيد دورها باعطائها صورة حية لنساء كثيرات يحاولن السيطرة لا عن طريق العقل، بل كنزوة تريد فرضها فقط، وكان ما حدث في تربية ولدها واعطائه للمال بسخاء وبدون عناء او شعور بالمسؤولية، حتى اصبح من رواد اوكار اللصوص والمقامرة، واللعب بالنار الذي اصاب ويصيب الكثير من شبابنا.

اما للموقف النبيل فهو الذي اتخذته والدة (ساري) حيال الاصرار على تعليم ولدها بالرغم من العقبات التي صادفتها، ويستدل من ذلك على تحمل الام الصبور كل المتاعب من اجل اتمام رسالة العلم التي رأت في ولدها ان يستحق ذلك وهذا بالفعل ما كان ينشده.

واما بخصوص شخصية عزوز الميزة التي لعب دورها الفنان ربيع شهاب في الدور الكوميدي فهي تؤكد ان الفنان الاردني قادر على اداء اي دور يسند اليه، ان مسلسل القرار الصعب مسلسل ذو قرارات كثيرة ذات مضامين جيدة وناجحة. الى الامام يا فنانينا، داعيا لكم بالتوفيق، كما انني ادعو للمسؤولين في هذا الحقل وادعو الجمهور الاردني لدعم هذه النخبة التي تحاول دائمة النهوض بالمسرح والانتاج السينمائي الاردني الى المرتبة التي تليق بهذا الوطن مع شكري وتقديري لكل فرد ساهم في تقديم هذا المسلسل

عزام ابو سالم
اربد





ملاحظة مهمة

نتمنى على هندسة المرور في امانة العاصمة وادارة السير التعاون في تنظيم حركة المرور على الشوارع المكتظة صباحا مثل طريق الجامعة الاردنية ومدينة الحسين الطبية ومخرج الحمام ناعور بدراسة امكانية وضع اشارات مرور عند التقاطعات الرئيسية في تلك الطرق نظرا لكثرة الحوادث التي تقع على تلك الطرق وخاصة طريق الجامعة الاردنية ومدينة الحسين الطبية.

غالب محمد ابو

باصات لضاحية الحاج حسن

سكان ضاحية الحاج حسن في الوحدات يتمنون على مؤسسة النقل للمواصلات دراسة امكانية تسيير باصات على ضاحيتهم التي اصبحت منطقة آهلة بالسكان.

سمير محمد

اشارات تحذيرية على طريق البقعة

نتمنى على ادارة مخيم البقعة دراسة امكانية وضع اشارات للسيارات التي تتخذ من المسرب المؤدي الى المخيم طريقا لها للخروج من ازمة السير التي تحدث احيانا على طريق مخيم البقعة الرئيسي نظرا لحدوث بعض الحوادث المؤسفة نتيجة لعدم وجود اشارات تنبيه للدخول والخروج.

اسماعيل شريف ابو روحي

بحثا عن عمل اكثر جدية

قرأت الحكاية التي كتبها الاخ فوز الدين البسومي يوم الجمعة الماضي.. وادركت بالحس وعلى التو ما يرمي اليه الكاتب فهو بالرغم من انه لم يحدد المنطقة التي يبيع فيها بطل الحكاية البسكويت الا ان الرجل يعرفه الذين تستوقفهم الاشارة الضوئية عند مدرسة وهبة تعباري في الشميساني فالرجل لتخذ بين السيارات موقفا يبيع من خلاله ما يحمله في صندوقه الصغير من بسكويت يردد معه اسم ماركة المادة يبيعها هو وتعرف باسم البسكويت.

ولان الحكاية شدتني فقد توجهت في نفس يوم الجمعة الماضي في محاولة مني لمساعدة الرجل الا انني تراجعت على الفور حين وصلت الى الاشارة وقلت في نفسي انني في دعمي له بالطريقة التي كنت افكر بها قد اعوده على التسول فعلا..

وقلت في نفسي ايضا لماذا لا تتم دراسة اوضاع هؤلاء الباعة بحيث يتم استيعابهم في دورات تدريبية ودورات عمل تؤهلهم لاعمال اكثر نجاعة وحرف تدر عليهم دخلا لا يعرفهم لما هم فيه.. مجرد مطلب لا اكثر..

ابراهيم طلعت الساعي
الجامعة الاردنية

عوده..!!

عندما تتعمق الأحداث في النفس البشرية لتستقر وتأخذ موضعا.. قد تشكل لها حوصلة لتحجب عنها العالم الخارجي ولتعيش داخل هذه الحوصلة في ظلام يبعد عنها نور الخارج.

وقد ترضى النفس بهذا الظلام لان نور العالم الاخر قد لا يحتمل.. وفي لحظة من اللحظات قد تحس النفس بما قد منعته بذاتها فتبدأ عملية كسر القيود.. وتمزيق الحوصلة للخروج الى العالم.

وهذا ما فعلته مع نفسي حين ضاق صدري بتلك الحوصلة.. واشتاقت نفسي الى عالم المعرفة.. الى الكلمة الهادفة.. الى الجسر الذي يربطني باخواني القراء. فقررت ان اتخطى ذلك الحاجز واكسر تلك القيود.. لأعود وأبحث عن محبتكم عبر ما تكتبه في صفحة القراء الحبيبة فأرجو ان تتقبلوا عودتي..

امل صبحي عبد



جولات حرة

الروائي الايطالي البرتو مورافيا

للدكتور عيسى الناعوري

بعد الحرب ظهر مذهب (الواقعية الجديدة) او (النيو رالبزم). وقد يبدو ان انتاج مورافيا كله في هذه الفترة - من عام ١٩٤٧ الى عام ١٩٥٩ - ينتمي الى هذا المذهب الجديد، من (الرومانية) الى (الملتزم)، و (اقاصيص رومانية) و (الاحتقار) و (المرأة الشوشارية) - وهي في الترجمة العربية وكذلك في الانكليزية والفرنسية، (المرأتان) - حتى (اقاصيص رومانية جديدة)، وهي المجموعة القصصية التي صدرت عام ١٩٥٩. والى تلك الاعوام ترجع كذلك المعارك الحامية التي دارت بين (الواقعية) و (الواقعية الاشتراكية) والتي ادت الى انحياز كثير من الكتاب الى (الواقعية الجديدة). وقد شارك مورافيا في هذه المعارك بمقالات ظهرت في بعض المجلات، وكانت تدل على روح العصر، وعلى الظواهر الثقافية الجديدة.

وكانت الستينات اعوام ازمة في علاقات مورافيا بزوجته ايلزا مورانته، وقد انفصل عنها عام ١٩٦٢. وفي هذه الفترة تعرف مورافيا بالكاتبة الشابة داشيا مارائيني:

انا شخصيا عرفت ايلزا مرانته عام ١٩٦١، وزرتها في منزلها باعتبارها كاتبة لها شأنها في الادب الايطالي المعاصر. وكانت ايلزا تقيم وحدها في شارع (بابوينو) في روما، وكان مورافيا يقيم غير بعيد عنها، في (شارع اوكا)، وكلا الشارعين على طرفي ساحة الشعب، في سوط روما. ثم زرتها مرة ثانية عام ١٩٧٣، فوجدتها قد انتقلت من منزلها السابق في شارع بابوينو، الى المنزل الذي كان يقيم فيه مورافيا، في شارع اوكا، في حين كان مورافيا قد انتقل الى حي بعيد في احد اطراف روما، هو (جبل ماريو).

وهكذا لم اعرف ايلزا الا منفصلة عن مورافيا، حتى قبل ان يقع بينهما الانفصال النهائي. وقد حاولت في المرة الاولى ان اسأل ايلزا لماذا لا تقيم مع مورافيا في منزل واحد، ككل الازواج؟ ولم اكن اعرف شيئا عن سوء العلاقات بينهما، ولكنها تخلصت من الجواب بلطف ومراوغة. ومع ذلك فقد كان مورافيا، يوم زرتها للمرة الاولى عام ١٩٦١، قد سافر الى الهند مع صديقه بيير باولو بازولين. وقد ذكرت لي ذلك السيدة ايلزا، وقالت انها ستلحق بهما الى هناك.

ولقد كانت ايلزا كاتبة روائية مرموقة، ورواياتها (جزيرة لرتورو - واللعبة الخفية - وكذب وخداع) وكذلك (الشال الأندلسي) من اشهر الروايات في الأدب الايطالي المعاصر، وقد نالت عليها جوائز ادبية مرموقة. ولها كذلك ديوان شعر، وبعض الكتب والبحوث والأقاصيص الاخرى. وعلى الرغم من انفصالها عن زوجها، فقد ظلت مدة تكتب في مجلته الادبية (موضوعات جديدة).

وحين عدت الى زيارتها عام ١٩٧٣، كانت تبدو عجوزا كئيبة، تعيش وحيدة مع قطتها السيامية. وقد شعرت فعلا بالألم لوحدتها القاسية في هذه الشيخوخة البائسة. ولعل هذه الوحدة الموحشة الكئيبة قد رافقتها الى القبر. وقد علمت انها توفيت منذ سنتين او ثلاث سنوات.

وأما مورافيا فان اوائل الستينات تسجل له عددا من الرحلات الى الخارج، وهي رحلات كان يراسل فيها بعض الصحف الايطالية: من الصين، واسبانيا، والهند. وفي عام ١٩٦٠ نفسه ظهرت روايته (السأم) وفيها عودة الى الموضوعات التي كان يطرقها مورافيا في رواياتها الأولى. وقد لقيت هذه الرواية اصداء واسعة من النقد والنقاش في الصحف. وخلال شهرين فقط من ظهورها، تكررت طبعاتها بالايطالية، وتلاحقت ترجماتها في اللغات الاجنبية، ومنها العربية. وظهرت الرواية في فيلم سينمائي في الوقت نفسه. لقد رافقت الرواية ضجة دعائية هائلة في جميع وسائل الاعلام الايطالية، ساعدت على سرعة انتشارها بشكل خارق للعادة، مع انها ليست سوى رواية جنسية، تتعاقب فيها المشاهد الجنسية، فما يكاد ينتهي مشهد حتى يبدأ الآخر. وهي مشاهد تتكرر لتكون مبررا للهرب من السأمة التي يعاني منها اشخاص الرواية، فلا يجدون مهربا في غير ممارسة الجنس.

والمعروف ان روايات مورافيا جنسية مغرقة كلها. وصريحة جدا في جنسيتها، واذكر انني قلت لمورافيا حين زرته في منزله، ومعي الصديق الليبي الاستاذ خليفة التليسي، عام ١٩٦٠، ان الكاتب العربي يتحرج من وضع اسمه على رواية لمورافيا، باعتباره مترجما لها. فتعجب مورافيا من كلامي، وقال: «ولكنني لست سوى تلميذ صغير على ادبكم العربي!» فذهلت من كلامه، وسألت: «اي ادب عربي تعني؟» فاجاب ببساطة: «الف ليلة وليلة. انه من ارقى كتب الادب العالمي».

وحتى ذلك الحين لم يكن مورافيا يعرف ان رواياته كانت تترجم متتابعة الى اللغة العربية. وكنت قد قرأت منها بالعربية (امرأة من روما - واغسطين - واللامبالاة) وحدثته عن ذلك، فاستغرب ان لا يتصل به مترجم ولا ناشر عربي ليستأذنه في ترجمة شيء من كتبه ونشره، وبعد النشر لم يتنازل مترجم ولا ناشر الى ارسال نسخة مما ترجم ونشر له. وهذا في الواقع أمر مخجل وغير جائز.

بعد ذلك تبدأ فترة حرجة في حياة مورافيا الأدبية، فقد هوجم مورافيا مهاجمة شديدة في احد المؤتمرات في باليرمو/صقلية، مما اضطر مورافيا الى مراجعة حساباته مع نفسه. وبعدئذ شرع في تأليف رواية جديدة بعنوان (الانتباه)، صدرت عام ١٩٦٥، بعد رحلاته في الخارج، ومراسلاته الصحفية الكثيرة. وكانت قد صدرت له كتب اخرى، منها: (فكرة عن الهند) عام ١٩٦٢، وتلاه كتاب (الثورة الثقافية في الصين) عام ١٩٦٧. وفي عام ١٩٦٤، جمع مورافيا كل مقالاته في كتاب، جعل عنوانه (الانسان باعتباره غاية). ولكنه بعد عام ١٩٦٥ صرف اكثر جهده للمسرح.

وفي عام ١٩٦٦/١٩٦٧ انشأ في روما، مع زوجته الجديدة داشيا مارائيني وصديق آخر، شركة دعاها (بوركوسبينو)، ولكنه لم يلبث ان اوقفها لقلة المال.

وجرى في سنة ١٩٦٨ تمثيل مرحيته (العالم كما هو) للمرة الاولى في البندقية، وكان ذلك بمناسبة مهرجان المسرح المعاصر. وقبل ذلك بعام واحد، اخرجت رواية (اللامبالون) في السينما. وقد نال الفيلم جائزة اغريجنتو.

ويبدو ان انصراف مورافيا الى المسرح والسينما، انما جاء بعد ان ثبت له ان الصيغة الروائية التي كان يكتب بها، لم تعد تعبر تماما عما يعتلج في عالم اليوم من احاسيس وانطباعات. ويبدو هذا واضحا في المجموعة القصصية التي نشرها مورافيا على الصفحة الثالثة من جريدة (كوريبيري ديلا سيرا)، ثم جمعها في كتاب عام ١٩٦٧، جعل عنوانه (شيء ما هو شيء ما) و كتاب (الفردوس) عام ١٩٧٠. فهذه الاقاصيص تدل على نوع من عدم الرضى، او من الازمة الادبية. وقد تأكد ذلك كله نهائيا في رواية (انا وهو) التي ظهرت عام ١٩٧١.

* * *

ويتساءل القارىء: من اين جاء اسم (مورافيا) الذي عرف به هذا الكاتب الروائي الايطالي، واختفى معه اسمه الصحيح (بينكرنه)؟ والحقيقة ان الروائي الايطالي قد اتخذ لنفسه هذا الاسم المستعار حين كان مختفيا عن الانظار بسبب مطاردة الفاشست له، فكان يوقع به ما يكتبه وينشره في تلك الفترة، حتى عرفه القراء بهذا الاسم. واستطاب هو ان يستمر معروفا به الى اليوم.

واذا كانت الجوائز الادبية تدل على قيمة ادبية، فقد نالت روايات البرتو مورافيا واعماله السينمائية والمسرحية كثيرا من الجوائز. واول جائزة نالها مورافيا كانت - كما قدمت - جائزة (البريد اللومباردي) وقد فازت بها روايته (اغوسطين) عام ١٩٤٤. وفي عام ١٩٥٢ فاز بجائزة (ستريغا)، وهي من اهم الجوائز الادبية في ايطاليا، منذ عام ١٩٤٥ الى اليوم، على الرغم من ضآلة المبلغ المالي الذي يقدم مخيا للكتاب الفائز، ولكن لأهمية الاحتفال الذي يرافقها كل سنة، بمرافقة كل وسائل الاعلام الايطالية. وقد نال مورافيا هذه الجائزة على مجموعته القصصية الاولى (اقاصيص) وفي عام ١٩٤٥ فازت مجموعته القصصية (اقاصيص رومانية) بجائزة مارزوتو، وفاز كتابه (انا وهو) عام ١٩٧١ بجائزة (كتاب العام).

وأكاد اقول ان كل كتاب من اعمال مورافيا قد فاز بجائزة ادبية ايطالية. وليس اكثر من الجوائز الادبية في ايطاليا.

ان مورافيا يعيش اليوم - وهو في التاسعة والسبعين من عمره - على كومة ضخمة من الامجاد الادبية نالتها مؤلفاته الكثيرة، التي انتشرت في العالم كله، حتى جعلت اسم مورافيا بين اعظم الاسماء الادبية في العالم كله.

وجاء ٢٥ نيسان عام ١٩٤٥ لينهي في ايطاليا حكم الرعب الذي جثم على انفاس الايطاليين عشرين سنة وبعد الحرب مباشرة شرع مورافيا يكتب روايته «الرومانية» - وهي في الترجمة العربية، امرأة من روما - وكان مورافيا اذ ذاك يعيش في احوال مادية سيئة، لم يستطع ان يتغلب عليها الا في عام ١٩٤٧ بعد صدور روايته «الرومانية» واذ ذاك راح يكتب في مجلات وجرائد متعددة. لقد لقيت «الرومانية» رواجا ونجاحا لا يقلان عما لاقته رواية «اللامبالون» وهكذا عاد مورافيا بعد الحرب يمارس نشاطه القديم فبعد «الرومانية» ظهرت رواية «عدم الطاعة» عام ١٩٤٨ و «الحب الزوجي» عام ١٩٤٩. واضافة الى رواية «الملتزم» عام ١٩٥١.

وفي عام ١٩٥٢ وضعت كتب مورافيا جميعها على القائمة السوداء في الكنيسة الكاثوليكية، ومعنى ذلك انه اصبح محظورا على الكاثوليك ان يقرأوها بسبب اباحيتها، ولكن لعل مثل هذا الحرمان الديني كان سببا مباشرا في زيادة اقبال القراء على قراءة روايات مورافيا الاباحية، وفي هذا خيردعاية لها، وقد ترجمت روايات مورافيا الى لغات غربية كثيرة وظهر بعضها في افلام سينمائية.

المعنى الحقيقي للثقافة

راضي صدوق

منذ اقدم العصور ربط الاغريق بين الثقافة وبين الاثمار وكانوا يرون ان العمل الذي يخصب الذكاء الانساني اشبه ما يكون بحراثة الارض لتزهر وتثمر.

هذا هو المعنى الاصيل للثقافة انها عطاء انساني، ويجب ان تظل كذلك. وهي اذا خرجت عن هذا المعنى، اصبحت مظهرا فارغا من مظاهر الترف الاجتماعي المكذوب. وتحولت من نهر دافق مندفع الى الامام، الى صخرة تجثم في مجرى نهر الحياة.

وفي المجتمعات المتطورة السابقة في مضمار النهضة، نجد ان الثقافة هي ذات المكانة الاولى من الرعاية والحماية والتشجيع والتقدير بين سائر ضرورات الحياة البشرية. ونجد ان المثقفين يحظون بتقدير خاص، في الوسط الاجتماعي.

وعلى عكس ذلك تماما، في المجتمعات المختلفة.. نجد الثقافة التي استحالت الى «كرة» تتقاذفها اقدام المصلحين المتكالبين على اعراض الدنيا، ليحققوا بها «اهدافهم» الشخصية، في (مرمى) الحياة الكبير!

ان عزل الثقافة عن اداء دورها في بناء المعمار الاجتماعي، والانساني، معناه تعطيل عجلة التقدم عن الحركة الى امام وفقدان البوصلة الموجهة للقافلة، وسط الانواء والاعاصير والمثقفون، في الدرجة الاولى، هم المسؤولون عن هذا.. فهم الذين يستطيعون ان يترفعوا بالثقافة، وبأنفسهم، الى سدرتها الحقيقية، بعيدا عن سفاسف الحياة وهزل المادة، وزخرف العيش، وهم ايضا الذين ينخفضون بانفسهم، في اودية المعرة والترخص والابتذال، عندما يتخذون من ثقافتهم «سلعة» يتاجرون فيها في اسواق المنافع الذاتية، يبيعون بضاعتهم لمن يدفع اكثر!

وهناك نوع آخر من المثقفين، يترفع عن مهاوي السقوط والانحدار، ضنا بنفسه من الاحتراق في موقدة الابتذال، ولكنه في الوقت نفسه يحبس فكره وقلمه عن العطاء فلا هو يعطي وينفع، ولا هو يتاجر فيسيء!.. ولكن حتى هذا الصنف من المثقفين يرفضه مفهوم الثقافة رفضا كريما.. لان اصل الثقافة، كما قلنا هو العطاء الانساني.

ونوع ثالث من المثقفين والموهوبين، يتخذون «الموهبة» مجرد فوهة يندفق منها الافراز النفسي الباطني دون صقل او تخطيط هادف، فيخرج انتاجهم مهروا.. لزجا.. كريها.. كقطع النفط الخام المتخثرة!

فالموهبة لم توجد لتكون متنفسا ذاتيا لصاحبها، يلفظ من خلالها كل ما تجيش به نفسه من مشاعر اليأس والهزيمة وتصاوير الوهم واحلام اليقظة، في اسلوب انشائي مفرغ من الفكرة الانسانية الهادفة للخير العام وانا - هنا - لا انكر على الاديب او الشاعر، ان يفرغ مكنون صدره في عمل ادبي.. لان ذلك طبيعة اصيلة فيه، قبل ان يكون حقا انسانيا له، ولكن العمل الادبي الذي يفرغ فيه دخيلة نفسه وهواجسها وتطلعاتها واحلامها، يجب ان يكون مكتمل الشروط الفنية والانسانية، بحيث يأتي عملا نافعا يضيف الى الفكر الانساني او الفن الانساني تجربة جديدة متميزة ذات نكهة طازجة نابعة من نفس الكاتب لكنها معبرة عن سواد.

ان الثقافة من اهم واخطر ادوات البناء، في المعمار الانساني العام.. والمثقفون وحدهم، هم المسؤولون عن اي عطب يشل هذه الاداة الانسانية عن الحركة والفعل.. وهي في اعناقهم ستظل امانة التاريخ.

أخبار ثقافية

• الجامع في اللغة العربية

عن المطبعة الاهلية في مدينة الزرقاء صدر مؤخرا كتاب مشترك للاديب انور ابو مغلي وابراهيم ضمرة تحت عنوان الجامع في اللغة العربية وهو دراسة ادبية ونحوية متخصصة.

• القدس تقول لكم

عن رابطة الكتاب الاردنيين، صدرت مؤخرا الطبعة الثانية من ديوان «القدس تقول لكم» الموجه للاطفال والذي ابدعه الشاعر علي البتيري، وهو يقع في ٧٠ صفحة من القطع المتوسط، ويتضمن ١٢ قصيدة موجهة للاطفال.

• من اجل المال

وعن رابطة الكتاب الاردنيين ايضا، صدرت مؤخرا رواية جديدة للروائي عبدالحميد الانشاصي الذي سبق ان صدر له رواية عن وزارة الثقافة والشباب الاردنية تحت عنوان (المجد المنحوت) عنوان الرواية الجديدة (من اجل المال) وهي تقع في ١٩٠ صفحة من القطع المتوسط.

• اشواك لا تدمي القدمين

هذا هو عنوان الكتاب الجديد الذي اصدره القاص يوسف الغزو عن جمعية وادي العرب الخيرية في ١١٦ صفحة من القطع المتوسط متضمنا مجموعة من مقالاته القيمة.

• سيناريو المعتقلات الصهيونية

يعرض هذا الكتاب الذي صدر عن دار منارات للنشر للشاعر محمد الظاهر والكاتبة منية سمارة لتجربة ستة من المعتقلين في سجون الاحتلال.

• الاسير

بعد ديوانها الاخير «مرثاة النسور» صدر مؤخرا عن دار الكرمل للنشر والتوزيع مجموعة قصصية للكاتبة عائشة الخواجا الرازم تحت عنوان «الاسير» وهي تقع في ١٢٨ صفحة وتتضمن ١٧ قصة قصيرة كتب مقدمتها الزميل خليل السواحري.

• المرأة الاردنية

«مقدمات حول قضية المرأة والحركة النسائية في الاردن» كتاب صدر مؤخرا عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت للكاتبة الاردنية سهير سلطي التل.

• المرأة والمجتمع

ضمن نشاطات لجنة المرأة في رابطة الكتاب الاردنيين اقيمت في الساعة الخامسة من مساء يوم الاحد الماضي ندوة تحت عنوان المرأة والخدمة الاجتماعية للمربية بثينة جردانة، ادارت الندوة السيدة رجاء ابو غزالة.

• الابحار في الزمن الصعب

شهد فرع رابطة الكتاب الاردنيين في مدينة اربد مساء يوم السبت الماضي ندوة لمناقشة ديوان الشاعر محمد مقدادي الذي صدر مؤخرا تحت عنوان «الابحار في الزمن الصعب» اشترك فيها كل من الشاعرين الدكتور ابراهيم الخطيب وادوارد حداد والناقد سليمان الازرعي.

• قراءات شعرية في الزرقاء

تقام في الساعة السادسة من مساء اليوم الجمعة ندوة في فرع رابطة الكتاب الاردنيين في مدينة الزرقاء يقدم فيها الشاعر زهير ابو شايب لجمهور الحضور الشاعرين يوسف عبدالعزيز ومحمد الظاهر حيث يقرآن عددا من قصائدهما الجديدة.

الى روح أخي عيسى الناعوري

يا ابن ناعور.. يا من نسجت من حور وصفصاف ناعور، ابيات قصيدة الحب لكل انسان، ومن حبات التين وقطوف العنب وازهار الرمان الناعوري ارق الفاظ المودة الانسانية، ومن روائح الزعتر والشومر والطيون النامي على ضفافي ينابيع وغدران. ناعور - ملعب صباك - حيث درجت خطاك، ونمت احلامك، وترعرعت رؤاك، من طيب تلك الروائح نشرت على الكون اطيب معاني الاخاء والمحبة للأرض والانسان.

ناعور اليوم تقف في ذهول..

فماذا تقول؟؟ وقد قلت انت عنها كل كلمات الحب والعشق للوطن وانسانه!!! وماذا تفعل امك ناعور!!!؟ وقد فعلت لنا ما لم تفعله الأجيال لأوطانها!! ناعور اليوم يعتريها الذهول والخجل، لأنها لم تستطع ان تفعل لك شيئا سوى الحزن. والحزن والألم قدمتهما انت لناعور ولكل الاردن منذ ان استللت سيفك الخشبي في وجه اعداء الانسان بالقيود الحديدية والاحقاد الأزلية.

أخي عيسى: احببتك مع اطفال الاردن منذ ان اخذت بأيدينا وقلوبنا واوصلتنا مع فارس نجمة الليالي السعيدة الى نجمته المنشودة. واحببتك مع طلاب مدارس الاردن وانت تحدثنا عن بطولاتنا العربية، واحببتك مع شباب الاردن وهم يقفون شرقي النهر ينظرون لذلك البيت. الذي مازلنا نرقبه - وراء الحدود، واحببتك مع كل الاردنيين وانت تتغنى بحب ثرى الاردن ومليكه وشعبه وبطولات جيشه، واحببتك مع كل الناس وانت تكتب لأخيك الانسان في كل مكان. وافتخرت بك والعالم كله يلفظ باعجاب واحترام احرف قريتنا الصغيرة ناعور من خلال اسمك الكبير ابنها الناعوري.

أخي الحبيب «مصابنا بك كبير كبير، ولكن عزاءنا سيظل فيما تركت لنا:

شجرة الادب الخالدة، التي غرستها وسط الصخر بيديك، ورويتها من عرق جبينك طيلة عمرك فنمت بطيئة، ولكنها ترسخت في الارض، فاشتد ساقها ونلت الخلود من نضارتها. وعزاؤنا الآخر في ابنائك الأحباء: سمير والمهندس نبيل والدكتور منير والمهندس جمال ومجدي وفي لميائك وجهادك.

رحمك الله يا أخي والهمنا من بعدك الصبر والسلوان.

اخوك غازي ابراهيم الناعوري

الأدب في الارض المحتلة

بقلم: محمد المشايخ

رغم الازمة التي تمر بها الحركة الادبية في الضفة الغربية المحتلة وقطاع غزة على صعيد النقد، الا ان هنالك عطاء غزيرا ومقتربا من الاكتمال الجمالي والفني، تعرضه وسائل الاعلام المختلفة في الداخل، وهو يتمثل في عشرات القصص والقصائد والخواطر التي تتجاوز حاجز الرقابة العسكرية الاسرائيلية، وتصلنا لكي تدل على الوجه المشرق، وعلى الخلفية السياسية والثقافية التي يتمتع بها عمالقة الابداع في الداخل، هؤلاء العمالقة الذين اعتقلت السلطات الاسرائيلية بعضهم، ومنعت انتاجهم من الوصول الى ايدي القراء، وبذلك حاولت ان تخلق الظروف غير المواتية لا للقراءة ولا للكتابة، لكي تفصل بين الانسان الفلسطيني الصامد على ارضه، وما بين الادب القومي الذي يغطي الساحة الثقافية العربية، واذا ما عرفنا ان عدد الكتب المصادرة والممنوع تداولها في الوطن المحتلة منذ حزيران ١٩٦٧ وحتى الان يبلغ ..٥٥ كتاب، ادركنا مدى خطورة عملية التجهيل التي تحاول السلطات الاسرائيلية ان تمارسها ازاء الاهل في الداخل، ومع ذلك، تنطلق الكثير من الاصوات التي تمزج بين المقاومة بالفعل، الى جانب الكلمة المقاتلة، والكلمة الملتزمة، والكلمة التحريضية.

وهنا لا بد من التوقف مع بعض النقاد العرب، الذين تصل اليهم بعض المواد الابداعية المهربة، والتي تمكنت من الافلات من حاجز الرقابة العسكرية الاسرائيلية، فينزلون بها قدحا وذما الى ابعد حدود القدح والذم، بحجة تركيز مبدعيها على النواحي الوطنية التي تشكل مضمون تلك المواد، وعدم تركيزهم على النواحي الفنية والجمالية التي يجب ان يتم استخدامها من اجل توصيل مشاعرهم المتأججة بالحماس الوطني الصادق.

واصل الخطأ الذي يقع به هؤلاء النقاد يكمن في انهم يطلعون على جزء من ادب الارض المحتلة ولا يطلعون عليه كاملا، ولو اتيحت لهم الفرصة لذلك الاطلاع، لغيروا من وجهة نظرهم، ولاختلفت آراؤهم، صحيح ان ما تنشره وسائل الاعلام في الداخل كثير من حيث الكم، وان كتابة من الهواة والمبتدئين، ولكن على الصعيد الاخر، توجد اعمال ابداعية ينشر معظمها في كتب، ولا تصل الى ايدي النقاد، تمثل الوجه الحقيقي المشرق والمتوهج للادب الفلسطيني والعربي الحديث،

وهذه الاعمال هي الواجهة الحقيقية التي تستحق اعتزاز نقادنا وافتخارهم، لان محاكمة هذه الاعمال من خلال الظروف الخطيرة الذي يتم ابداعها خلاله، تعني انها اعظم ما نتصور، وانها اهم بكثير مما تنشره بعض وسائل الاعلام خارج الوطن المحتل، ولنتذكر دائما ان الذي يكتوي بالنار ليس كمن يراقبها.

انثولوجيا من الشعر الاندلسي "الشلبي" للباحث الاسباني ميغيل خوسيه

بقلم: الدكتور صلاح جرار

صدر هذا الكتاب في مدينة شريش الاندلسية سنة ١٩٨٣، ويتألف الكتاب من مختارات من الشعر الاندلسي لعدد من الشعراء العرب الاندلسيين منهم: ابو بكر بن القوطية، والشريف الطليق وابن شهيد وابن حزم والمعتمد بن عباد وابن خفاجة وغيرهم.

وقد نشر المؤلف هذه المختارات باللغتين العربية والاسبانية. تطالعنا في الصفحة الاولى بعد الغلاف عبارة (مهداة الى الشعب الفلسطيني) بالعربية و [illegible] باللغة الاسبانية.

وفي مقدمة المجموعة يتحدث المؤلف عن اثر الثقافة العربية التي خلفها عرب الاندلس على الثقافة الاسبانية، وخصوصا الشعر الاندلسي الذي يعبر عن احاسيس وافكار انسانية لم تتغير منذ ايام الوجود العربي في الاندلس والى الان. كما يتحدث عن ضرورة معرفة الثقافة الاندلسية في جميع مظاهرها. ويقول ميغيل خوسيه هاجرتي في تقديمه لهذه المجموعة ايضا، انها تعتبر مقدمة لدراسة عميقة ومتوسعة تشتمل على مائتي شاعر اندلسي، ويساعده في هذه الدراسة مجلس النواب في محافظة قادش [illegible].

وبعد هذه المقدمة يورد المؤلف قصيدة واحدة لكل واحد من ثمانية عشر شاعرا اندلسيا، ويقدم لكل قصيدة بترجمة مختصرة لصاحبها. والجدير بالملاحظة ان النص العربي في هذا الكتاب مطبوع باحرف الخط الاندلسي الجميل وهو قريب من الخط المغربي.

وتدل هذه المجموعة ايضا على حسن ذوق المؤلف الذي اختار من القصائد والمقطوعات الاندلسية ما كان ذا جمال بارع وصور رائعة. مما يدل على قدرة المؤلف على تذوق الشعر الاندلسي. ومن المقطوعات التي اختارها بيتان للقاضي ابي حفص القرطبي من شعراء القرن السادس الهجري وهما:

> لها ردف تعلق من لطيف
> وذاك الردف لي ولها ظلوم
> يعذبني اذا فكرت فيه
> ويتعبها اذا رامت تقوم

وبيتان للشاعر ابن غياث يقول فيهما:

> وقالوا مشيب قلت واعجبا لكم
> اينكر صبح قد تخلل غيهبا
> وليس مشيبا ما ترون وانما
> كميت الصبا مما جرى عاد اشهبا

اما صاحب هذه المجموعة فهو من مواليد سنة ١٩٤٧ ويحمل درجة الليسانس في العلوم السياسية وعلم اللغات السامية وله عدة مؤلفات حول الثقافة الاندلسية منها:

- سربان القديس فنسنت /مدريد ١٩٧٨/
- المعتمد اشعرا /برشلونة ١٩٧٩/
- الكتب الرصاصية لحي السكرومنت /مدريد ١٩٨٠/
- ماتوا لكي يعيشوا /برشلونة ١٩٨٠/

وقد دفعني الى قراءة هذا الكتاب والنظر فيه انه مهدى الى الشعب الفلسطيني، ولابد لكل هدية من ان تفتح وينظر فيها. وقد ذكرني مؤلف هذا الكتاب بامرين: اولهما ان اليونان كانت في زمن الاجتياح الاسرائيلي للبنان اكثر الدول اهتماما بموضوع ذلك الاجتياح، وكانت وسائل اعلامها تصرخ بصوت مرتفع ضد الصهاينة، بل كان صوتها اعلى من كل الاصوات العربية.

وثاني الامرين انه عندما استخدمت الولايات المتحدة الامريكية حق الفيتو (الرفض) ضد قرار مجلس الامن بادانة الممارسات الصهيونية في جنوب لبنان قبل عام تقريبا لم تند عن العرب صرخة استنكار بل جاء الاستنكار ضد الموقف الامريكي من فتاة امريكية أحست بالاهانة التي لحقت العرب، فاخذت تصرخ في قاعة مجلس الامن وتشتم امريكا وظلت تصرخ الى ان اخرجها رجال الامن بالقوة.

فبارك الله في هؤلاء الغربيين الذين يشعرون بالنيابة عنا، وحديتك يا سيد ميغل خوسيه هاجرتي مقبولة.

برنامج المؤتمر الثقافي الوطني الثاني

يفتتح الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الجامعة الاردنية صباح غد السبت جلسات المؤتمر الثقافي الوطني الثاني الذي يعقد في رحاب الجامعة الاردنية في مدرج كلية الهندسة والتكنولوجيا وفيما يلي برنامج المؤتمر والذي سيستمر لمدة اربعة ايام:

والملحق الثقافي لجريدة الدستور يتمنى لهذا المؤتمر التوفيق والنجاح.

السبت ١٩/١٠/١٩٨٥

١٠ - ١٠.٤٥ حفل الافتتاح

١ - القرآن الكريم.
٢ - كلمة رئيس الجامعة.
٣ - كلمة اللجنة التحضيرية.
٤ - كلمة دائرة الثقافة والفنون.
٥ - كلمة رابطة الكتاب الاردنيين.

١٠.٤٥ - ١١ استراحة

١١ - ١.٣٠ الجلسة الاولى وموضوعها: الدراسات والابحاث في الاردن في مواجهة الصهيونية.
رئيس الجلسة: الاستاذ اكرم زعيتر.
المحاضران: الاستاذ الدكتور علي محافظة، الدكتور غازي ربابعة.
المعقبان: السيد حسني عايش، السيد سعد ابودية.
الواحدة والنصف غداء

٣.٣٠ - ٦ الجلسة الثانية وموضوعها: الصحافة في الاردن في مواجهة الصهيونية
رئيس الجلسة الاستاذ جمعة حماد
المحاضران: السيد راضي صدوق، السيد عرفات حجازي
المعقبان: السيد طارق مصاروة، السيد محمود الكايد.

الاحد ٢٠/١٠/١٩٨٥م

٩ - ١١ الجلسة الاولى وموضوعها: الشعر في الاردن في مواجهة الصهيونية.
رئيس الجلسة: السيد عبدالرحيم عمر.
المحاضران: الدكتور عبدالله الشحام، الاستاذ الدكتور عبدالرحمن ياغي.
المعقبان: الدكتور فواز طوقان، السيد أحمد المصلح

١١ - ١١.٣٠ استراحة

١١.٣٠ - ١.٣٠ الجلسة الثانية وموضوعها: المسرح في الاردن في مواجهة الصهيونية.
رئيس الجلسة: السيد طاهر حكمت.
المحاضران: السيد عبداللطيف شما، السيد صادق خريوش.
المعقبان: الدكتور صلاح جرار، الدكتور مفيد حوامدة.
الواحدة والنصف غدا

٤ - ٦ امسية شعرية، دولة الاستاذ الشاعر عبدالمنعم الرفاعي
٧.٠٠ موشحات اندلسية تحييها فرقة رابطة الموسيقيين الاردنيين. (مدرج سمير الرفاعي).

الاثنين ٢١/١٠/١٩٨٥م

٩ - ١١ الجلسة الاولى وموضوعها: الرواية في الاردن في مواجهة الصهيونية.
رئيس الجلسة: الدكتور سمير قطامي.
المحاضرون: الدكتور ابراهيم الفيومي، السيد سليمان الازرعي، السيد مؤنس الرزاز.
المعقبان: السيد سالم النحاس، السيد ابراهيم خليل.

١١ - ١١.٣٠ استراحة

١١.٣٠ - ١.٣٠ الجلسة الثانية وموضوعها: القصة القصيرة في الاردن في مواجهة الصهيونية.
رئيس الجلسة: الاستاذ الدكتور هاشم ياغي.
المحاضران: السيد عبدالله رضوان، السيد فخري صالح
المعقبان: السيد خليل السواحري، الانسة هند ابو الشعر.
الواحدة والنصف غداء

٤ - ٦ ندوة شعرية يحييها نخبة من الشعراء العرب والمحليين

الثلاثاء ٢٢/١٠/١٩٨٥م

٩ - ١١ الجلسة الاولى وموضوعها: ادب الطفل في الاردن في مواجهة الصهيونية.
رئيس الجلسة: السيدة بثينة جردانة.
المحاضران: السيدة زليخة ابوريشة، السيدة روضة الهدهد.
تعقيب: السيدة هيفاء شرايحة.

١١ - ١١.٣٠ استراحة

الحادية عشرة والنصف حفل الاختتام، قرارات وتوصيات.

مع كتاب الدكتور يوسف القرضاوي

الصحوة الاسلامية بين الجحود والتطرف

بقلم: وفيقه والي العجلوني

• «... لا شك ان الاسلام دين التوسط والاعتدال، وأن الغلو والتطرف والانحراف أمر مرفوض شرعا مهما كانت الاسباب والمسوغات، وليس من الاسلام في شيء. والغلو في الدين ظاهرة أصيب بها أتباع الاديان السابقة، وكانت سبب هلاكهم ودمارهم، وهي من علل التدين التي قصها الله علينا ليحذرنا منها فلا نقع بما وقع به غيرنا من الغلو والتطرف والتحريف والتأويل الفاسد والتدين المغشوش. ونحن لا ننكر أن الغلو والتطرف يمكن أن يتسرب الى بعض جوانب الحياة الاسلامية، ومن السهل على الناظر في التاريخ الاسلامي أن يرى ألوانا من التطرف والغلو، وأن يتعرف الى فترات الرفض والتطرف والخروج التي هي رؤوس الفتن ذات النقاط السود في تاريخنا، التي انهكت الأمة وشلت قواها، وشغلتها عن عدوها ومتابعة أداء رسالتها الانسانية، لكن المشروعية العليا في حياة المسلمين كانت دائما للكتاب والسنة، وهما المعيار الدقيق والمقياس المنضبط الذي يجب أن يحكم الأمور».

• بهذه الكلمات المستنيرات يقدم الاستاذ عمر عبيد حسنه لكتاب الدكتور يوسف القرضاوي «الصحوة الاسلامية بين الجحود والتطرف» الذي صدر في طبعته الرابعة عن منشورات كتاب (الامة) التابعة لرئاسة المحاكم الشرعية والشؤون الدينية في دولة قطر. والدكتور القرضاوي مفكر غزير الانتاج، متميز بالاعتدال، وبفتاواه التي تجمع بين محكمات الشرع ومقتضيات العصر. وقد نيفت كتبه على العشرين، ولقيت قبولا عاما في العالم الاسلامي. فاذا ما جاء اليوم ليعالج هذه القضية الحساسة التي خاض فيها «من يحسنون ومن لا يحسنون ممن لهم بالدين نسب، وممن ليس لهم به صلة الا صلة الجهل والغباء، أو الخصومة والعداء أو السخرية والاستهزاء». فان ذلك سيكون في حقيقته تنقية وتصحيحا وتصويبا، فضلا عن كونه «ضرورة شرعية ومسؤولية دينية على العلماء العاملين العدول الذين أخبر رسول الله ﷺ بقوله: «يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله، ينفون عنه تحريف الغالين وانتحال المبطلين وتأويل الجاهلين».

• وقد جاء في مقدمة الدكتور القرضاوي قوله «ان التطرف الديني اليوم في قفص الاتهام. والالسنة والاقلام تصوب سهامها اليه من كل جانب. ولا أحب لنفسي أن أكون مع الطرف القوي ضد الطرف الضعيف» ثم يقول «وكيف يدافع عن نفسه من لا يملك صفحة ولا عمودا في جريدة، ولا موجة في محطة اذاعة، ولا قناة في تلفاز، حتى منبر المسجد لا يستطيع أن يعتليه دفاعا عن نفسه؟».

• وان من الحق أن نقول ان الحديث على التطرف الديني قد غدا تزجية فراغ وتسلية في كثير من المجالس، اذ يذهب كثير من الناس الى ادانة هذا التطرف دون أن يتبينوا اذا كان موجودا بالفعل أم كان وهما من الأوهام. تماما كما يتحدث بعضهم عن الاسلام حديث من لا يعلم عنه شيئا، الا أنه لا يتورع عن وصفه بـ الرجعية والتعصب والارهاب.

• ويرى الدكتور القرضاوي «أن الذي يعيش مجرد متفرج على الصحوة الاسلامية أو مجرد ناقد لها، وهو بعيد عنها، وعن معاناتها، والاحساس بآلامها وآمالها، لا يستطيع أن يقوم بدور ايجابي سليم في تسديدها وترشيدها، وقديما قال الشاعر.

لا يعرف الشوق الا من يكابده
ولا الصبابة الا من يعانيها

فمن لم يعش للاسلام ودعوته، ولم يهتم لقضايا أمته، ولم تشغله همومها ومآسيها، في الشرق والغرب، والشمال والجنوب، وعاش حياته لنفسه ومصالحه الشخصية والأسرية، فليس أهلا لأن يقول لمن يعيشون للاسلام وبه: أخطأتم فصوبوا خطأكم. ولو قال ذلك لم يجد من يسمع له»

التطرف بين الحقيقة والاتهام

وتحت هذا العنوان يبين لنا الدكتور القرضاوي أن «الحكم على الشيء فرع عن تصوره، اذ لا يمكن الحكم على المجهول، كما لا يمكن الحكم على شيء مختلف في تحديد ماهيته، وتصوير حقيقته، أي شيء هي؟»

«لهذا كان علينا باديء ذي بدء أن نكشف عن معنى «التطرف الديني» وحقيقته وأبرز علاماته.

والتطرف في اللغة معناه الوقوف في الطرف بعيدا عن الوسط، وأصله في الحسيات، كالتطرف في الوقوف أو الجلوس أو المشي، ثم انتقل الى المعنويات، كالتطرف في الدين أو الفكر أو السلوك. ومن لوازم التطرف، أنه أقرب الى المهلكة والخطر، وابعد عن الحماية والأمان، وفي هذا قال الشاعر:

كانت هي الوسط المحمي فاكتنفت
بها الحوادث، حتى أصبحت طرفا

• ثم يؤكد المؤلف ان الاسلام منهج الاعتدال في كل شيء: في التصور والاعتقاد، والتعبد والتنسك، والاخلاق والسلوك، والمعاملة والتشريع. فالنصوص الاسلامية تدعو الى الاعتدال وتحذر من التطرف الذي يعبر عنه في لسان الشرع بعدة ألفاظ منها: «الغلو» و «التنطع» و «التشديد».

* فقد جاء في الحديث الشريف قوله ﷺ:
«اياكم والغلو في الدين، فانما هلك من قبلكم بالغلو في الدين».

* وجاء في قوله تعالى:
«قل يا أهل الكتاب لا تغلو في دينكم غير الحق، ولا تتبعوا أهواء قوم قد ضلوا من قبل، وأضلوا كثيرا، وضلوا سواء السبيل»

* كما روي عن النبي عليه الصلاة والسلام قوله:
«هلك المتنطعون»

* وفي الحديث الشريف كذلك:
«لا تشددوا على انفسكم، فيشدد عليكم، فان قوما شددوا على انفسهم، فشدد عليهم، فتلك بقاياهم في الصوامع والديارات: رهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم..»

• ويشرح الدكتور القرضاوي أسباب هذا التحذير من التطرف، معللا اياه، في فصل خاص، تحت عنوان «العيوب والآفات الملازمة للغلو في الدين»

أما هذه العيوب والآفات المصاحبة للتطرف الملازمة له فهي:

العيب الأول

«انه منفر لا تحتمله طبيعة البشر العادية، ولا تصبر عليه، ولو صبر عليه قليل منهم لم يصبر عليه جمهورهم، والشرائع انما تخاطب الناس كافة، لا فئة ذات مستوى خاص، ولهذا غضب النبي ﷺ على صاحبه الجليل «معاذ» حين صلى بالناس فأطال حتى شكاه أحدهم الى النبي ﷺ فقال له: افتان انت يا معاذ؟ وكررها ثلاثا.

وفي واقعة مماثلة قال للامام في غضب شديد لم يغضب مثله «ان منكم منفرين.. من أم بالناس فليتجوز، فان خلفه الكبير والضعيف وذا الحاجة».

ولهذا لما بعث النبي ﷺ معاذا وأبا موسى الى اليمن اوصاهما بقوله:

«يسرا ولا تعسرا، وبشرا ولا تنفرا، وتطاوعا ولا تختلفا».

وقال عمر رضي الله عنه: لا تبغضوا الله الى عباده، فيكون أحدكم اماما فيطول على القوم الصلاة حتى يبغض اليهم ما هم فيه».

العيب الثاني

«ان التطرف «قصير العمر، والاستمرار عليه في العادة غير متيسر، فالانسان ملول، وطاقته محدودة، فان صبر يوما على التشدد والتعبير، فسرعان ما تكل دابته أو تحرمه عليه مطيته في السير.. وأعني بهما جهده البدني والنفسي، فيسام ويدع العمل حتى القليل منه أو يأخذ طريقا آخر، على عكس الطريق الذي كان عليه.. أي ينتقل من الافراط الى التفريط، ومن التشدد الى التسيب».

• ان الدين يسر ولن يشاد الدين أحد الا غلبه، فسددوا وقاربوا وابشروا.

• اكلفوا من الأعمال ما تطيقون فان الله لا يمل حتى تملوا، وان أحب العمل الى الله أدومه وان قل.

• ان لكل عمر شرة ولكل شرة فترة، فمن كانت فترته الى سنتي فقد اهتدى، ومن كانت فترته الى غير ذلك فقد ضل..

«صدق رسول الله»

العيب الثالث

وهو أن التطرف «لا يخلو من جور على حقوق أخرى يجب أن ترعى وواجبات يجب أن تؤدى».

وقد قال رسول الله لعبدالله بن عمرو حين بلغه انهماكه في العبادة انهماكا أنساه حق أهله عليه «صم وافطر، وقم ونم، فان لجسدك عليك حقا، وان لعينيك عليك حقا، وان لزوجك عليك حقا، وان لزورك عليك حقا».

• وفي بحثه في معنى التطرف يستعرض الدكتور القرضاوي دلائله ومظاهره فيراها.

أولا: في التعصب للرأي وعدم الاعتراف بالرأي الآخر، وفي الجمود على فهم لا يسمح برؤية واضحة لمصالح الخلق أو مقاصد الشرع أو ظروف العصر.

ثانيا: في التزام التشديد دائما، مع قيام موجبات التيسير، والزام الآخرين به، حيث لم يلزمهم الله.

ثالثا: في عدم مراعاة التغير في الزمان والمكان، والتشدد في غير دار الاسلام وبلاده الاصلية، أو مع قوم حديثي العهد بالاسلام، أو حديثي عهد بتوبة.

رابعا: في الغلظة في التعامل، والخشونة في الاسلوب والفظاظة في الدعوة، خلافا لهداية الله تعالى، وهدى رسوله الكريم.

خامسا: في سوء الظن بالآخرين، والنظر اليهم من خلال منظار اسود، يخفي حسناتهم، على حين يضخم سيئاتهم اذ الأصل عند المتطرف هو الاتهام، والأصل في الاتهام الادانة، خلافا لما تقرره الشرائع والقوانين من أن المتهم بريء حتى تثبت ادانته.

سادسا: في اسقاط عصمة الآخرين، واستباحة دمائهم واموالهم، وذلك انما يكون حين يخوض التطرف لجة التكفير ولتهام جمهور الناس بالخروج من الاسلام أو عدم الدخول فيه اصلا، كما هي دعوى بعضهم. وهذا يمثل قمة التطرف الذي يجعل صاحبه في واد وسائر الأمة في واد آخر.

• ويرى الدكتور القرضاوي أنه لا بد من نظرة متكاملة الى أسباب التطرف، اذ هو ظاهرة مركبة معقدة وأسبابها كثيرة ومتنوعة ومتداخلة، بعضها قريب وبعضها بعيد، بعضها مباشر وبعضها غير مباشر، بعضها ماثل للعين، طاف على السطح، وبعضها غائص في الأعماق.

• فمن هذه الاسباب ما هو ديني، وما هو سياسي، وما هو اجتماعي، وما هو اقتصادي، وما هو نفسي، وما هو خليط من هذا كله أو بعضه.

• ويرى الدكتور القرضاوي أن من الأسباب الأساسية للغلو والتطرف:

* ضعف البصيرة بحقيقة الدين
* الاتجاه الظاهري في فهم النصوص
* وقد أدى هذان السببان الى الاشتغال بالمعارك الجانبية عن القضايا الكبرى، والى الاسراف في التحريم والتباس المفاهيم
* اتباع المتشابهات وترك المحكمات
* ضعف المعرفة بالتاريخ والواقع وسنن الكون والحياة.

* غربة الاسلام في ديار الاسلام.
* الهجوم العلني والتآمر الخفي على الأمة الاسلامية.
* مصادرة حرية الدعوة الى الاسلام الشامل.

• وفي الفصل الثالث يجيب الدكتور القرضاوي على الاسئلة: ما العلاج؟ وما طرائقه، ومن يقوم به.. مبينا أن العلاج غير منفصل عن الاسباب ومؤكدا أن ذلك لا يكون الا انطلاقا من الاسلام نفسه..

واذ يرى أن على مجتمعاتنا أن تزيل التناقض الصارخ القائم في حياتنا اليوم بين ايماننا بالاسلام عقيدة وشريعة من عند الله وبين تجميدنا لأحكامه وتعطيلنا لحدوده، واغفالنا لتوجيهاته وآدابه واستيرادنا لمذاهب وانظمة من الغرب والشرق بديلا عنه.. فانه يرى:

اولا: ان على حكام المسلمين أن يرجعوا الى شرع الله

ثانيا: وان علينا أن نعامل الشباب المتطرف بروح الابوة والاخوة.

ثالثا: وان لا نتطرق في تصوير التطرف

رابعا، وان نفتح النوافذ لنسيم الحرية، وان نشيع جو الحرية، ونرحب بالنقد، ونحيي روح النصحية في الدين.

خامسا: وأن لا نقابل التكفير بتكفير مثله

سادسا، وان يعكف شبابنا على علم أصول الفقه ليضبطوا به اجتهاداتهم، وليردوا الجزئيات والفروع الى أصولها.

• ثم يوجه الدكتور القرضاوي نصائحه الى الشباب المسلم في الفصل الأخير والرابع من الكتاب، داعيا الى اجراء حوار علمي بناء معهم، تتضح خلاله المفاهيم وتزول الشبهات، ويتحرر موضع النزال، ويعرف المتفق عليه من المختلف فيه. وتتلخص هذه النصائح في النقاط التالية:

* لحترام التخصص، اذ لكل علم أهله ولكل فن رجاله.
* الأخذ عن أهل الورع والاعتدال
* التيسير لا التعسير.
* الدعوة بالحكمة والحسنى.
* معايشة جماهير الناس.
* حسن الظن بالمسلمين.

• وبعد.. فان من تمام تلخيص وتقديم هذا الكتاب النفيس أن ندعو القراء الكرام الى اقتنائه وقراءته، ذلك انه ولحد من الكتب القليلة التي تولجه واقعنا المعاصر، برؤية اسلامية صافية، وتحاكمه في ضوء موازين هادئة وموضوعية..

قصة مترجمة

القناص

للكاتب الايرلندي
ليام افلارتي
ترجمة هانيا العايد

انقضت امسية من امسيات شهر حزيران الطويلة، وخيم الليل على مدينة دبلن سوى ما ينبعث من ضوء القمر الخافت من خلال السحب المتفرقة لينعكس على الشوارع ومياه نهر ليفي الداكنة.

اندلعت نيران المدافع في كل مكان حول الساحات الاربع حيث كان القتال مستمرا، واصوات الرصاص تمزق السكون وكأنها اصوات نباح الكلاب في المزارع النائية.

الايرلنديون يحاربون الايرلنديين.. انها الحرب الاهلية. على احد السطوح بالقرب من جسر اوكونيل، كان احد القناصة الجمهوريين مستلقيا يرقب، وبجانبه قناصته وعلى كتفه منظار وترتسم على وجهه ملامح البراءة والاستعداد للتضحية. وينبعث من عينيه بريق المتعصبين البارد عينان عميقتان معتادتان على رؤية مشاهد الموت، كان يأكل «ساندويتشا» بنهم بعد جوع لازمة طيلة النهار، انهى طعامه وتناول جرعة من الويسكي من زجاجة كان يحملها في جيبه، فكر في اشعال لفافة تبغ. لكن ذلك من الخطورة بمكان، فاشعالها قد ينبيء بمكان وجوده سيما وان هناك من يتربص به، وضع السيجارة بين شفتيه بعد ان قرر المخاطرة واشعلها، اخذ نفسا عميقا منها ثم اطفأ عود الثقاب. وما ان فعل ذلك حتى انفجرت رصاصة على حافة الجدار الذي كان يكمن وراءه.

اخذ نفسا اخر من لفافته واطفأها وهو يشتم بهدوء وزحف الى اليسار قليلا مغيرا موقعه الذي بات مكشوفا، وبحذر شديد رفع رأسه ليلقي نظرة، وفجأة مرت من فوق رأسه رصاصة اخرى، غير انه استطاع ان يتبين مصدر هذه الرصاصة.

لقد انطلقت من الجانب الاخر من الشارع، تدحرج على السطوح حتى وصل الى جدار مدخنة ورفع رأسه ليستطلع المكان الذي انطلقت الرصاصة منه، لم يكن هناك ما يراه، غير سطح المنزل المقابل لقد تمكن خصمه من الاختباء جيدا.

عبرت الجسر سيارة مصفحة، واقتربت ببطء، توقفت على الجانب الاخر من الشارع، وكان صوت محركها يتناهى الى سمعه كلهاث حيوان متعب ضعف قلبه بشدة، فقد كانت احدى مصفحات العدو، اراد ان يطلق النار باتجاهها ولكنه كان يعلم بعدم جدوى ما يريد، فرصاصة لن يخترق جدارها اقبلت سيدة عجوز تضع على رأسها وشاحا قديما وحادثت سائق المصفحة واشارت الى السطح الذي كان يقبع فوقه.. واشية!!

انفتح باب المصفحة العلوي وظهر رأس احد رجالها متفحصا بنظره المكان الذي اشارت المرأة اليه، رفع القناص بندقية واطلق رصاصة. سقط على اثرها رجل المصفحة قتيلا. انطلقت العجوز مسرعة لتختبيء، اطلق القناص رصاصة اخرى فاردتها مضرجة بدمائها.

فجأة ومن على السطح المقابل انطلقت رصاصة، مما ادى الى سقوط بندقية من يده، فاحدث سقوطها دويا مسموعا. احس من شدة خوفه انه يوقظ الموتى، انحنى ليلتقط البندقية، غير انه لم يتمكن من رفعها لقد شلت الرصاصة ذراعه.

زحف باتجاه جدار السطح ضاغطا بيده اليسرى على جرحه النازف لم يكن يشعر بألم.. مجرد ضرر في ذراعه المصاب، وبسرعة اخرج مديته وفتحها بيده السليمة مستعينا بالجدار، ومزق كم سترته، كان مكان اختراق الرصاصة باديا، لم تخرج الرصاصة من ذراه فقد استقرت في العظم، اخرج علبه الاسعاف وفتحها بمديته، كسر عنق زجاجة المطهر ووضع نقاطا منها على مكان الجرح، شعر عندئذ بالالم الشديد، وضمد جرحه.

عم السكون الشارع بعد ان انسحبت المصفحة الى ما وراء الجسر حاملة جثة احد رجالها. بينما جثة المرأة القتيل كانت ما تزال ملقاة على حافة الرصيف.

مكث طويلا وهو يضمد جرحه بينما عقله مشغول في التفكير بوسيلة للهرب، قبل ان يجيء الصباح، كان لا بد له من التخلص من خصمه على السطح المقابل، كان لا يستطيع استعمال البندقية، اذن فلا بد له من استعمال



السدس، واخيرا اهتدى الى طريقة، خلع قبعته ووضعها على فوهة البندقية وراح يحركها الى اعلى ليتمكن خصمه من رؤيتها فيخدعه، وحالا اخترقت رصاصة القبعة رفع البندقية ليوهم خصمه بانه تمكن منه واسقط القبعة على الشارع ثم امسك بالبندقية من وسطها وادلى بيده من فوق الجدار ليراها وبعد ثوان اسقط البندقية من يده على الشارع. حينذاك انزلق على السطح ببطء.

اتجه بسرعة الى اليسار مستطلعا السطح المقابل، فقد نجحت خطته حيث ظن القناص المقابل انه تمكن منه وقتله ما ان رأى قبعته وبندقيته تسقطان على الشارع، حين وقف باطمئنان وبشكل مكشوف على السطح المقابل ابتسم القناص الجمهوري مصوبا فوهة مسدسه الى خصمه، لم تكن المسافة الفاصلة بينهما اكثر من خمسين ياردا - انها اطلاقة عسيرة - في ضوء هزيل جدا، والمه يشتد عليه، سدد بيده محاولا وقفها عن الارتجاف، ضغط على شفته باسنانه اخذ نفسا عميقا واطلق رصاصته، كان صر

الرصاصة مفزعا، وارتدت يده بشدة من جراء الاطلاق وما ان انقشع دخان الرصاصة حتى اطلق صرخة الانتصار.. فلقد تمكن من خصمه الذي اخذ يترنح مسلما روحه وسقطت بندقيته من يده وارتطمت بالجدار وهوى معها الى الشارع جثة هامدة.

كان يرتجف وهو يرى عدوه يهوي ويرتطم بالشارع، بعد ان تلاشى شعوره بالرغبة في القتال. وغمره شعور بالاسى لما فعلت يداه. وتصبب العرق البارد من جبهته، لقد اضعف مقاومته، نهار طويل من الجوع، والترقب وجرح نازف لا يتوقف، حتى بدأ يشعر بالاشمئزاز وهو يرى اشلاء جثة خصمه، اصطكت اسنانه وراح يهذي لاعنا الحرب، ونفسه، والجميع.

نظر الى مسدسه بمرارة والقى به على السطح، فانطلقت من اصطدامه رصاصة مرت بحذاء رأسه، ارجعته الرصاصة الى حالته الاولى من شدة الصدمة، فقد كان من الممكن ان تقتله تلك الرصاصة، عاد الى هدوئه غادرته سحابة الفزع، وضحك.

عاد الى زجاجة الوسكي وافرغها في جوفه دفعة واحدة ليسترد بعض الطمأنينة، قرر ان يغادر موقعه باتجاه قائد مجموعته ليقدم له تقريرا بما حدث، فقد كان كل ما حوله هادئا، لم يعد هناك خطر من الذهاب التقط مسدسه ووضعه في جيبه وزحف عبر المنور الى المنزل حين بلغ الشارع دفعه فضوله للتعرف على هوية خصمه القتيل، الذي كان بارعا في التسديد.. كائنا من يكون.

وتساءل في نفسه عما اذا كان ممن يعرفهم، فقد يكون من نفس مجموعته قبل الانشقاق، قرر المجازفة لمعرفته، نظر بحذر عبر الشارع متفحصا كان اطلاق الرصاص شديدا في نهاية الشارع، الا ان الهدوء كان يخيم على منطقته.

اجتاز الشارع مسرعا، سقطت زخات من الرصاص حوله ولكنه تمكن من النجاة بعد ان القى بنفسه ارضا الى جانب جثة خصمه القتيل وتوقف الرصاص عن الانهيار.

ادار القناص وجه القتيل نحوه، فاذا به يرى وجه اخيه.

في انتظار هالي

شعر: جهاد جميل الجيوسي

مرحبا مرحبا وأهلا «بهالي» ضيفنا القادم العزيز الغالي
انت ضيف الضيوف والكل ضيف ومصير الضيوف نحو ارتحال
قد سمعنا الكثير عنك ولكن لم يزل في النفوس حب السؤال
أصحيح تزورنا كل حين وتضيء الظلام بضع ليال
أيها الكوكب المذنب قل لي أنت حق ام أنت طيف خيال؟
أترى أنت في المجرة أصل ام ترى أنت حزمة من ظلال؟!
أترى تسحب الذيول لسر ام ترى سحبها لأجل اختيال؟
امن الأرض قد صعدت قديما ام اليها تهفو لنيل وصال؟
أمن الشمس انت جزء تشظى من سحيق العصور والآجال
أترى انت من نجوم الاماني ام ترى انت كوكب من محال؟!
انت في غابة الغموض مقيم ام ترى انت في ضمير الجمال؟

ذنب انت سائر دون رأس ام برأس يقود تلك التوالي؟!
اشهدت الحروب في الأرض تجري في زماني وفي العصور الخوالي؟
أرأيت الأهرام حين أقيمت فوق صدر الصحراء وسط الرمال؟
اشهدت الطوفان في عهد نوح ورأيت البحار فوق الجبال؟
أرأيت الطغاة من عهد عاد كيف ساروا على طريق الضلال؟
أرايت الذين شادوا صروحا من دماء الورى وهام الرجال؟
هل رأيت الاسلام ينشر نورا ويضيء الطريق للأجيال؟
هل تحركت كي تحرر عبدا أو تذمرت من قبيح الفعال؟
واذا عدت للظهور ربيعا لتضيء الدجى بنور اللآل
نسأل الله أن تكون بشيرا بجنوح الشرور نحو الزوال
ودليلا على نهاية ظلم قد سقى الناس علقم الأهوال
والملايين في انتظارك ترجو أن يعم السلام كل مجال
عودة العدل ما يؤمل شعب جرم العدل من سنين طوال
والجياع الجياع في الأرض ترجو أن تصب السماء نهر الغلال
شبح الجوع مرعب.. دموي يقتل الناس وهو غير مبال
هو جيش المنون في الأرض يسعى يحصد الناس دون خوف قتال
ايها الكوكب المذنب قل لي أي شيء حملت للاطفال؟!
انهم واحة الأصالة والصدق على وجه عالم دجال
انهم زهرة الربيع ولكن حاصرتها جزيرة الاوحال
في فلسطين يرشقون عدوا عاث فيها عن يمنة وشمال
فاحمل العدل والمحبة للأرض ولا تأتنا بكف خال
والى أن تعود أهلا وسهلا والتحيات للضيوف الغوالي
تصدق الوعد في المجيء ولكن كل شيء بقدرة المتعالي

الليل والشاعر

شعر: سميحه المدني

ايها العصفور غن واطرد الاشجان عني
انني اشكوك همي فاقترب ما شئت مني
كيف عيني لا تراك فوق غصن في رباك
انت بالشدو ملاك فهنيئا في علاك
هو نور الفجر لاح وشذا الازهار فاح
عانق الروض الوشاح فاطلق الان الجناح
في سماء الكون تسبح وعلى الاغصان تمرح
بنشيد الحب تصدح لغناك القلب يفرح
قد تلاشى الحزن عني فاشد يا طير وغني
قد عشقت الروض اني لم يخب بالطير ظني
ليتني يا طير اغدو مثلك اليوم وأشدو
كل ما تأتيه عذب من تراتيل وشهد
ايها البلبل يا تاج على هذي الجنان
منك يحلو العزف والتغريد
لا عزف الكمان

وداعية في ساحة المطار

شعر عطاالله ابو زياد

تبارك خالقك المبدع وجل الجمال الذي يصنع
فمن نور وجهك تقبس كل الحسان فانت لها المنبع
تناءيت عنا فلا من يرى السعادة او من بها يسمع
وليس سوى السهد في المقلتين وغير المواجع تسترجع
مضيت كما يتسامى الندى عن الزهر حين الضحى يطلع
اما دار في خلد الراحلين احتراق تعالجه الاضلع
واني اتعس من تاكل باهليه حين ثووا اجمع

***

ويا قلب مالك لا ترعوي الست بموت الهوى تقنع
عهدتك تبكي وهم جيرة فماذا يكون اذا ودعوا
اتقنع بالذكر من بعدهم وبئس لعمرك ما تقنع
اذا الليل البسني ثوبه تقلب فيه فتى موجع

***

اتصبر يا قلب أم تجزع فان العيون غدا تدمع
غدا ما يتفرق اهل الهوى ويكثر باك ومسترجع
وتختلف الارض بالراحلين واين الذي الفه يرجع؟

***

يلوح كل بكف الاسى ولوح بي كبد تخلع
اراك بكل الوجوه واسمع صوتك في كل ما يسمع
ولا لي حق احتضان الوداع كمن لاحتضانك قد اسرعوا
ولا سامحا لي ضيق المقام وليس هيام الفتى يشفع
سوى نظرات كسرب طيور اراها لصقر النوى تفزع
وحبات دمع تخط الاسى على الوجنات التي تجزع
وتنهيدة تلو اخرى كأن لظاها لسامعها يلسع
جحيم تفجر بين الضلوع ولولا الحياء له يمنع

***

فيا لي ويا لفؤادي الكسير فكم يستباح وكم يخضع
ويرضع ثدي الفراق المرير فهل من فطام لمن يرضع
وليس لاكثر من ساعة من الصفو انفسنا تطمع
فرب مفرق اهل الهوى لشملهم مرة يجمع

***

ويمضي الظلام بلا رجعة بعيدا وشمس الهنا تسطع

قراءة في ديوان اناشيد فلسطينية

للشاعر: محمد اسماعيل داود



صدر حديثا ديوان اناشيد فلسطينية للشاعر محمد اسماعيل داود ويقع الديوان في (١٧٦) صفحة من القطع المتوسط. وقد تناول الشاعر في هذا الديوان ثلاثة اغراض من الشعر: -

أ - الشعر الوطني ب - الشعر الديني جـ - الشعر الوجداني.

الشعر الوطني

اما بالنسبة للشعر الوطني مثلا قصيدة بعنوان «اسروك يا قدس»

مهما طغى المتغطرسون ... عليك اعداء السلام
سيعود وجهك مشرقا ... يا قدس يوما بالحسام
ويظل حبك في القلوب ... شعارنا حتى القيام

ففي هذه القصيدة يقول الشاعر مهما ظلم الاعداء وتجبروا فان وجه القدس سيعود مشرقا وانا ستبقى نحبها حتى يوم القيامة.

وفي قصيدة اخرى بعنوان (فلسطين) يقول: -

فلسطين الحبيبة كيف نشدو ... وانت الشعر والشعراء فينا
لاجلك يا بلادي سوف نبقى ... طوال الدهر قوما ثائرينا
سنرجع للروابي للفيافي ... برغم يهود والمستعمرينا

في هذه القصيدة يقول الشاعر ويتساءل كيف يمكن لنا ان نفرح ونغني بدون فلسطين وانه سوف نبقى طوال الدهر في ثورة من اجلها وسوف نرجع لروابيها رغم اعدائنا الصهاينة ومن يدور في فلكهم.

وفي قصيدة بعنوان (يا عيد) يقول الشاعر

العيد بالعيش في ارضي وفي وطني ... لا ان اعيش بأرض الغير يا عيد
العيد والعرب احرار وتجمعهم ... بعد التمزق والبغضاء توحيد

يقول الشاعران عيدنا هو ان نبقى في ارضنا لا ان نعيش بأرض الغير غربه وان العيد عند توحيد كلمة العرب ووحدتهم.

وفي قصيدة اخرى بعنوان (بيروت) يقول الشاعر

بيروت اين سيوف العرب مشرعة ... تذود عن مجدنا في السهل والاكم
اين المهلهل والعبسي اينهما ... والفصل للرمح لا للنطق والقلم

يقول الشاعر: اين امجاد العرب وحماستهم ايام المهلهل.
والعبسي ليقفوا صفا واحدا في وجه اعدائهم ويسترجعوا ارضهم ويقول في قصيدة اخرى بعنوان (غربله)

لا تقولي ضاعت الارض ظللنا غرباء
واستبيح الوطن الغالي وقد عز الفداء
اننا يا اخت لسنا ابدا بالضعفاء

اننا لا نبقى ابدا الدهر غرباء وان الفداء لم ينقطع بل سوف يستمر ونحن لسنا ضعيفين.

ويقول في قصيدة بعنوان (يا أخيه).

اسبحي في برك الدم لتبقي عربية
اقذفي حمم البركان صبي يا اخيه
اوقفي الغزو عن الارض وعنا يا بنية
ان تعانت امة العرب وان اضحت قصية
لك في الميدان يا اختاه خلاق البرية

ايتها البنت الصغيرة دافعي عنا ونحن نائمون وانه اذا لم ينصرك العرب فان الله ناصرك

الشعر الديني

اما في هذا المجال فيقول في قصيدة (الاسراء والمعراج)

يا سيدي مسراك احرق باللظى والقدس قد رميت باختك داء
هل نفرة من ارض مكة للحمى ... دينية لشريعة سمحاء
لتدك ما جمع الجناة وعددوا ... وتطيح بالغازين بالجبناء

ان الاعداء قد احرقوا مسرى النبي صلى الله عليه وسلم ويتمنى الشاعر بأن تخرج من ارض العرب ثورة دينية شعارها الدين لتهدم ما بني الاعداء وترجع البلاد.

الشعر الوجدان

لئن غادرت مغربنا بجسمي ... فان القلب يا حسناء باقي
ابى ان يبرح الربوات منه ... او آن يرضى الرحيل الى عراقي

اي انني اذا غادرت المغرب الشقيقة بجسمي فان القلب سيبقى فيه ولا يرحل معي وهذا منتهى الحنين والحب.

السلبيات في هذا الديوان

١ - هناك بعض الاخطاء المطبعية التي سقطت سهوا ولا ذنب للشاعر فيها مثل (دروس) صفحة ١١١ والصواب (كورش) ثم كلمة لتفكهم والصواب لفتكهم صفحة (١٥٣)

٢ - بعض الكلمات في الاعراب جاءت ممنوعة من الصرف مثل: - بقصيدة عصماء، جاء قصيدة عصماء لأنها على وزن فعلاء.

الخلاصة: -

ان الشاعر اجاد اجادة تامة في شعره وانه قوي الالفاظ الا القليل القليل سيما وان هذا الديوان يعتبر باكورة الاعمال الادبية لهذا الشاعر ومن ناحية حجم الكتاب فانه وسط لا هو بالكبير ولا بالصغير.

عمر نزال

قصة قصيرة

خطأ.. في العنوان

بقلم: مريم جبر

الحر شديد جدا هذا النهار! واولئك المشغولون بالارقام يقولون بأن درجات الحرارة تسجل ارتفاعا كبيرا فوق المعدل السنوي لها.

آب على اواخر عتبات العام يحترق.. وهم يبررون احتراقه باجهزة وخرائط تحاول الغاء يقيني انما هذا الاحتراق بعض اشتعال الهشيم في صدري.. ماذا لو تمنى لآلة صماء ان تستوعب تحولات امرأة تتكور مثل كرة من المطاط داخل جسد يحترق؟ ماذا لو يفرغ هذا الصدر فراغ الذاكرة.. واهيم بعدها في هذي البراري التي لم تصلها بعد السنة آب الملتهبة.. اتوغل في صفاء الوجود بعيدا عن امرأة - وعاء فرغ من كل ما عدا هذا الاحساس العدمي بالاحتراق.. والتمس «اللزاب» في عجلون.. اتنفس شيخوخة الشباب في مدينة لا تعرف اي امرأة مهملة هي!.. اعانق غفلتها واذوب في حضن كدت في غمرة حلمي بغيره ان انسى دفئه! افرش تنهيدة حرى على ثغرها، والتحم باشيائها التي ما تحسست معنى افلاكي لها من قبل..

لكن الصدر لا يفرغ ولا ينثني عن رسم شارات من الاستفهام تصير حشيما يغذي نار آب المستعرة ولا ينتهي..

تراخت يدي فجأة فسقط كتاب هو اخر الاشياء التي تشيح بوجهها عني.. ترفضني الى حد الازدراء.. غير ان يدا ما تمتد الي بمغلف صغير.

- رسالة؟!

سرت في جسدي قشعريرة خفيفة.. منذ زمن، زمن بعيد لم تنطبق اصابعي على مغلف ازرق.. اشك في ان يكون لي..

«سراب»! انه اسمي حقا! لكن.. كأني ما قرأت هذا الاسم من قبل ولا سمعت به.. «كومة اخرى من بقايا الاخضر تصير هشيما».. لماذا اكون سرابا؟ هل اقفر قاموس الاسماء - الالقاب امام اهلي فلم يبق امامهم غير هذا الاسم يلصقونه بي؟ لو كان لهذه المدينة - عجلون - ان تنطق لرفضتني وترابها المعطاء يرفض السراب.. لا يخدع. انت قلت لي ذلك ذات يوم وكنت مازحا فلم اغضب.. لكنني الان وبعد رحيلك رجعت لنفسي وقلتها غير مازحة.

الرسالة لي.. لكنني لست في انتظار اي شيء واي شخص. فقط بانتظار ما ينقذني من براثن هذه النار التي تمتد عبر كياني فأعرب.. الوذ بوعي الاخضر في مدينتي التي استمد منها قدرتي على مواجهة جبنك وتخاذلك.

لم انفض غلافها بعد.. فصحراء العالم ملأى بالسراب الذي انا بعض منه. ولذا فان الشك في حقي بهذه الرسالة يساورني.. لكن الرجل مضى وترك بين يدي هما عنوانه انا ومدينتي وصندوق البريد ورقم الهاتف حتى لم يبعد غير تاريخ ميلادي يصفعني به لينبهني ساخرا الى ان هنالك في العالم الغريب من يفتش عني.. من يذكرني برسالة داخل مغلف ازرق. انقضضت على المغلف باسناني اذ لم تقو اصابعي المرتجفة على تمزيق ورقه.. الورقة داخله زرقاء ايضا - ويا ليت السماء تمطر! -

رحت اقرأ..

«هربت؟ ان شئت نعم، فاعلمي اذن ان لجوئي اليك كان هروبا ايضا.. مم؟ هذا ما تبحثين عنه وهو ما اشك في قدرة العينين اللتين لم ترتميا الا على قطرات الندى فوق الاخضر تصدقانه.

عينان ان ارتفعتا فليس ابعد من شجرة «سرو» على تلة في عجلون وان تعمقتا فليس ابعد من نبع فيها، لم تشهد عيناك لحظة موتها وموتي في بيروت. هل سمعت بهذا الاسم من قبل؟ بيروت التي اقصد ليست تلك التي تعرفينها من خلال نشرات الاخبار وصفحات الصحف، ليست بيروت المدينة، الارض والسماء والبحر والحصار والدمار و... و... بيروت التي احدثك عنها هي الجرح الذي انزلق من بين اصابعي انينا تناهى حتى الصمت الأبدي في ساحة الجامعة، لم احدثك عن «امل» التي انتهت بين يدي فجأة وتركتني في منتصف الحلم انتعل شهادتي واعود الى عمان.. لأنك ما سألتني الا عن الشهادة وجميل انك لم تنس ان تسأليني عن اخبار بيروت ولم يفتك ان تطلبي وصفا دقيقا لحالنا وقت الحصار كي تكتبي عنها شيئا تأخذينه من «شاهد عيان» ينقل لك الصورة كما هي.

لم احدثك لأنك لم تسألي عني. فقط سألت نفسك وسألتني عما تريدين امتلاكه مني فهربت لأنه ليس لدي ما اعطيك حق امتلاكه بصدق»

السطور ما انتهت بعد، لكنني لا استطيع المتابعة. ابتلعت دهشتي ومرارة الكلمات في حلقي، حالة من الهذيان المر انتابتني، حشوت الورقة في قلب المغلف وخرجت مسرعة الى اين؟! لا اعي هدفا تسوقني اليه قدماي المنهكتين. وجه العالم ينكشف لي غريبا مستهجن الملامح.. امعقول كل هذا ؟!

اضبط ارض الشارع بقدمي، اركض بلا وعي. ضغط شديد على اذني وزعيق شديد يخترق مسامعي.. شهقت امام مكتب البريد والقيت بالرسالة امام الموظف..

- هذه الرسالة.. هذه ليست لي. «قلت لاهثة»

نظر الي بدهشة وتساءل بعد ان تفرس وجهي والرسالة ذات المغلف المفتوح في يدي

- نعم؟!!

- الرسالة.. ليست لي. «عدت اكرر»

- كيف؟!

- (....)

تأملني بحيرة وتناول المغلف بحركة عنيفة.. القى عليه نظرة وسألني:

- ما اسمك يا آنسة؟

- .... سراب

- اكملي.. الاسم كاملا!

- لم استطع اكمال الاسم ولم يحاول هو ان يستوضحني اكثر

- ما رقم صندوق البريد الخاص بك.

- ث.. ث (١٣)

كدت اصل مرحلة الاغماء وانا انطق الرقم وافطن الى انه ذات الرقم المشؤوم وفي هذه اللحظة فقط ادركت مدى شؤمه

كان الرجل يمطرني بنظرات من الشك في قدراتي العقلية مما زاد في ارتباكي ومحاولتي لتبرير وجودي الغريب في المكان

- هنالك خطأ في العنوان، اكيد (قلت بملء ارتباكي)

- الرسالة باسمك وعنوانك فهي لك.. تفضلي..

قال بتجهم وراح يضرب بختم على كومة من المغلفات، بعضها زرقاء.. بينما رحت ارقبه باعياء واخال في كل واحدة منها خطأ في العنوان وصفعة تختزل كل عثرات العمر في رسالة.

وانتهت

الشعر العربي الجديد.. والعقل!

احمد رشاد العتيلي

حينما اطلقت رائدة الشعر «الجديد» الناقدة «نازك الملائكة» نذيرها بحتمية العودة الى القوالب الشعرية العربية «القديمة»، بعد موجات الجنوح الشعري «الحداثي» التي شرعت بهيجانها تصفع العين وتصم الأذن، قامت عليها قيامة «الاتباع» الذين طالما حرضوها على «الخروج» وطبلوا وزمروا اعجابا وتشجيعا.. وملحها: أستاذة مرتدة!

الشعر الجديد؟

ان مصيبتنا في انفسنا اننا - في هذا العصر - بلا هوية نعرف بها بين الناس.. ولقد كنا قوما لنا بين الناس هوية، حتى اذا ازينت لنا الدنيا اوغلنا في مسارب الضباب، حتى ضعنا.. ثم حسبنا اننا مولودون بلا آباء!..

ونحن نسأل من قبل: من من الناس لا يحب التحديث في حياته كلها، ثقافته وفكره وادبه نثره وشعره، ولا يقبل عليه؟ من من الناس لا يسعى الى التجديد في انماط حياته من حوله، ولا يتكيف معها، او يكيفها معه؟

كلنا يحب التحديث والتجديد والتطوير.. وكلنا يدعو اليها، ولكن من الداخل.. في الجوهر خيرا وفضلا وهناءة.. في تمتين الصلات بين الأفراد.. في تأصيل القيم العليا في المجتمعات البشرية في اطرها الذاتية والقومية والانسانية.. في تعميق النظرة الشمولية الماسحة والفاحصة للتراث الوطني، وتعميده رصيدا ثقافيا لمفكرينا، يثرينا، ويكفكف من غلوائنا كلما جنح بنا جانح فكري عصبي، او رقصت بنا لحظة طائشة على نغم وافد من هناك مجنون.

لقد اندفعنا الى التقليد - بكل ضلال تبعية العبودية الفكرية - اندفاعا غرزيا غير واع ولا متأن، ومضينا في اندفاعنا بلا حد ولا صد، لنخرج على الناس بصور «ادبية» واقعية، بلغت احيانا حد التعري النفسي كما كان بدر شاكر السياب يفعل، والتعري الجنسي - شأن الكثرة من شعر نزار قباني، والتعري الفكري كما هو ظاهر في شعر صلاح عبدالصبور، والتعري الحضاري في المضمون الفكري في قصيدة النثر عند محمد الماغوط.. ثم التعري الايماني في المسار التبشيري للمنظر المجتهد ادونيس.

ولقد فعلنا في بناء القصيدة العربية المعاصرة «الجديدة» فعل مهندسي العمارة العربية المعاصرة، حينما دأبوا على تطوير «الخارج» وتحديثه، وابقوا «الداخل» على ما كان.. الاطار صيني او هندي او ايطالي او فرنسي او امريكي، حتى اذا ما دلفت اليه فجعك الواقع، واعادك الى عقلك، فانهم تناسوا ان المضمون لا يتغير بشطحة خيال او استعارة حضارة.

وليس من الخطر ان نجدد في القصيدة العربية، لكن الذي نفعل هو الخطر، فقد اكبينا على اسس العمارة الشعرية تهشيما وتحطيما.. رفضنا الشكل العربي لأن صورة الانسان العربي المعاصر في الذهن الغربي السيد شوهاء، فخفنا ان ننتسب، فنعرف بين الناس كأنما نحن بلا جذور.. ورفضنا المضمون الفكري الواعي في القصيدة العربية «الجديدة» خشية ان يقال عنا انا متخلفون.. وانطوينا على انفسنا نغرق ضياعنا بالدمع، ونحرق وجوهنا بالزفير، ثم لا نجرؤ على حمد الله جهرا حتى لا نتهم بالايمان.

ان الشعر العربي الجديد - لا الشاعر العربي المعاصر - في حاجة الى وقفة مع العقل..

العقل؟ ومتى كان الشعر معقولا - او الشاعر عاقلا - حتى يحتاج الشعر العربي الجديد الى وقفة مع العقل؟

اني اقصد ما اقول قصدا.. فان ما نصنعه بأنفسنا وفكرنا وثقافتنا هو التشويه والتبشيع والجهالة، حتى اختلطت ملامحنا، وتداخلت معالمنا، وكدنا نغدو على شفاه الناس قصيدة نعي، او مقالة لغو.. فلعل احتكامنا الى العقل يجدي... فقد فشل الضمير في تصحيح المسار، وعجز الوجدان عن الردع، فلم يبق في جعبة الدفاع عن الذات من حيلة او وسيلة غير العقل.

ان الفكر العربي فكر ملتزم، لأنه وليد رسالة انسانية ملتزمة.. نتاج حضارة سامية وسامقة ملتزمة بقضايا الوجود الانساني على مساحة الأفق الانساني لا الذاتي المحلي ولا القومي الغربي فحسب.

والشعر - مثل سواه من الانواع الأدبية - اناء.. اطار.. شكل قادر على استيعاب الفكر بأقصى مداه، وايصاله الى حيث يراد له.. وحينما يعجز الشعر عن هضم مضمونه الفكري يفقد اصالته، ويفلس.. ثم ينقلب جثة هامدة حرية بالرثاء.. ويمسي اهلوها البكاءون بلا وجوه.

وكيف نصل الى المضمون الفكري السامي المنشود؟

بالوقفة المتأملة.. بمراجعة النفس.. بمحاسبة الذات.. وبهضم التراث.. واني لا اعني ان نصم الآذان عن دقات الطبول من حولنا.. ولا اعني ان نتعامى عن ولائد الفكر الغربي، وانجازات العقول المبدعة، التي توشك على ان تنغرس في الاعين شواهد حضارة.

لكني اعني - بالتأكيد - ان يتصدى للمسؤولية المؤمنون بأصالة الذات، السعاة الى التحديث، الغير على رسالة الله للانسان بالتكنيف.

وليس شرطنا الكم في الانتاج. ولكن النوع في الحصاد هو الشرط.. واذ ذاك نقدر على القول: انا وجدنا انفسنا بين الناس، وما عدنا نستعير لصورنا الوجوه، فقد عادت لنا في الناس الهوية.

على هامش الأمسية القصصية للقاص عقلة حداد بنادي اسرة القلم

** القصص المباشرة: فن اخذ يسود حياتنا ومجتمعنا وتسابق على تلقفها القاريء غير الفني..

** الفن القصصي عرف ووجد في الجاهلية القديمة والامثال والحكايات ما هي الا ارهصات قصصية.

بقلم: حمودة سميح الشريف
الزرقاء - نادي اسرة القلم

نادي اسرة القلم واحد من ابرز النوادي الثقافية/الاردنية - الفنية خاصة، التي تترجم مفهوم الثقافة كمفهوم له دلالاته الواسعة تطبيقا عمليا، وواقعا معاشا من خلال اهتمامه المتزايد والمكثف بالنشاطات الادبية والفكرية المتميزة عبر ندواته وامسياته المتنوعة والتي حاضر فيها نخبة من الادباء والشعراء والفنانين المعروفين على الساحة المحلية والعربية، وتحضرني من الذاكرة بعضا من هذه الامسيات على سبيل المثال امسية شعرية للاستاذ الشاعر حيدر محمود، ندوة مفتوحة للاستاذ العلامة مصطفى الزرقاء، امسية فنية للفنان الموسيقي روحي شاهين، واماسي شعرية مختلفة للاساتذة الشعراء سلوى السعيد، راضي صدوق، سميح الشريف، زليخة ابوريشة وندوة ادبية للدكتور عبدالحميد المعيني الاستاذ في جامعة اليرموك حول الالتزام في شعر سابق البربري، وندوة طبية للدكتور نزيه المزيك، وندوة اسلامية عن العمليات العربية في الاسلام للاستاذ جمال خلفات وامسية قصصية للقاص عقلة حداد والتي نحن الان بصدد الكتابة والحديث عنها.

هوامش حول البدايات

عقلة حداد صوت قصصي قديم له جذوره الراسخة في تطوير وممارسة العملية القصصية من خلال الامتداد الزمني للتجربة القصصية والتي ضربت بداياتها في مطالع الخمسينات حين كتب في المجلات والصحف اليومية كجريدة فلسطين والجهاد والدفاع - وكان واحدا من اصحاب فكرة انشاء رابطة القلم. الحر وقد شاركه نفر من زملائه في اخراج هذه الرابطة الى حيز الوجود امثال راضي صدوق وشفيق بلعاوي وسميح الشريف وغيرهم، وهي الى جانب ذلك كله تعتبر اول محاولة في تاريخ الاردن لانشاء رابطة ادبية.

ومن الجدير بالذكر ان اول مؤلف قصصي للاستاذ عقلة حداد كان قد صدر عن هذه الرابطة باسم (جسر المحطة) وقد قدم له حينذاك الاستاذ راضي صدوق، وشاءت الاقدار والمصادفات ان يكون مقدم المجموعة القصصية (جسر المحطة) في مطالع الخمسينات هو نفسه مقدم امسية الاستاذ عقلة القصصية لعام ١٩٨٥ في نادي اسرة القلم بالزرقاء.

تحدث الاستاذ راضي صدوق فرحب بالقاص وبالضيوف، ثم انتقل في حديثه الى مسيرة القاص الشخصية والادبية من خلال علاقته ومعرفته الشخصية بالقاص والتي غلب عليها الدقة والموضوعية والتوثيق والامانة في نقل المعلومات.

وبعد ان قدم الاستاذ صدوق الى الجمهور القاص عقلة حداد قرأ ثلاث قصص الاولى بعنوان: - ١ - زيدان الذي انتصر اخيرا ٢ - وعادت سناء الى صيدا ٣ - وتمرد الرفض اخيرا. وبعد الانتهاء من قراءة القصص الثلاثة فتح الاستاذ صدوق باب النقاش:

سمير عبدالصمد: خضوع القصص لطابع الرواية

تحدث في بداية النقاش الاستاذ سمير عبدالصمد واشار الى ثلاثة ملاحظات ابرزتها قصص الاستاذ حداد ذكر منها:

١ - المباشرة في القصص الثلاث وافصاحه عن الفكرة او المضمون الذي يريد القاص توصيله حيث لا يترك للقاريء مجالا في بذل ادنى جهد فكري لفهم ومعرفة ما يرمي اليه القاص.

ثم اثار قضية الالتزام الادبي في القصص سواء على الصعيد الوطني او على الصعيد الاجتماعي في شكله الضيق.

وتطرق الاستاذ سمير الى البنية الفنية للقصص وخضوعها لطابع الرواية وخاصة في قصتيه: «ايدان الذي انتصر اخيرا» وعادت سناء الى صيدا ودل على ذلك من ان قصته الاولى تحدثت عن زمن بعيد جدا يمتد الى عشر سنين او اكثر وقد لجأ القاص الى استعمال اسلوب التداعي في اجزاء القصص المختلفة، ولعل قصة «وتمرد الرفض اخيرا» اقرب الى مفهوم القصة القصيرة حيث دارت في زمن ضيق.

* سميح الشريف: التسجيلية الواقعية فن من فنون الكتابة القصصية.

وعقب الاستاذ سميح الشريف مثنيا على كلام سمير عبدالصمد ومضيفا الى ذلك من ان نمط هذه القصص ينتمي الى مذاهب النقد المعروفة بالمدرسة التسجيلية الواقعية وهو فن من فنون الكتابة القصصية، على ان القاص قد يلجأ الى ان يجعل الحدث يتنامى من داخل القصة لا ان يقوله القاص على مسمع من الناس. واضاف الاستاذ سميح ان هذا الاتجاه من القصص المباشرة اخذ يسود حياتنا ومجتمعنا في الفترة الاخيرة عبر جرائدنا ونخص في هذا جريدة شيحان وصوت الشعب وهي مباشرة تسابق على تلقفها القاريء غير الفني من اجل ان يعيش احداثها تصويرا ودقة وهي اقرب في اطارها من تلك القصص التي تحتاج الى اعمال ذهن وتتبع وتلقي الوحي من داخل القصة ذاتها.

* طلال الرمحي: القصص التحليلية تعتبر من اصعب القصص القصيرة.

وقام الاستاذ طلال الرمحي في محاولة للرد على الاستاذين بتعريف عام للقصة القصيرة من قول استشهد به للكاتب الانجليزي هـ. ج - ويلز، واضاف اننا سمعنا من القاص قصصا تحليلية والقصص التحليلية تعتبر من اصعب القصص القصيرة واحوجها الى الموهبة والنبوغ والالهام.

ولعل قضية المباشرة واللامباشرة اخذت جانبا هاما وكبيرا في النقاش وامتدت عبر خضم الحوار والنقاش حتى دنت من بعدية عميقة ومركزه تضاربت الاراء فيها وتفاوتت من شخص الى آخر.

* حمودة الشريف/للقصة القصيرة ثلاث انماط، ومحاولة تكريس اكثر الكتابات القصصية في نمط واحد.

عقب عضو النادي حمودة الشريف على كلام الاستاذين سميح وسمير عبدالصمد في قولهما ان السمة التي غلبت على قصص الاستاذ حداد هي التسجيلية الواقعية في حين ان القصة القصيرة كما نعلم ذات اشكال وانماط مختلفة منها ١ - القصة ذات الاتجاه المباشر ٢ - والقصة ذات الاتجاه اللامباشر ٣ - والقصة ذات الاتجاه الرمزي (الخلفي) ومن خلال مراقبتنا ومتابعتنا للأعمال القصصية ولنتاج كتابنا وقصاصينا نلاحظ تكريسهم وتوظيفهم لشكل او نمط واحد من انماط القصة القصيرة ومحاولة للخروج عن هذا النمط حيث اضحى طابعا مميزا لهم ولكتاباتهم القصصية وما دون ذلك اعتبروه خارجا عن القاعدة وشروط الفن القصصي غير مكترث فيها.

على ان قاصنا حطم هذا القيد وانفك من اساره وزاوج بين هذه الانماط او الاشكال الثلاثة للقصة بتوظيفية ملائمة وتلاقي موفق.

عبدالرحمن الجعيدي/السرد المتواصل والتركيز على شخصية محورية واحدة

اثار الاستاذ عبدالرحمن الجعيدي قضية السرد المتواصل في القصص والتفرد المستمر للشخصية المحورية التي تدور حولها القصة، والتي اكدت في اكثرها جوانب على افتقارها للشخصيات والادوار التي ينبغي ان تكون موزعة على الاحداث والشخصيات الاخرى. ورفض الاستاذ الجعيدي مبدأ القتال بين الاخوة وبرز ذلك على انه الغاء للدور الانساني الذي يحمل فكرة قابلة للخطأ او الصواب في حين ان الجماد لا يحمل هذه الفكرة (الاحتمال والاعتقاد).

* عقلة حداد/لم يعد هناك احساس بالترابط والضوابط القومية

ووضح او علل القاص عقلة هذه النقطة بقوله ان الامور اليومية والمصائب العظام جردتنا من الاحساس بالترابط والضوابط القومية لنا لجأنا واستنجدنا بالجماد عله يحرك بعض الاحياء.

الدكتور نزيه المزيك/هل بالضرورة ان يكتب القاص من خلال معايشته للأحداث اليومية

الدكتور نزيه المزيك حاور القاص واراد ان يصل الى نتيجة فيما اذا كان القاص او الكاتب يكتب من خلال معايشته للاحداث اليومية؟ ذلك اننا نحس في اكثر قصصه انه يعيش الاحداث واقعا وتصويرا في التألم والمعاناة والنزيف.

اجاب الاستاذ القاص على هذه الملاحظة بقوله ليست كل القصص تستدعي ان يكتبها القاص او الكاتب من خلال مواكبته للاحداث او افرازات الواقع والمجتمع، فهناك امور واحداث قد يكتبها القاص او الانسان خارج الاحداث اليومية وعموما ينبغي على الانسان والكاتب ان يعيش احداث امته ومجتمعه وهمومه وقضاياها وان لا يخرج عن هذه القضايا.

وقد كان قاصنا مثال الاديب (المؤدب) في سعة صدره وتقبله للنقد بروح عالية مرنة كما صدق في وصفه الاستاذ راضي في بداية حديثه.

ولعل ابرز ما ذهب بي الى هذا القول هو رده الهادئه اللامتشنج على الملاحظات المتعلقة بالاخطاء النحوية واللغوية، مؤكدا ايمانه وقناعته بوجودها، محاولا ان يتداركها في المستقبل ويغذيها من معين الثقافة والقراءة والمطالعة والتعديل، وانماء ثروتنا اللغوية من خلال اعتزازنا بعروبتنا وامتنا وتاريخها ولغتها.

المهندس برهان عماري/لماذا قتل القاص أحمد وعلي؟! في قصة وتمرد الرفض اخيرا هل هو الواقع المزيف.؟!؟

المهندس عماري ناقش القاص في ملاحظات سجلها على محور القصص الثلاث كعملية توجيه بندقية أحمد صوب علي وتبرير ذلك على انه الواقع المزيف تمرد الرصاص فأحس كل منهما بالواقع الحقيقي، لماذا قتل القاص أحمد وعلي على الرغم من ان قصة (وعادت سناء الى صيدا) اعطت احساسا ومدلولا اخر لقصة وتمرد الرفض اخيرا.

حمودة الشريف/طبيعة الاحداث تقتضي تحكم الكاتب في محاور القصص المختلفة.

لعل الأخ برهان يشاركني الرأي من ان طرح القاص للمضامين فيه تركيز على (ازدواجية الاشياء) وتناقضها ومحاولة الجمع بينها في النهاية او تعريتها وتوصيلها الى نقطة التلاقي التي تنتصر فيها قوى الخير على الشر وهو ما يعرف بالصراع، ووضح القاص هذه النقطة اكثر من خلال رفضه للقوالب المعاصرة التي تزاوج بين الخير والشر بين النور والظلمة، بين الانسانية واللاانسانية والاصرار في دعوتها على غلبة وانتصار الشر على الخير، ادان الواقع وشن عليه ثورة عارمة وعلى اليد التي تقبل ان تلوث نفسها بقتل اقرب الناس اليها.

وتواصل النقاش وامتد كثيرا، وافردت هذه النقطة مساحة شاسعة من الاراء ووجهات النظر على انها كانت في اكثرها تلتقي على طرح واحد وتؤيد كل منها وجهة نظر بعضها البعض. وان اختلفت الاساليب.

واختتمت الامسية القصصية في حديث للاستاذ راضي صدوق تناول فيه تحليلا لمفهوم القصة القصيرة، وعرضا لمراحل تطورها وجذورها التاريخية ومقارنتها قديما بين حضورها وحضور الفن الشعري انذاك، ومحاولة كتاب ونقاد العصر الاطاحة بسلطانها واعتبار هذا الفن فنا هجينا ودخيلا على الادب في الوقت الذي نشط فيه وعرف من خلال شيوعه وانتشاره وارتياده لأفاق شاسعة واحتوائه على مضامين وموضوعات زاخرة تعيش واقعنا وتخاطب عقل امتنا وتصف احداثه وقضاياه خير وصف.

وانصافا للقصة القصيرة وابراز حضورها الكثيف والهام في حياتنا ومجتمعنا ذكر الاستاذ راضي ان فن القصة القصيرة حديث رغم ان له جذورا في تاريخنا القديم وفي ادبنا العربي بمراحله المختلفة.

وختم الاستاذ راضي حديثه بقوله: الاستاذ عقلة حداد كاتب اصيل.. صادق وملتزم، تبقى مسألة الابداع الفني مسألة يختلف عليها النقاد وبعض المتذوقين والناقدين فقد يجدون فيما كتبه القاص فنا ناجحا في مستوى جيد، ونسجل للقاص حضوره الواضح والملموس في صميم مشكلاتنا واستطاعته الحفر في ذات كل منا الهاما خاصا قد يختلف بصورة او بأخرى عن الاثر او الالهام والاستنتاجات التي تركتها في شخص اخر. وهذا دليل الابداع ان العمل المبدع فعلا هو ذاك الذي تتعدد حوله وجهات النظر وتتباين الانطباعات من اكثر من ذات للمتلقين.

اصدارات جديدة

«المصول».. جولة ادبية نقدية

• غلاف الكتاب

صدر حديثا كتاب «المصول» وهو عبارة عن جولة ادبية نقدية يقوم بها الدكتور زكي الشيخ حسين كتابه مع اشعار الطبيب عبدالله عبدالرازق السعيد.

ويقع الكتاب في ٧٧ صفحة من القطع المتوسط ويتناول حياة الشاعر وشعره حيث يقول : شاعرنا يملأ عيون القلوب لوفرة نشاطه في ميدان البحث والكتابة والقراءة فلا يكاد يفرغ من بحث حتى ينتقل الى اخر واحيانا يخطط لابحاث عدة في آن واحد.. وما ان اطلعت على هذه الحقيقة حتى خفت عليه ان لحسده.

ويناقش الدكتور زكي شعر الطبيب في ديواني مناجاة وتأملات بعد ان يعدد مؤلفات السعيد.

مجلات

عدد جديد من مجلة سامر

صدر في عمان العدد ٦٠ من مجلة سامر التي تصدر شهريا عن جمعية القدس التعاونية للتربية والثقافة والعلوم متضمنا المواد الابداعية التالية: قصة لمحمود شقير ورسوم رؤوف بعنوان الحمار يدخل للعب، وقصة لعفاف الحموري ورسوم عبدالفتاح نلجي بعنوان امين وشجرة التفاح وحكايتين التراث الشعبي العماني بعنوان سندريلا العمانية اعد سيناريو لها علي البتيري اما رسوماتها فهي لعبد الرؤوف شمعون وزاوية الكاريكاتير من ريشة عبدالفتاح ناجي وزاوية اسالوني من اعداد غسان عبدالوهاب واطلالة على مدينة اربد ومسابقات وهدليا وبطاقات ملونة اعدها عبدالفتاح ابومعال وزاوية البريد من اعداد خالد صالح نمر بالاضافة الى زاوية النشاطات التربوية وغيرها من المواد التي ساهم في اعدادها وابداعها كل من منير الهور وابتسام رزق ود. محمود الشلبي وتيسير الناظر وعماد علي ورمزه العشي واحمد ابوعرقوب وعبدالرؤوف شمعون ونجاح الجواوده واريج وباسل الصغير.

***

الطليعة الادبية

في بغداد صدر مؤخرا عدد جديد من مجلة الطليعة الادبية التي يرأس تحريرها الروائي العربي خضير عبدالامير بينما تتولى سكرتيرة التحرير القاصة العراقية ميسلون هادي وقد تضمن هذا العدد عشرات القصص والقصائد والدراسات والرسائل الثقافية من بينها رسالة الاردن التي اعدها الزميل محمد المشايخ.

الدنيا بخير.. شابان ينقذان الغير ويموتان

قدم شابان تونسيان مثالا للتضحية ونكران الذات عندما جادا بحياتهما من اجل انقاذ مواطنين كادا يغرقان في بئر على قارعة الطريق.

وقد تمكن هذان الشابان من انقاذ شابين اخرين زلت بهما دراجتهما النارية على الطريق لتلقي بهما في بئر انشىء حديثا بعمق ١٦ مترا وبعد ان اتما المهمة بنجاح حاولا التشبث بالحبال التي القيت لهما من المواطنين المتجمعين حول فوهة البئر الا ان قواهما خارت فجأة وتوفيا في الحال.

ولم تنفع محاولات قامت بها فرق الدفاع المدني في انقاذ الشابين الذين ربما ماتا بسبب تسرب بنزين الدراجة النارية الى قاع البئر وبالتالي اختناقهما بسبب الابخرة الصاعدة او ربما - كما قيل - بسبب خلل ادى الى تسرب التيار الكهربائي الى ماء البئر والذي ادى الى صعقهما ووفاتهما.. ومهما تكن الاسباب فان الشابين بقيا في نظر الناس رمزا للتضحية من اجل الاخرين.

المرأة في السينما العربية.. وعفوا أيها القانون

تحتاج قضية المرأة في السينما العربية الى بحث طويل يأخذ جوانب عديدة أهمها ان الحكم الاول كان دوما للرجل في اتخاذه القرار لانتاج فيلم يحكي عن المرأة لكونه منتجا ثم تتوالى المسؤوليات عبر المخرج والمؤلف..

لكن الاستثناء ينطلق بين الفترة والاخرى، حتى تأكدت على الساحة الفنية اسماء نسوية تعالج موضوعات المرأة ومنهن سكينة فؤاد التي كتبت ليلة القبض على فاطمة وفتحية العسال التي كتبت مسرحية بلا اقنعة..

وبحق كانت معالجات النساء في افلامهن او مسرحياتهن اكثر جدية

واقترابا من موضوع المرأة مما كان يفعله الرجال وحتى المناصرون منهم، لسبب اساسي، هو ان كل

المحاولات لم تكن تولي المرأة كقضية اهتماما رئيسيا بقدر ما كانت تدافع عن المرأة دفاعا وحسب!

ومن الافلام التي اهتمت بقضية المرأة في محاولتها لاعادة بعض الحقوق للمرأة وليس الاكتفاء

بالدفاع عنها هو ما قدمته فاتن حمامة في «اريد حلا» عن قصة للكاتبة حسن شاه.. وهي تستصرخ

الضمائر لمحاولة تعديل القوانين المعمول بها في الاحوال الشخصية لصالح المرأة.

وتخرج حديثا المخرجة ايناس الدغيدي لتقدم احدث الافلام التي تعنى بقضية المرأة وهو بعنوان «عفوا أيها القانون» الذي يقوم ببطولته محمود عبدالعزيز وفريد شوقي وليلى طاهر ونجلاء فتحي.

فالفيلم يقدم موقفين متشابهين لكن نظرة القانون اليهما تختلف.. فالزوج الذي يقدم على قتل زوجته اذا ما فوجىء بخيانتها يعتبر في نظر القانون مرتكب جنحة.. في حين لو عمدت الزوجة الى قتل زوجها اذا ما اكتشفت انه يخونها وعلى فراشها فان الزوجة في نظر القانون تعتبر مرتكبة جناية.. والفرق بين الجنحة والجناية كبير.

ما يعيب الفيلم هو اهتمام المخرجة - وهو اول عمل لها - بتقديم عمل يضمن السيولة على شباك التذاكر وخاصة باعتمادها مشاهد مكررة كثيرا لاثبات الخيانة الزوجية.. فقد حشدت لفيلمها عناصر الاقبال «العاطفي» بحشو العديد من القبلات والاثارة الجنسية لدرجة ان الفيلم اصبح في خانة الافلام التجارية.



• من فيلم عفوا أيها القانون..

يوسف شاهين.. في أمريكا
هدفي مضايقتكم لتطرحوا الأسئلة عن حبكم

نال الفيلم المصري الفرنسي المشترك «وداعا بونابرت» ليوسف شاهين الذي تدور لحداثه حول حملة نابليون على مصر في عام ١٧٩٨ ثناء من قبل الجمهور الاميركي خلال عدة عروض اخيرة له في منطقة واشنطن العاصمة.

ويقدم فيلم «وداعا بونابارت» عرضا ضخما لاحداث مثل دحر الفرنسيين للمماليك في معركة الهرم وعصيان القاهرة. لكن للشاهدين الاميركيين اعجبوا بما يحتويه الفيلم من مشاعر انسانية حميمة.

وقد عرض فيلم وداعا بونابرت قبل اسبوعين في معهد الفيلم الاميركي الذي يتخذ من «كنيدي سنتر» مقرا له وطبقا لمصادر المعهد، لاقى هذا الفيلم في المرتين اللتين عرض فيهما حماسا من الجمهور، كما ان تذاكر العرض نفذت كلها.

وعرض هذا الفيلم مرة اخرى في واشنطن مساء يوم الثاني من تشرين الاول ضمن مهرجان افلام يوسف شاهين الذي رعاه مركز الدراسات العربية المعاصرة التابع لجامعة جورجتاون.

واشارت ماريزا تماري من المركز الى ان الحضور في جميع عروض فيلم شاهين كان جيدا. وقالت،

«ارتفع عدد الحاضرين مع سماع الناس عن جودة هذه الافلام وجميع الاشخاص الذين تكلمت معهم بعد انتهاء العرض تحدثوا عنه بايجابية كبيرة. كما ان معظم المشاهدين جاءوا من دون دعوة واحبوا الفيلم لانه متقن جدا».

وقد دهش الصحفي روب اديلمان وهو موظف سابق في معهد الفيلم الاميركي، للقدرة على انتاج فيلم في هذه الضخامة بميزانية بلغت ٣ر٧ مليون دولار فقط. وقال اديلمان ان فيلم «وداعا بونابارت» وافلاما عربية اخرى عرضت في الولايات المتحدة، يجب ان تسبقها شروحات لحملة نابليون على مصر لكي يتفهم المشاهدون الاميركيون غير الملمين بالتاريخ المصري او الفرنسي البلدين المتحاربين بشكل افضل.

ويقول شاهين: «رغم ان المرء ينظر الى الفيلم من زاوية تاريخية فانه في الحقيقة قصة حديثة عن الاحترام المتبادل تصور الى حد بعيد ما يجري حاليا».

لكنه نبه الحضور في كلمة القاها قبل عرض الفيلم الى وجوب نبذ اية افكار سابقة حول نابليون والفرنسيين، وقال، «سيوضح الفيلم ما يجول بافكار ١٠٠ مليون شاب عربي ومقدار ما يعرفونه الان وهو اكثر بكثير مما كانوا يعرفونه خلال فترة الاستعمار».

واضاف شاهين: «ان الفيلم هو، قبل اي شيء اخر، قصة حميمة عن الحب. وكان هدفي مضايقتكم الى حد تطرحون معه اسئلة عن حبكم الخاص. كما انني اتناول في هذا الفيلم اناسا يدعون بالخونة والمتعاونين اذا ارادوا التحدث مع اشخاص اخرين».

واوضح شاهين قائلا «مع ان بونابارت سبب الكثير من الاذى لشعبنا، فهذا لا يعني انني لا ارى الجانب الاخر من غزوه لمصر والذي دعاه جمال عبدالناصر نفسه «البعث». فنابليون كان رجل دعاية عظيما لكن مساعديه المثقفين جلبوا معهم التقدم».

وقال شاهين: «ان السؤال الذي طالما راود ذهني والذي اعتقد انه يجب ان يناقش بشكل اكثر تكرارا لا يتعلق بالسياسة المجردة بل بنوعية الحب. فالحب قد يكون استغلاليا او متبادلا بين الزوجين او بين الاب ونجله او، كما في هذا الفيلم، بين الاصدقاء»

واختتم شاهين، الذي زار الولايات المتحدة اكثر من ٣٠ مرة، حديثه قائلا، انه يشعر بان الاميركيين لايعرفون سوى القليل جدا عن العالم العربي الحديث. واضاف: لديكم الكثير من ساعات البث التلفزيوني غير التجاري فاستخدموا البعض فيها للتعرف على الشعوب الاخرى.

ويذكر ان الافلام الاخرى في سلسلة افلام شاهين التي عرضت في المهرجان هي: «باب الحديد»، «الاختيار»، «العصفور»، «الناصر صلاح الدين»، «اسكندريه ليه» و «حدوتة مصرية»، «الارض» و «عودة الابن الضال».

• من فيلم وداعا بونابرت

مهرجان التلفزيون العربي.. في تونس

يبدأ يوم السبت القادم مهرجان التلفزيون العربي في تونس باشراف اتحاد اذاعات الدول العربية وبالتعاون مع هيئة التلفزيون التونسي.

ويذكر أن المهرجان في عامه الثالث، لن يقتصر على التمثيليات التلفزيونية مستقبلا بل سيشمل كل البرامج التي تقدمها المحطات التلفزيونية العربية.. لكن لهذا العام ولضيق الوقت سيقتصر على تقديم التمثيليات التلفزيونية وبرامج الاطفال.

وسيخصص في المهرجان وقت لتقديم ندوة رئيسية حول برامج الأطفال التلفزيونية في الوطن العربي.

وتشارك في المهرجان الثالث كل من تونس والجزائر وسوريا والمغرب والسعودية والكويت والعراق والبحرين وقطر والامارات العربية المتحدة.

ارقام قياسية جديدة في القبل والتهام النيران ورفع الاثقال وصنع الفطائر

اعلن كتاب جينيس للارقام القياسية انه تم تسجيل ارقام قياسية جديدة بالنسبة لاطول قبلة واطول مدة ركوب للعربات الافعوانية واثقل وزن ترفعه امرأة واكبر كمية نيران يلتهمها انسان.

وذكر هذا الكتاب في الطبعة الامريكية لعام ١٩٨٦ ان ادي لفين - ٣٠ عاما - ودلفين كرا - ٢٦ عاما - قد سجلا الرقم القياسي لاطول قبلة في ٢٤ ايلول عام ١٩٨٤ في شيكاجو حيث استمرت هذه القبلة لمدة ١٧ يوما و ١٠ ساعات ونصف الساعة. وقد احتفل ادي ودلفين بتسجيل هذا الرقم بقبلة.

ولم يذكر الكتاب الرقم السابق لهذا الرقم الجديد. كما لم يذكر اية تفاصيل خاصة عن كيفية انجاز هذا الرقم القياسي مثل ما اذا كانت القبلة قد انقطعت من اجل تناول الغذاء.

ولكن الطبعة الجديدة للكتاب ذكرت ان احدا لم يستطع بعد تحطيم الرقم القياسي السابق في طول قبلات الافلام والذي سجلته جين وايمان زوجة الرئيس ريجان السابقة ريجيه تومي عام ١٩٤٠ عندما استمرت هذه القبلة ١٨٥ ثانية في فيلم (انت في الجيش الان).

وقد سجل كل من دانيال جلادا ونورمان سان بيير من مونتريال الرقم القياسي في طول مدة ركوب العربات الافعوانية عندما سجلا ٥٠٣ ساعة محطمين بذلك الرقم السابق وهو ٣٨٦ ساعة. وقد قاما بتسجيل هذا الرقم في بارك بلمونت بمونتريال وكان معدل صعودهما وهبوطهما بالعربة ٤٠ كيلومترا في الساعة.

وسجل جيري ماودسلي من بلاكبول بانجلترا الرقم القياسي في التهام النيران عندما التهم ١٣,١١٥ شعلة محطما بذلك الرقم السابق وهو ٨,٣٩٣ شعلة.

وسجلت كارين تارتر الرقم القياسي في رفع الاثقال للسيدات وذلك عندما قامت برفع ١٣٧ كيلوجراما في نيويورك في نيسان الماضي.

واورد الكتاب انه تم ايضا تسجيل ارقام قياسية جديدة لاكبر فطيرة وبلغ قطرها ٦,١ متر واكبر ثمرة قرع عسلي ويبلغ وزنها ٢٧٧ كيلوجراما واكبر عجة صنعت من ٣٥,٠٠٠ بيضة.

التلفزيون يقدم "نافذة على الاردن" ويضع مدن المملكة جنبا الى جنب مع العاصمة

اليوم.. الحلقة الثالثة من البرنامج المحلي «نافذة على الاردن» الذي يقدمه التلفزيون الاردني كل يوم جمعه ويحرره طه الهباهبه ويعد للقابلات والتقارير كل من محمد الطراونه وشاكر محارمه ويقدمه خلدون الكردي ويخرجه رامي حدادين.

وفي حلقة اليوم يقدم البرنامج عبر كاميراته التي تطوف مناطق المملكة وتضعها تحت الاضواء ريبورتاجا عن مؤسسة اعمار الزرقاء والمشاريع التي قامت بها وتخطط لتنفيذها بالتعاون مع لجنة بلدية الزرقاء.

كما يلقي البرنامج أضواء على المشاريع التي نفذتها بلديتا الحسا والقطرانة في جنوب المملكة.

وفي مشواره الى الكرك يقدم البرنامج تحقيقا عن عملية جراحية دقيقة أجريت في مستشفى الكرك الحكومي وكانت نتيجتها انقاذ حياة فتاة في التاسعة من عمرها من عاهة محققة.

كما تطوف كاميرا «نافذة على الأردن» في متحف التاريخ الطبيعي بجامعة اليرموك وتشير الى الدور الذي يقوم به لتحقيق الاهتمام والمحافظة على الثروة الطبيعية في الأردن.

وموعد بث برنامج نافذة على الاردن هو السابعة من مساء الليلة.

الهنود الأمريكيون يحسنون الزراعة في المناطق الجافة

يقول خبير امريكي ان المعرفة التي اكتسبها هنود امريكا الشمالية نتيجة لخبرتهم الزراعية قد تؤدي الى انتاج محاصيل شديدة التحمل ومقاومة للجفاف تشكل بذورها مصدرا مغريا للمزارعين في العالم الثالث.

وتربى بعض هذه المحاصيل في مركز تالافيا في سانتا فيه بنيو مكسيك في الجنوب الغربي للولايات المتحدة. وهي تنمو بصورة حسنة في مناطق مماثلة من حيث الجفاف وشدة الارتفاع في امريكا الوسطى والجنوبية وافريقيا والهند. كما انها تفتح مجالا امام سوق الحبوب الذي يمثل اكثر المشاريع الزراعية تحقيقا للكسب.

ويستند جون كيمي، مدير مركز تالافيا الى ٢٥ عاما من الخبرة قام اثناءها بالتعليم بين الشعوب الهندية. واشار في مقابلة هاتفية الى وجود اجزاء من العالم يعوق فيها المناخ والافات والامراض الزراعية استخدام الكثير من المحاصيل المهجنة. ويرى ضرورة اتاحة بدائل امام المزارعين في تلك المناطق.

وقال كيمي ان الظروف شبه الجافة في اراضي هنود امريكا الشمالية تمثل «في هذا المكان، اي وادي (نهر) ريو غراند في الشمال، الوضع كما هو تماما في العالم الثالث».

ويقوم المركز، الذي انشىء قبل عامين، بجمع وزراعة بذور غذائية رئيسية جلبها من ١٩ مركزا للهنود المعروفين باسم بيوبلو وهوبي في جنوب غرب الولايات المتحدة. وهو يأمل بتشجيع حفظ مكونات البذور ومعرفة قيمتها وكيفية زراعتها ومشاركتها مع اجزاء اخرى من العالم.

وتربى الان ٥٠ سلالة من البذور في مساحة ثمانية هكتارات من الاراضي الزراعية قرب نيروبي بكينيا. ويمكن للهيئات الطوعية الخاصة الاطلاع على هذه المزارع النموذجية وبحث استخدام الحبوب في برامجها الزراعية. وقبلت مؤسسة انقاذ الاطفال فعلا بعض البذور لمحاولة زراعتها في اثيوبيا، كما جاءت استفسارات من ملاوي. ويأمل مركز تالافيا ان يحدث تبادل للبذور الاصيلة النادرة بين اقطار العالم.

وكلمة (تالافيا) هندية الاصل يستخدمها هنود هوبي اشارة الى الوقت السابق للفجر وقبل ارتفاع الحرارة اثناء النهار. ويقول كيمي ان كلمة (كاشينا) تعود هي الاخرى الى الاصل نفسه وتشير الى قوة فوق الطبيعة يعتمد عليها اثناء موسم تربية المحاصيل. ويجري هنود هوبي اتصالا بهذه القوى من خلال تقديم الرقصات والتخفي وراء الاقنعة والاردية.

والتقاليد اللفظية للشعوب الامريكية الموجودة في الجنوب الغربي على جانب من الاهمية بالنسبة لمستقبل المشروع، كما يقول كيمي. ويضيف ان المركز يعطي اولوية لقضاء السنوات القليلة القادمة في تسجيل المعارف التقليدية السائدة بين الشيوخ.

ويذكر كيمي بهذا الصدد ان (عددا قليلا منهم - في الثمانينات والتسعينات من العمر - تيسرت لهم هذه المعلومات الفنية).

ويقول كيمي ان البذور الهندية التقليدية، على نقيض معظم البذور المهجنة، يتضاعف انتاجها اذا زرعت بصورة سليمة، كما انها لا تحتاج الى كميات كبيرة من المخصبات الكيميائية والمبيدات.

والمناطق الشمالية الشرقية في اريزونا هي مصدر بعض انواع الذرة الزرقاء المعروفة بمقاومتها الشديدة للجفاف. ويزيد طول السيقان عن متر بقليل ولكنها قادرة على انتاج اكواز من الذرة يبلغ طولها ٤٥,٧٢ سنتيمترا.

هدسون.. من قبل ومن بعد..

قد يبدو وقع اسم روك هدسون لدى الجيل الجديد هو اقترانه بالايدز متناسين سيرة حياته الفنية الطويلة حيث تربع على عرش السينما في اواخر الخمسينات واوائل الستينات وكان نجم هوليود بلا منازع.

وربما عرفه البعض من خلال اعماله التلفزيونية الاخيرة حيث قام ببطولة مسلسل مكميلان وزوجته.

كل ذلك لا يعنينا اليوم لكننا نود ان ننشر صورتين للممثل هدسون وللممثلة دوريس واي واولى الصورتين من فيلم «بيللو توك» والثانية شخصية للنجمين بعد مرور ٢٧ عاما.

دعوة لنتأمل الحيوية والشباب والنهاية من بعدهما

ونتأمل النجمين من قبل ومن بعد لعلنا نذكر بضرورة ان نعيش حياتنا الفنية بكل الحب قبل فوات الاوان.



• روك هدسون ودوريس واي في ١٩٥٩

• النجمان في اوائل عام ١٩٨٥

ثمانية تتحول من "ثنية" إلى "أحمد"!!

تمت في دولة الامارات العربية المتحدة اول عملية من نوعها، تحولت فيها فتاة عمانية كانت تحمل اسم ثنية وعمرها ١٨ سنة الى شاب يحمل اسم احمد.

ووصفت صحيفة الاتحاد الظبيانية التي اوردت النبأ ان هذه العملية هي من العمليات النادرة والصعبة.

فقبل نحو ثلاثة اشهر بدأت ثنية تعاني من بعض الالام وتم ادخالها قسم النساء بمستشفى المفرق في «ابوظبي» وبعد الفحوصات تقرر اجراء العملية التي حولتها الى شاب واعطت لها المستشفى شهادة انها من جنس الذكر وليست من جنس الانثى.

وفي سلطنة عمان تم تغيير شهادة الميلاد بشهادة تقدير عمر من مستشفى «نتعم» هناك كما تم استخراج جواز سفر من الجنسية والهجرة بوزارة الداخلية العمانية باسم احمد بعد ان سبق ذلك تصحيح الاسم في المحكمة الشرعية بابوظبي بناء على تقرير طبي رسمي وشهادة الشهود. وبدأت الاسرة في دولة الامارات اجراءات تصحيح الاسم لامكان التحاق احمد بمدرسة ثانوية للبنين حيث ما زالت وزارة التربية والتعليم تدرس اتخاذ الاجراء المناسب حتى يستكمل احمد تعليمه في دولة الامارات.

وذكر والد احمد انه كان ينتظر اللحظة التي يتأكد فيها من ان ثنية ولدا وليست بنتا حيث كانت مهتمة بمشاركة اشقائها الصبية في اللعب داخل المنزل والالتزام بزي البنات عند التوجه الى المدرسة مع عدم اللعب كثيرا مع شقيقاتها البنات.

وقالت ام احمد لقد كانت ثنية بعيدة كل البعد عن المشاركة في اعمال الطبخ والاكل والمسح والتنظيف كما كانت تنام بمفردها بعيدا عن شقيقاتها واشقائها حتى انني كنت اشعر في داخلي انها ولد وليست بنتا من شكلها وحبها للعب الاولاد.

وقال احمد الذي بدأ شديد السرور لقد كنت امارس حياتي بصورتين الاولى في منزلنا ومع جيراننا والثانية في المدرسة.

واضاف ففي البيت كنت اشارك اشقائي الاولاد في احاديثهم والعابهم ومباريات كرة القدم كما كنت في بعض الاحيان اشارك جيراننا من الاولاد في لعب الكرة حتى اطلقوا علي قبل العملية اسم «كابتن ثاني» بدلا من ثنية وهو ما كنت اسعد له.. اما في المدرسة فكنت اعامل زميلاتي كزميلة لهن والعب كرة السلة معهن حتى اصبحت رئيسة لفريق كرة السلة بالمدرسة كما كنت ارد على ملاحظة بعد المدرسات لخشونة صوتي بالادعاء انني احب الغناء بصوت عال والصياحة في المنزل مما يسبب هذه الخشونة في الصوت.

وقال ان معاملة الجميع له الان عادية وليس لديه اي شعور بالخجل من انه كان فتاة / لانني كنت اشعر في داخلي منذ الصغر انني ولد وعندما التحق بالمدرسة الثانوية سوف اكون سعيدا لانني زميل جديد لزملاء حدد مشيرا الى ان امنيته ان يلتحق بكلية الشرطة بعد حصوله على شهادة الثانوية العامة القسم العلمي حتى يكون ضابط شرطة.

الهنغاريات يدخلن مسابقات الجمال

فازت طالبة باحدى المدارس الهنغارية بلقب ملكة جمال هنغاريا في اول مسابقة من نوعها في تلك الدولة منذ ٤٠ عاما.

ومسابقة انتخاب ملكة للجمال ظاهرة اقتصرت لحد كبير على دول اوروبا الغربية اكثر منها على دول اوروبا الشرقية ولكن يبدو ان هذا الحاجز لم يعد يمنع فتيات هنغاريا من دخول مسابقات الجمال العالمية.

وذكرت وكالة الانباء الهنغارية ان الفي فتاة هنغارية تسابقن على عرش جمال هنغاريا ثم انحصرت المسابقة بين ٦٠٠ ثم اختيرت لجمل ٢٥ فتاة منهن ليصلن للمسابقة النهائية.

وقد فازت باللقب فتاة تبلغ من العمر ١٦ عاما تدعى سيليا انعريا مولنر وتدرس في مدرسة ثانوية ويبلغ طولها ١٧٨ سم واحتلت المركز الثاني فتاة تبلغ من العمر ١٩ عاما من معهد المعلمين اما المركز الثالث فكان من نصيب فتاة في الثامنة عشر من عمرها وتعمل في محل تجميل.

مليون منكوب و"٣٥" الف قتيل ضحايا زلزال المكسيك

مكسيكو - أ ف ب - اسفر الزلزال الذي اجتاح مكسيكو في التاسع عشر من ايلول الماضي عن مصرع ٣٥ الف شخص واكثر من مليون منكوب.

وجاء في تحقيق اجراه معهد التنمية المكسيكي المرتبط بالحزب الاشتراكي الديمقراطي المعارض ان الهزات الارضية الحقت خسائر مختلفة شملت ٧٥ الف مبنى في المنطقة التي اصابها الزلزال.

وذكر المعهد ان ستين خبيرا اجروا التحقيق واستندوا الى شهادات عيان فرق الانقاذ الالمانية الغربية والفرنسية والى حسابات اجريت على اساس صور التقطت من الجو.

وأكد ارنستو سانشيز سكرتير عام المعهد في مؤتمر صحفي ان الخسائر الاجمالية للزلزال بلغت ٣٤٫٢ مليار دولار اي اكثر من ثلثي الدين الخارجي للبلاد او سبعة اضعاف احتياطيها من الدولار.

وذكر سانشيز ان الحصيلة الرسمية الاخيرة التي تشير الى خمسة الاف قتيل تبررها رغبة الحكومة في تقليل نتائج الزلزال الحقيقية الى اقصى حد ممكن لاسباب سياسية.

واضاف ان جزءا لا باس به من الخسائر ناجم عن الفساد او اهمال الموظفين الذين ما زالوا يمارسون في بعض الحالات مهامهم الرسمية.

بيريز بدأ مباحثاته في واشنطن دون توقع نتائج مهمة

واشنطن - وكالات - بدأ شمعون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي مباحثاته امس في واشنطن مع كبار المسؤولين الامريكيين.

وقد اجتمع بيريز مع جورج شولتز وزير الخارجية قبل ان يستقبله الرئيس ريغان في البيت الابيض ويلتقي اليوم ايضا مع اعضاء لجان الشؤون الخارجية في الكونغرس ثم يعقد لقاءه مع شولتز وكاسبار واينبرغر وزير الدفاع.

وتتركز مباحثات رئيس الوزراء الاسرائيلي في واشنطن على الوضع في الشرق الاوسط والعلاقات الاميركية - الاسرائيلية.

وصرح مسؤول امريكي كبير بأن موجة العنف التي يشهدها الشرق الاوسط في الوقت الراهن تحول جهود السلام عن مسارها. واضاف ان الولايات المتحدة لا تتوقع ان تفضي زيارة بيريز «الى اي تطور له شأن».

٤ انتحاريين

العملية بعد عدة ساعات من وقوع العملية محطة اذاعية جديدة.

واعلنت جبهة المقاومة اللبنانية ان المجموعة الانتحارية التابعة للحزب الشيوعي كانت مؤلفة من اربعة اشخاص وهم حسام حجازي (١٧ سنة) وناصر خرفان (٢٢ سنة) وميشال مليبا (٢٦ سنة) وقائد المجموعة الياس (٣٠ سنة).

واكدت الجبهة ان هذه العملية جاءت للرد على الدور الخياني الذي يقوم به لحد واذاعته التي تفوح منها رائحة العمالة والخيانة.

وذكر المراسلون ان ما يسمى جيش لبنان الجنوبي عثر ليلة امس على مقربة من بلدة حاصبيا على اربع صواريخ من طراز كاتيوشا موجهة ضد قاعدة عسكرية تتجمع فيها ميليشيا الجيش المذكور.

واضاف المراسلون نقلا عن مصادر امنية ان مجموعة مسلحة تنتمي الى جبهة للمقاومة الوطنية شنت هجوما ظهر امس ضد جيش جنوب لبنان العميل في كفار تبنين اسفر عن سقوط ثلاثة من الجرحى في صفوف الجيش المذكور واصابة شخص واحد بين صفوف جبهة المقاومة.

كما وقع اشتباك مدفعي صباح امس بين جيش التحرير الشعبي (تجمع الاحزاب الوطنية واليسارية) وبين ما يسمى جيش جنوب لبنان حول محور كفار فالوس لبياع عين المير شرقي صيدا

من جهة ثانية اعلن وزير خارجية هولندا في لاهاي امس امام البرلمان ان القوة الهولندية لن تشترك مجددا في القوة الدولية لحفظ السلام في جنوبي لبنان.

واعلن مجلس الامن تمديد الولاية الحالية لقوة الامم المتحدة في لبنان لمدة ستة اشهر اخرى تنتهي في ١٩ نيسان عام ١٩٨٦.

الحكومة الايطالية

سباولوني قال انه لم يستشر خلال الفترة التي تم فيها اتخاذ القرار.

ودافع السيد كراكسي في كلمته عن معالجة حكومته لازمة اختطاف الباخرة والسماح لابو العباس بمغادرة ايطاليا وقال لقد تصرفنا وفقا لضميرنا وفقا لسياستنا وفقا لقوانينا.

وقال السيد كراكسي ان القوات المسلحة الايطالية كانت مستعدة خلال بضع ساعات من بدء عملية خطف السفينة للتدخل لاطلاق سراح الرهائن.

واضاف ان ايطاليا كانت مستعدة للمخاطرة بحياة جنودها لانقاذ ركاب السفينة وقبل الجميع لاولئك الذين بدا انهم معرضون للخطر المباشر اكثر من غيرهم وهم المواطنون الاميركيون.

وروى السيد كراكسي تفاصيل خطف الطائرة المصرية فقال: تلقيت حوالي منتصف ليلة الخميس مكالمة من البيت الابيض علمت منها ان طائرات عسكرية اميركية اعترضت طائرة مدنية مصرية وطلب الرئيس الاميركي من الحكومة الايطالية الموافقة على هبوط الطائرة في سيجونيلا.

وارتأيت انه من المناسب الموافقة على هبوط الطائرات في قاعدة سيجونيلا وعندما هبطت البوينغ المصرية حوصرت من ٥٠ جنديا ايطاليا وفي هذه اللحظة نزل من طائرتين اميركيتين للنقل ٥٠ عسكريا اميركيا بملابس الميدان الحربية وقاموا عندها بمحاصرة الجنود الايطاليين. وقد تم معالجة الموقف.

وتابع يقول انه عندما غادرت الطائرة المصرية في طريقها من قاعدة سيجونيلا الى روما ترافقها «٤» طائرات ايطالية تعقبت طائرة اميركية للطائرة الى العاصمة دون اذن.

وقال ان قائد الطائرة الاميركية لم يستجب لطلبات من الطائرات الايطالية باعلان هويته بل وطلب من الطيارين الايطاليين الابتعاد عن الطائرة المصرية.

واضاف يقول ان الحكومة الايطالية تحقق في الحادث وانها ارسلت على الفور احتجاجا الى واشنطن.

وقال ان الحكومة الايطالية تشعر بخيبة امل عميقة ودهشة بالغة ازاء اللهجة الشديدة التي انتقدت بها الولايات المتحدة معالجة روما لمضاعفات عملية الخطف.

من جهة اخرى عادت السفينة الايطالية اشيل لورو الليلة قبل الماضية الى جنوا واستجوب القضاة الملاحين وربان السفينة بشان عملية الخطف.

موسكو: نذر الحرب

والغرب بغية تخفيف حدة التوتر الدولي.

وقال بهذا الصدد ان توفير جو من الامن والثقة بين دول حلف وارسو ودول في حلف شمال الاطلسي سيتيح مجالا لتوسيع نطاق العلاقات الاقتصادية والثقافية والانسانية بين الجانبين.

واشارت موسكو الى انها تؤيد اجراءات من بينها تبادل مشترك لخطط سنوية «لانواع محددة من النشاط العسكري».

واعتبرت افتتاحية «برافدا» التي اطلقت هذا التحذير وتضمنت الدعوة الى تعاون عسكري وثيق بمثابة تحديد للموقف السوفياتي من الحد من التسلح قبل خمسة اسابيع من القمة المرتقبة بين القوتين العظميين.

نتائج انتخابات

صوتا، فهد موسى الزعبي ٢٨١
صوتا، ذياب عايد الزعبي ٢٧١
صوتا، علي احمد بخيت ٢٦٣
صوتا، احمد عواد الفاضل ٢٦٢
صوتا، علي عبدالله عيسى ٢٦١.

وفازمن كتلة البناء والعمل سبعة مرشحين ويرأسها السيد جميل الزعبي وفازت كتلة البناء والتعمير بمرشح واحد.

الحسين

وحذر جلالته من ان المنطقة على شفا كارثة.. اذا تعثرت جهود السلام واذا تعرضت الفرص المتاحة له للخطر.. اذا اخذنا بعين الاعتبار استمرار التطرف الموجود في المنطقة على طرفي الصراع وتصاعده.

ودعا جلالة الحسين ذوي العقل والحكمة ان يبادروا للتحرك ودعم فرص السلام حتى لا تكون الكارثة هي النتيجة انسانيا وعالميا.

عرفات

كما اشار السيد عرفات في تعميم وزع على مكاتب ودوائر المنظمة امس الى اهمية عقد المؤتمر الدولي الخاص بالسلام في المنطقة بحضور الدول الكبرى الدائمة العضوية في مجلس الامن وذلك لقدرتها على اعطاء ضمانات دولية لعملية السلام بالشرق الاوسط.

وكرر الاعراب عن اعتقاده باهمية عودة مصر الى الصف العربي وخاصة في الوقت الراهن نظرا لثقلها السياسي على الصعيدين الاقليمي والدولي واصفا علاقات المنظمة بمصر بانها علاقات تاريخية.

تقدم سعر

يوم الثلاثاء على الرغم من قيام البنك المركزي الاميركي ببيع الدولار اكثر من مرة.

كما ارتفع بالنسبة الى العملتين السويسرية واليابانية حيث بلغ ٢٫١٩٣٠ فرنك بعد ان كان ٢٫١٨٧٥ وصعد الى ٢١٦٫٤٠ ين بعد ان كان ٢١٥٫٨٥ .

وفي طوكيو واصل الدولار تقدمه مقابل الين

يوغسلافيا ترفض

الاميركي السائد هو ان «ابو العباس» لا يزال في يوغسلافيا.

واعلنت الولايات المتحدة امس انها تعرض «٢٥٠» الف دولار جائزة لمن يدلي بمعلومات تؤدي الى اعتقال المسؤولين عن خطف الطائرة الاميركية الى بيروت في حزيران الماضي وخطف طائرة كويتية عام ١٩٨٤.

من جهة اخرى ذكر اريل شارون وزير التجارة والصناعة الاسرائيلي انه اقترح على شيمون بيريز رئيس الوزراء قيام المخابرات الاسرائيلية «الموساد» باغتيال «ابو العباس» قبل سفره من ايطاليا الى يوغوسلافيا.

بريطانيا :

مدينتكيستر وذلك بعد الجلسة التي استمرت لمدة ١٥ دقيقة وتم فيها تجديد حجز المتهمين الاربعة لمدة سبعة ايام.

من جهة اخرى اكد ارجون سينغ الحاكم الجديد لولاية البنجاب والذي يعتبر من السيخ المعتدلين ان البنجاب ستبقى جزءا لا يتجزأ من الهند وانه لن يسمح باي نزعات اقليمية.

وقال في كلمته الافتتاحية في الجمعية التشريعية التي انتخبت في ٢٥ ايلول الماضي انه لن يرحم اي ايديولوجية او نشاط انفصالي او انقسامي.

وتجدر الاشارة الى ان الجناح المتطرف في حزب اكالي دال السيخي يطالب باستقلال اقليم البنجاب.

اصابة جندي

سياق الهجمة الاحتلالية التي تتخذ من اجراءات العقوبات الجماعية والاعتقالات وتدمير المنازل وقتل المواطنين اصحاب الارض سبيلا الى تفريغ الاراضي المحتلة من اصحابها الشرعيين.

من جهة اخرى استشهد مواطن فلسطيني واصيب اخر بجروح خطيره بالقرب من مستعمرة باجوت اليهودية الى الشرق من رام الله امس الاول.

الا ان الناطق الاسرائيلي الذي اعلن ذلك زعم ان الشابين الفلسطينيين عبثا بقنبلة قديمة على بعد مائتي متر من المستعمرة المذكوره مما ادى الى انفجارها.

واقدمت سلطات الاحتلال العسكري الاسرائيلي على هدم ١٦ منزلا عربيا في قطاع غزة المحتل.

ونقلت الانباء ان الجرافات الاسرائيلية تولت ازالة المباني بعد هدمها بحجة انها قائمة بدون ترخيص فيما دحض اصحاب هذه المباني الواقعة في ارض بيارة ادعاءات سلطات الاحتلال بانهم قد حصلوا على تراخيص مسبقة لبناء مساكنهم من مجلس قروي جباليا واطلعوا الصليب الاحمر الدولي على التراخيص اللازمة واجراءات الهدم التي تمت بحراسة جنود الاحتلال.

وعلى ذات الصعيد قامت الجرافات الاسرائيلية بتجريف عشرين دونما من اراضي المواطنين الفلسطينيين الزراعية الواقعة على شاطىء خان يونس بحجة انها اراض اميرية.

من جانب اخر حكمت احدى المحاكم الاسرائيلية في تل ابيب بالسجن على اربعة من مواطني قطاع غزه لمدد تتراوح بين ثلاثين شهرا وسبع سنوات.

وقالت مصادر اسرائيلية ان الفلسطينيين الاربعة وجهت اليهم تهمة مهاجمة السفارة الامريكية في تل ابيب في العام الماضي.

وقد واصل المعتقلون «الاداريون» في سجون الاحتلال لليوم التاسع اضرابهم عن الطعام احتجاجا على استمرار اعتقالهم التعسفي وظروف اعتقالهم وقد تضامن مع اضراب المعتقلين الاداريين باقي المعتقلين في كافة السجون الاسرائيلية على نحو بلغ حد الاضراب العام والشامل داخل السجون التي تعج بالاف المعتقلين ممن يواجهون اقسى الظروف المعيشية والصحية.

وسط انباء

وقد خيم هدوء تام امس في جامعات القاهرة الثلاث التي شهدت خلال الايام الاخيرة مظاهرات احتجاج على الاختطاف الاميركي للطائرة المصرية المدنية.

وذكرت مصادر اتفقت معلوماتها في القاهرة انه ينتظر ان تنظم مسيرة احتجاج اليوم امام الجامع الازهر عقب صلاة الجمعة مباشرة.

وكانت يوم امس قوة من الشرطة ترابط حول جامعة القاهرة، فيما لم يلاحظ وجود اي قوة امن ظاهرة في جامعة عين شمس.

وقد ندد اساتذة وطلبة جامعة الازهر الاسلامية بالغارة الاسرائيلية على مقر قيادة منظمة التحرير الفلسطينية في تونس والاختطاف الاميركي للطائرة المصرية.

وقال بيان صدر امس باسم اعضاء هيئة التدريس وطلاب وموظفي الجامعة ان هذه التطورات تستهدف اجهاض السلام ودفن القضية الفلسطينية.

واكدت جامعة الازهر في بيانها تأييدها لموقف الحكومة المصرية ودعت جامعات العالم الى مساندة القضية الفلسطينية.

وقال الاتحاد العام لنقابات عمال مصر ان العمل الاميركي يهدد مستقبل السلام في المنطقة ويتعارض مع ادعاءات الادارة الاميركية بانه عمل موجه ضد الارهاب، وشجب اعمال العنف والقمع والارهاب التي تمارسها اسرائيل ضد الشعب الفلسطيني والمواطنين العرب في الاراضي العربية المحتلة خاصة.

وطالب الاتحاد في بيان اصدره امس بدراسة اسلوب التعامل مع الولايات المتحدة.

وفي تحرك مصري رسمي جديد وجه الرئيس حسني مبارك رسائل الى الدول الاعضاء في المجموعة الاقتصادية الاوروبية حول اختطاف السفينة الايطالية والاختطاف الاميركي للطائرة المصرية.

ويشرح الرئيس مبارك في هذه الرسائل موقف مصر. وذكر مصدر رسمي مصري ان الرئيس مبارك اكد في هذه الرسائل اهمية اعطاء دفعة جديدة لعملية السلام.

رأي الدستور

العدوانية واحتلالها المستمر للاراضي العربية وحرمان الشعب الفلسطيني من حقوقه المشروعة هي من الاسباب الرئيسية لحالة عدم الاستقرار التي تعاني منها المنطقة ولذلك لن يجدي اسرائيل نفعا ان تحاول التنصل من مسؤوليتها في القاء المنطقة كلها في دوامة العنف، والقاء تهمة الارهاب على ضحاياها.

يبقى ان تطورات الاسابيع الاخيرة تضع على الولايات المتحدة، باعتبارها قوة عظمى مسؤولة عن حفظ السلام، مسؤولية خاصة لمنع المنطقة من الانحدار نحو العنف والتوتر. واذا كانت بعض الاحداث الاخيرة توحي بان اسرائيل قد نجحت في جر الولايات المتحدة لسلوك طريق الصدام والمواجهة مع الفلسطينيين، فان الفرصة لم تفت بعد لتدرك الولايات المتحدة ما تنطوي عليه مثل هذه السياسة من خطر، بحيث تحاول العودة بسرعة الى موقع الوسيط المخلص لقضية السلام.

جثمان الفقيد

بالصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون

اخوكم .. الحسين

كما قام سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد امس بزيارة لمنزل المرحوم عبد المنعم الرفاعي، حيث قدم تعازيه للسيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء، وال الرفاعي ورافق سموه السيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي.

وتلقى السيد رئيس الوزراء العديد من المكالمات الهاتفية وبرقيات العزاء من عدد من الزعماء العرب ورؤساء الوزارات في بعض الدول العربية.

وقام السادة احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان، ومروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي، وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء، وسيادة الفريق الاول الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة، والسادة الوزراء واعضاء مجلس الاعيان والنواب وكبار المسؤولين والمواطنين بتقديم التعازي لال الرفاعي بفقيد الاردن الكبير.

والفقيد دولة الاستاذ عبد المنعم الرفاعي علم من اعلام الاردن والامة العربية وفارس من فرسانها الغر الميامين واحد كبار المفكرين والادباء العرب امضى حياته في خدمة وطنه وامته ومليكه طوال سني عمره.

وشغل الفقيد الكبير منصب رئيس الوزراء اكثر من مرة وكان من ابرز السياسيين والدبلوماسيين العرب الذين خدموا القضايا العربية عامة والقضية الفلسطينية بشكل خاص في المحافل الدولية حيث كرس حياته لخدمة قضايا الامة والدفاع عنها.

وكان السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء قد نعى بعميق الحزن والاسى وفاة المغفور له دولة العين الاستاذ عبدالمنعم الرفاعي الذي انتقل الى جوار ربه صباح امس الخميس الثاني من صفر عام ١٤٠٦ هجرية الموافق للسابع عشر من تشرين الاول عام ١٩٨٥ اثر نوبة قلبية مفاجئة.

كما نعى رئيس مجلس الاعيان بمزيد من الحزن والاسى دولة المغفور له عبدالمنعم الرفاعي ويسأل المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الكبير بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم الله ذويه جميل العزاء والصبر والسلوان، انا لله وانا اليه لراجعون.

ونعى رئيس واعضاء مجلس الاعيان بمزيد من الحزن والاسى اخاهم وصديقهم وزميلهم فقيد الوطن دولة المغفور له عبدالمنعم الرفاعي، ويسألون الله عز وجل ان يتغمد الفقيد الكبير بواسع رحمته ورضوانه وان يجزيه الله خير الجزاء لقاء ما قدم لامته ووطنه من جليل الخدمات والاعمال.

انا لله وانا اليه راجعون.

كما نعى رئيس مجلس النواب بمزيد من الحزن والاسى اخاه وصديقه الوفي ورفيق دربه دولة المغفور له عبدالمنعم الرفاعي.

ويسأل المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الكبير بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم الله ذويه جميل العزاء والصبر والسلوان وان يجزيه الله الجزاء الاوفى لقاء ما قدم لامته ووطنه من جزيل الخدمات وجلائل الاعمال.

انا لله وانا اليه راجعون.

ونعى رئيس واعضاء مجلس النواب بمزيد من الحزن والاسى اخاهم وصديقهم فقيد الوطن دولة المغفور له عبدالمنعم الرفاعي ويسألون الله عز وجل ان يتغمد الفقيد الكبير بواسع رحمته ورضوانه وان يجزيه الله خير الجزاء لقاء ما قدم لامته ووطنه من جليل الخدمات والاعمال.

انا لله وانا اليه راجعون.

كما قام سماحة الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني، والسادة عبدالرزاق اليحيى، وخليل الوزير (ابو جهاد)، وعبدالرحيم احمد وعدد من المسؤولين في مكتب المنظمة في عمان بتقديم التعازي لال الفقيد.

وسيشارك وفد على مستوى عال بتشييع جثمان المرحوم عبدالمنعم الرفاعي.

الاحتلال يوقف

القرار لان الصحيفة لم تحترم قوانين الرقابة العسكرية الاسرائيلية على حد زعمه.

وكانت الصحيفة قد نشرت في عددها الاخير حديثا للسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

ويشير المراقبون الى ان السلطات الاسرائيلية حظرت ظهور عدد من الصحف الفلسطينية في اطار سياسة القمع.

ابو اياد

عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني في حديث للصحيفة نفسها بضرورة عقد قمة عربية واتخاذ موقف حاسم من امريكا واسرائيل.

وقال الشيخ السائح اننا لا نريد بيانا ولا قرارا وانما نطلب موقفا حاسما توضع فيه النقاط على الحروف ويوضح موقف الولايات المتحدة.

واكد السائح انه بالرغم من الاحداث الاخيرة فان المنظمة لا تزال تصر على السير في طريق السلام الذي يؤدي الى حفظ الحقوق.

من جانب اخر نفى خليل الوزير - ابو جهاد - نائب القائد العام للقوات الفلسطينية نفيا قاطعا امس ما تردد عن احتمال نقل مقر القيادة العامة لمنظمة التحرير الفلسطينية من تونس.

الجميل لا يستطيع

الان بمعالي وزير الدولة.

وتضيف الاطراف ان الحكومة الجديدة ستضم في عضويتها ستة وزراء دولة سيتوزعون على الطوائف والقوى السياسية الرئيسية في لبنان.

وسيكون رشيد كرامي اكثر المرشحين حظا لرئاسة هذه الوزارة التي ستجمع بين نبيه بري زعيم حركة امل ووليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي وايلي حبيقة قائد القوات اللبنانية بالاضافة الى بعض الوزراء الجدد خاصة لجهة تمثيل وزير يسميه الرئيس سليمان فرنجية بالاضافة الى دور فاعل للروم والذي قد يقتضي اقالة فيكتور قصير من منصب وزير الاقتصاد والنفط.

وتضيف المصادر نفسها ان دمشق ستبدأ اعتبارا من اعلان موافقة الرئيس الجميل وتوقيع حبيقة في الاتصالات اللازمة لعقد مؤتمر الحوار الوطني الشامل.

وسيتولى المؤتمر اعلان وقف نهائي وشامل لاطلاق النار على جميع الاراضي اللبنانية والتفاهم على الحكومة الجديدة وعدد اعضائها وصلاحياتهم ومنها عودة جميع وزراء الدولة الى مجلس الوزراء قبل اصدار اية قرارات ذات صفة تتعدى مجال اختصاصهم فيما سيكلفهم به المجلس.

وستتولى حكومة الحوار الوطني اقرار التعديلات الدستورية اللازمة التي تسمح باعتماد الصيغة التي اتفقت عليها اللجنة الثلاثية وذلك على جميع صعد السلطات في لبنان. وكذلك ستتولى الحكومة الجديدة سحب وحدات والوية الجيش اللبناني من جميع مواقعه القتالية ومواقع انتشاره الحالية في جميع المناطق اللبنانية واعادة تأهيله بالاستعانة بالخبرة السورية خاصة فيما يتعلق بكيفية وشروط استخدام بعض وحدات الجيش في حفظ الامن.

وعلى صعيد الامن ستطلب الحكومة رسميا من دمشق تقديم العون العسكري للبنان لحفظ النظام على ارضه وذلك عبر بعض الوحدات العسكرية السورية التي ستشكل العصب الرئيسي لاداة امنية موحدة بالتعاون مع قوى الامن الداخلي اللبناني والتي ستعزز بنقل حوالي ثلاثة الاف من جنود الجيش اللبناني النظاميين اليها للعمل في صفوف جنودها بعد تأهيلهم امنيا.

اما الاعلان عن المفاجاة المرتقبة فسيكون اعلان حكومة الحوار الوطني حل جميع الميليشيات على كامل التراب اللبناني واعتبارها تنظيمات غير شرعية يحق للدولة مطاردتها.

ويلي هذا الاعلان اعلان اخر يقضي بشراء الدولة لاسلحة هذه الميليشيات التي ستحول لقوى الامن لتعزيز دورها الامني والسياسي.

خاطرة

لقد خسرت (الفصحى) بفقد (ابي عمر) ركنا من اركانها. وخسرت دولة الشعر والادب بغيابه فارسا من فرسانها. وخسرت الاسرة الاردنية برحيله رمزا من رموز نهضتها وواحدا من بناة استقلالها. وخسرت فلسطين - بغيابه - سيفا ظل مشرعا حتى اخر رمق، ينافح عنها، ويناضل لتحريرها من أيدي الغاصبين.

ان المصيبة في فقد الراحل الكبير تجل عن كل عزاء. ولكن ليس لنا امام ارادة الله الا الصبر والاحتساب. رحمك الله يا ابا عمر. وأجزل لك الثواب على ما قدمت لوطنك وأمتك من جلائل الاعمال. ونسأله لك الرحمة والرضوان وفسيح الجنان.

وانا لله وانا اليه راجعون

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي وجيه فاضل

بمزيد الحزن والاسى تنعى عشائر المومنية في داخل المملكة الاردنية وخارجها المرحوم:

الحاج ضيف الله عبدالله المومني

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر نوبة قلبية صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٥/١٠/١٧ وقد شيع جثمان الفقيد الى مثواه الاخير في بلدة مبين بعد صلاة العصر بنفس اليوم.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده محمد في الحي الغربي عبين وللنساء في منزل الفقيد.

بسم الله الرحمن الرحيم

(يا ايتها النفس المطمئنه ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي)

صدق الله العظيم

عبدالله مراد واولاده وابناء عمه زهير وفضل وعموم ال مراد وانسبائهم في الضفتين والبلاد العربية ينعون فقيدهم الغالي المغفور له:

جمال مراد، (ابو رشيد)

الذي وافته المنية في مدينة القدس يوم الاربعاء الموافق ١٦ ١٠ ١٩٨٥، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

نعي فقيد كبير

ايمانا بقضاء الله وقدره ينعى ال الرفاعي وانسباؤهم واقرباؤهم الى الشعب الاردني النبيل والامة العربية الماجدة فقيد الوطن والامة.

دولة الاستاذ عبدالمنعم الرفاعي

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى صباح يوم امس الخميس ١٩٨٥/١٠/١٧ اثر نوبة قلبية مفاجئة. وسيصلى على جثمان الفقيد الطاهر ظهر اليوم الجمعة في مسجد كتيبة الحرس الملكي الخاص ثم يشيع الى مثواه الاخير في المقابر الملكية.

تغمد الله الفقيد الكبير بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

وانا لله وانا اليه راجعون

تقبل تعازي الرجال في منزل الفقيد الراحل وتقبل تعازي النساء في منزل السيد زيد الرفاعي.

نعي شاب

بمزيد من الحزن والاسى وايمانا بقضاء الله وقدره تنعى عشيرة الخليفات وانسبائهم في السلط وعمان والزرقاء المرحوم:

هاني علي الحمدان الخليفات

شقيق هاشم ومحمد هشام

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الاربعاء في مدينة السلط عن عمر يناهز ٤٦ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر ظهر يوم الخميس.

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه محمد هشام الكائن في ضلعة الجدعه وللنساء في منزل والده المرحوم علي الحمدان في حي الجدعه.

قبول تعازي

تتقبل عائلة المرحوم:

الدكتور سليمان خليل الحوامدة

التعازي في منزله الكائن في المفرق - حي الضباط لمدة ثلاث ايام اعتبارا من اليوم الجمعة ١٨ - ١٠ ١٩٨٥

نعي فاضل

ينعى ال الخطيب من قبيا قضاء رام الله بالزرقاء وفاة المرحوم:

خليل عبد الفتاح الخطيب

والد شفيق وهاشم ومحمد الذي انتقل الى رحمة الله تعالى في قبيا عن عمر يناهز ٨٠ عاما، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ولده شفيق (ابو الوليد) الكائن في الزرقاء - الغويرية - شارع الجزائر - مقابل جامع علي بن ابي طالب.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي فاضله

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ضرغام محمد ملحيس وفاة شقيقته المرحومة:

فاطمة محمد ملحيس

التي انتقلت الى رحمته تعالى في جنين عن عمر يناهز ٥٠ عاما. تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقها ضرغام ملحيس الكائن في الزرقاء سكن المهندسين - مصفاة البترول وللسيدات في منزل شقيقتها ام الراغب، زوجة احمد راغب جرادات الكائن في الزرقاء حي النزهة وذلك من الساعة الرابعة مساء ولمدة ثلاثة ايام.

شكر على تعاز

ال ابو الرب والخالدي ومعتوق والكيلاني والسعدي واقرباؤهم وانسباؤهم واصدقاؤهم في الارض المحتلة والخارج يتقدمون بالشكر الجزيل لكل من واساهم بفقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج فريد اسعد ابو الرب، (ابو عزت)

سواء بالحضور الى بيت العزاء او بارسال برقيات التعزية او بالاتصال الهاتفي، لفقيدنا الرحمه وللجميع طول البقاء.

نعي وجيه فاضل

ال عز الدين في عمان وعرابه والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى عميدهم المرحوم.

الحاج محمد سعيد الحاج رشيد عزالدين (ابو محمود)

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٨٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر من مسجد ابو درويش بالاشرفية بعد صلاة اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٥/١٠/١٨ ويوارى جثمانه الطاهر في مقبرة جبل النصر حي عاليه. تقبل التعازي في منزل الفقيد للرجال والنساء جبل الاخضر مقابل اسكان ريفكو هاتف ٧٧٩٩٦٥

نعي فاضلة

تنعى عشائر الفايز والخرشان، بني صخر بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة.

خزاري الخريشا

ارملة المرحوم الشيخ هجر الفايز ووالدة كل من صالح وعبدالله وعبدالكريم.

وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس الخميس الموافق ١٩٨٥/١٠/١٧.

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته تقبل التعازي في منزل ولدها صالح هجر الفايز الكائن في قرية ام رمانة قضاء مادبا.

إنا لله وانا اليه راجعون

بيرس يهدد باستمرار استخدام العنف ضد منظمة التحرير

صرح شمعون بيرس رئيس الوزراء الاسرائيلي ان اسرائيل ليست محتاجة لأي تصريح من جهة اجنبية للدفاع عن حياة مواطنيها وستستمر في مكافحة - الارهاب - بالعنف اذا لزم الامر.

واضاف بيرس خلال اجتماع عام مشيرا الى اختطاف الباخرة الايطالية اشيل لاورو ان الذين لا يفهمون قيام اسرائيل بالسيطرة على سفن تنقل - ارهابيين - يجب الا يندهشوا من رؤية حؤلاء - الارهابيين - يختطفوا السفن المدنية في عرض البحر.

وجدير بالذكر ان البحرية الاسرائيلية اسرت مؤخرا سفينتين سياحيتين في عرض المياه جنوبي لبنان كلتا تنقلان بعض الفدائيين الفلسطينيين.

واضاف رئيس الوزراء الاسرائيلي ان مكافحة - الارهاب - ستسمح بازالة العقبات من طريق السلام.

كما صرح اسحق رابين وزير الدفاع من جانبه ان الحرب ضد الارهاب تستلزم مواصلة عملية السلام خاصة مع مصر.

شارون يستغل الظروف لتقوية مركزه

اتهم بيتر تسبان عضو الكنيست من مبام، وزير الصناعة والتجارة الاسرائيلي ارئيل شارون بأنه يستغل الحزن والغضب الذي يسود الجماهير في اعقاب عمليات القتل التي تمت في اسرائيل لزيادة شعبيته بين الجماهير، ولوضع العراقيل امام محاولات التفاوض حول السلام.

واضاف تسبان، ان الوزير شارون واعوانه معنيون بايجاد توتر داخل الجماهير، لاعادة شارون الى مركز الثقل في المجال الامني وتصويره كمخلص من الارهاب، وبذلك يمحو ما انغرس عنه بذاكرة الشعب في اعقاب الفشل الذريع في حرب لبنان وقرار لجنة كاهان لتحقيق في حرب لبنان.

ووجه تسبان نداء اتي رئيس الوزراء واعضاء الحكومة من حزب العمل بعدم ابقاء فايتسمان وحده في المعركة ضد شارون.

مطاردة سيارة عربية بعد ان اشتكى جندي اسرائيلي ان ركابها حاولوا اختطافه

تقدم احد جنود الجيش الاسرائيلي بشكوى قال فيها بأنه وبينما كان ينتظر - ترمب - عند مفترق طرق - مسميا - مرت سيارة تقل ثلاثة شبان عرب وتحمل ارقاما تدل على انها ملك لاحد سكان مدينة الخليل وحاول هؤلاء اختطافه.

وعلم ان هذا البلاغ ادى الى اعلان حالة استنفار قصوى في صفوف قوات الجيش والشرطة الاسرائيلية وقوات الامن الاخرى حيث وضعت الحواجز في كل مناطق القدس وعسقلان وقطاع غزة والضفة الغربية وعلى مشارف مدينة تل ابيب واعلنت حالة الاستنفار القصوى.

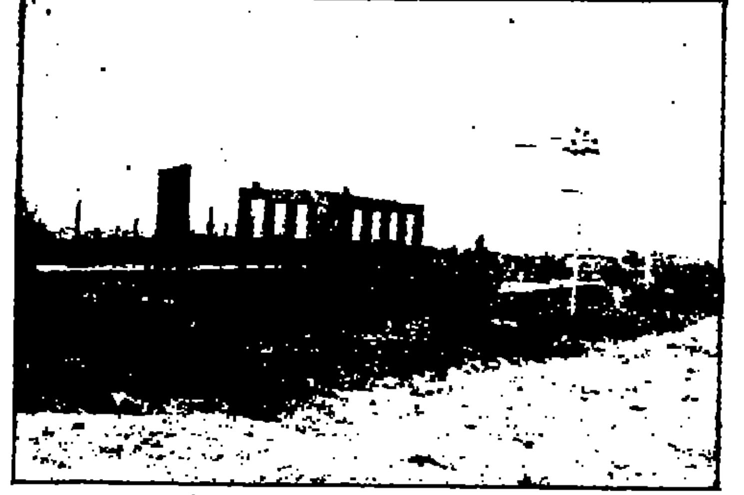
وبعد فترة استطاعت القوات الاسرائيلية اعتقال اصحاب السيارة واعترف هؤلاء فعلا بأنهم مروا من جانب الموقف ولكنهم لم يحاولوا اختطاف الجندي. وتبين ان الشبان الثلاثة من الخليل توقفوا بهدف تنظيف الواجهة الزجاجية للسيارة قرب الموقف الذي كان الجندي ينتظر عنده. الامر الذي اذهل الجندي الذي كان على قناعة بان الشبان سيحاولون اختطافه حيث فر واختفى ثم احضر قوات امن الشرطة والجيش الاسرائيلي الى المكان.

صوريف تخيف الجنود الصهاينة

قال مراسل كول همير الاسرائيلية انه حين سأل بعض جنود الجيش الاسرائيلي عن الطريق التي تؤدي الى بلدة صوريف/قضاء الخليل للاستطلاع والتصوير، اجابه عدد من الجنود: هل جننت انهم يذبحون الجنود هناك فكيف ستخاطر بالدخول وهم يعرفونك بأنك اسرائيلي؟ وقال جندي اخر ان صوريف تخيف الجنود لكن يبدو بأن جنود الجيش هم ايضا يسببون الخوف والذعر لاهالي صوريف.

ويقول المراسل: ان سكان منطقة تيروش القريبة من بيت شميش والتي قتل فيها موني سويسا مؤخرا على يد مجموعة صوريف. هتفوا وهم يشيعون جنازته كلنا كاهنا والانتقام من العرب.. وفعلا احرقوا سيارة شحن لاحد سكان الخليل. وفي نفس الوقت فأن اهالي صوريف رغم الانباء عن مقتل بعض ابناء البلدة واعتقال احدهم وهدم البيوت الا انهم اظهروا شجاعة بتحمل تلك الاحداث بل ان البعض من الذين وجه اليهم السؤال التالي: الا تشعرون بالاسى والضيق بعد مقتل بعض شبان البلدة وهدم البيوت؟ فكانت اجابة احد الشبان هناك: ان البكاء لا ينفع ولا يجدي لانه لا يعيد الاموات ولا يبني البيوت من جديد. وقال اخر: اننا لا نبكي شهداء ولا نتحسر على بيوت لاننا لا نريد ان يشمت بنا الاعداء.

صدفة.. وخلال البحث عن دولارات مزيفة
اكتشفوا.. قضية سلب الأراضي العربية المحتلة!



• الأراضي العربية المحتلة.. هل أصبحت عرضة للسلب والنهب؟

بقلم: ران كسلر

حدث ذلك في ساعات ما بعد الظهر من يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٥/٧/١٨ اذ قام محققون من الوحدة المركزية لشرطة تل أبيب بمراقبة بيت يقع في شارع (هعلم) ١٣ (بيت يام) وكان ذلك هو اليوم الثاني التي تفرض فيه رقابة على ذلك البيت. وكان للمحققون غير معنيين بصاحب البيت ابراهيم سليم اذ كانوا على اطلاع بنشاطاته ولا بيهوشوع مزراحي الذي دخل بيت سليم قبل فترة وجيزة، بل كان هدف مراقبتهم شخص ثالث يحمل اسم ميخال اورن من سكان رحوبوت وهو معروف لرجال الشرطة جيدا باسمه الاصلي (ميخال ديدياشفيل).

وكان رجال الوحدة قد ابدوا اهتماما بهذا الشخص قبل عدة أسابيع وذلك لمعرفة مصادر تدفق الدولارات المزورة على السوق السوداء، وكان ديدي (اختصار لديد ياشفيل) معروفا لرجال الشرطة كمزور محترف،

واعتقد رجال الشرطة بأن تعقبه سيؤدي الى الكشف عن شبكة تزوير دولارات، لكن أسابيع من تعقب تحركاته لم تؤد الى احراز تقدم بالتحقيق. لكن في الأيام الاخيرة ومن خلال التصنت على هاتفه ظهرت بعض بوادر للتقدم، اذ سمعه المحققون يقول لابراهيم سليم بأنه سيأتي الى بيته وسيحضر معه (شيئا ما) واعتقد المحققون بأن هذه المكالمة تخفي شيئا ما، لا سيما وانهم على معرفة بأن سليم وصديقه مزراحي من لاعبي القمار، وينظمون العابا في هذا المجال في مناطق مختلفة خاصة في الضفة الغربية. واعتقدوا بأن هذه الاتصالات قد تخفي وراءها امورا ذات أهمية وان تكون غير ذات علاقة بالتزوير.

أوراق مضبوطة

وفي نهاية المطاف، انتاب الملل المراقبين وظهر في شارع لحاد هعام الهادىء اورن ديدي، وبدأ بريئا لا يحمل ملفا أو رزمة، بل صحيفة فقط يضعها تحت ابطه ودخل البيت رقم ١٣ وبعد دقائق فقط من دخوله اقتحم رجال الشرطة بيت ابراهيم سليم..

وكان في البيت ثلاثة اشخاص هم ابراهيم سليم ويهوشوع مزراحي وميخال اورن لكن التفتيش الدقيق لم يسفر عن العثور عن دولارات مزورة أو مخدرات كما كان يتوقع المحققون وعثر في خزانة المطبخ على الصحيفة التي كان يحملها ديدي لكن لم يكن بداخلها دولارات بل عدة أوراق مكتوبة باللغة العربية. ولم يعرف أي من رجال الشرطة مضمون ما كتب فيها.

واعتقل الاشخاص الثلاثة - ما يزال الامر متعلقا حتى هذه اللحظة بالدولارات - لكن دون جدوى. ولم تؤد ترجمة الاوراق الى نتيجة أيضا، واتضح بأنها متعلقة بأرض، وتذكروا أمرا ما في الوحدة، اذ يوجد طاقم صغير في (بتاح تكفاه) يترأسه الضابط سلوك، يحقق ومنذ عدة أسابيع في قضية ذات علاقة بالأراضي في الضفة الغربية، وترجمت الاوراق في تل أبيب ونقلت الى (بتاح تكفاه).

وعرفوا في بتاح تكفاه ما تعنيه هذه الاوراق على الفور اذ كانت اثنتان منها توكيلات عامة، واثنتان منها توكيلات نهائية، والاوراق الأربعة كانت على علاقة بنقل ملكية قطع أرض في الضفة، ولم تكن تتضمن تفاصيل حول قطع الأرض مدار الحديث، اذ كانت السطور المخصصة لذلك فارغة، لكن الاوراق الأربعة كانت موقعة بنفس الرسم، محمود زرلولي. والورقتان الفارغتان كانتا موقعتين أيضا بنفس الاسم. وكانت مع الاوراق أيضا قصاصة موقعة بنفس الاسم محمود زرلولي.

ولا تتطلب الضرورة أن تكون محققا بوليسيا كي ينتابك الشك وتدرك بأن الحديث يدور عن تزييف. وقد أكد مختبر التشخيص الجنائي صحة هذه الشكوك، وقد ثبت بأن جميع التواقيع بما في ذلك التواقيع على الاوراق غير المكتوبة مزورة وكانت جميعها نسخا عن التوقيع الموجود على قصاصة الورق.

البداية.. والنهاية...

هكذا بدأ التحقيق في قضية سلب الأراضي في الضفة الغربية، اذ لم تكن هناك نوايا عملية لبدء التحقيق فيها، ويعرف الجميع الان كيف بدأت لكن لا يعرف أحد كيف ستنتهي ومن سيجرفه تيارها.

وللحقيقة يجب أن نؤكد بأن أعضاء طاقم بتاح تكفاه التابع لوحدة مكافحة الجرائم الخطيرة لم يكونوا مسرورين من هذه الصدفة، اذ لم تكن مخططاتهم تتضمن اسماء الثلاثي اورن، مزراحي، سليم. وكان الطاقم المقلص قد شكل قبل أربعة أشهر من ذلك التاريخ وكان يعد للعمل على المدى البعيد، اذا كانوا يريدون جمع المعلومات التي تتوفر لدى الشرطة والمتعلقة بتجارة الاراضي في الضفة، واجراء تحقيق هادىء لفترة طويلة، وفقط بعد ذلك، وبعد التحقيق السري - فيما اذا نجحوا بالعثور على أدلة الانتقال الى مرحلة تحقيق علني واعتقال أشخاص... الخ.

ولم يكن هناك مبرر للاسراع بالتحقيق فكافة المعلومات التي نقلت للطاقم تتعلق بفترات قديمة، عامان أو ثلاثة أعوام أو أكثر من ذلك، فمعظم الشكاوي كان قد تقدم بها عرب من الضفة الغربية خاصة من منطقة طولكرم وقلقيلية والمناطق المحيطة بمدينة القدس، ادعوا فيها بأن أراضيهم بيعت ونقلت ملكيتها لتجار أراض يهود - وذلك من خلال عمليات خداع وتزوير، كما تقدم يهود بشكاوي تتضمن معلومات حول شراء أراضي في مناطق لا تبعد أكثر من خمسة دقائق عن كفار سابا، وذلك بهدف بناء فيلات فاخرة، واشتكوا في نهاية المطاف من أن قطع الاراضي التي اشتروها غير قائمة فعلا، وكانت معظم الشكاوى من هذا النوع متعلقة أصلا بمنطقة (كرميم) لكنها لم تكن متعلقة بتلك المنطقة فقط.

أساليب

ومن خلال الشكاوي التي تقدم بها العرب، بالامكان استخلاص عبر تتعلق بثلاثة أساليب رئيسية كانت تجري بالمناطق.

• تزوير عادي: يدور الحديث بشكل رئيسي حول توكيلات تلزم البائعين بنقل حق التصرف بالأرض للمزورين، وهذا الاسلوب يعتبر مرنا بالمقارنة مع الأساليب التي اتبع فيها العنف، ولكن هذه التوكيلات لا تعتبر سارية المفعول الا بعد ابرامها وتوقيعها امام كاتب عدل وذلك بهدف تسجيل الأرض باسم أصحابها المشبوهين، ومن أجل تحقيق هذا الهدف يجب تذييل الوثيقة بتوقيع للمختار، الذي يقر بدوره بأن الارض التي بيعت تعود ملكيتها للبائع، وبهذا تتوسع شبكة الابتزاز لتجاوز للمزورين الصغار وسمسار الاراضي.

• التوقيع بالقوة: استخدم هذا الاسلوب في الحالات التي يكون فيها (البائع) غير متعلم ولا يعرف الكتابة، واعتاد التوقيع ببصمة أصبعه (وهذه من الاستحالة تزييفها) ويتم استخدام هذا الاسلوب عادة في بيت (البائع) والذي يكون في معظم الأوقات شخصا مسنا في ساعات الليل، ويكفي في بعض الاحيان توجيه عدة كلمات اليه، واغلاق فمه ولجباره على (البصم) بالقوة في الاماكن المخصصة لذلك على التوكيل،

وفي جميع الحالات يهددونه بأنه في حال تقديمه شكوى أو الادلاء بحديث حول ما فعلوه به فانهم سيقتلونه.!

• التوقيع من خلال (التحقيق) وفقا للشائعات، هنا كثلاثة اسرائيليين (خبراء) في هذا المجال، وكانوا حتى الفترات الاخيرة معروفين في الضفة الغربية كرجال أمن ويستدعي هؤلاء البائع للتحقيق، ويتهمونه بارتكاب هذه الجريمة أو تلك، ويكتبون اثناء وجوده بروتوكولا لمجرى التحقيق. وفي النهاية وعندما يكون الضحية على وشك الانهيار من الخوف، يرفعون الضغوط عنه ويقولون له بأنهم يصدقون أقواله وأنه بريء وانهم (لا يريدون اعتقاله) ويعترف لهم الضحية بالجميل ويكون على استعداد للتوقيع على بروتوكول التحقيق) وذلك بهدف التخلص من (الجريمة المنسوبة اليه) اما (البروتوكول) الذي وقع عليه الضحية فيكون بالحقيقة وثيقة تنازل عن حقه بأرضه.

والعرف المتبع بالأسلوب الأول ينطبق أيضا على الاسلوبين الاخرين: الحصول على موافقة كاتب عدل وتوقيع المختار... الخ.

وهناك احتمالات لدى استخدام الأساليب الثلاثة لتعاون من جانب أشخاص محددين بالحكم العسكري يزودون المجرمين بمعلومات عن أصحاب الأراضي أو نماذج لتوقيعاتهم.

هدف مقدس

ان معظم الشكاوي التي تجمعت لدى الشرطة قدمت قبل عامين أو أكثر، ونقل المستشار القضائي للحكومة بعضا من هذه الشكاوي للشرطة، وماذا حدث لهذه الشكاوي خلال العامين الماضيين؟ لقد تم اهتمام جزئي ببعض منها وأهمل الجزء الآخر، أما المبرر لذلك فهو تقليدي. لا توجد قوى بشرية كافية للاهتمام بهذه القضايا، لكن كانت تختفي أسباب وراء هذه المبررات. فحكومة الليكود ووزير الشرطة لن يسروا من اجراء تحقيق واسع في هذه القضايا، اذ ان هدفهم «المقدس» يتلخص بالسيطرة على الاراضي بكافة الوسائل، والكشف عما يجري في (غابة سلب الأراضي) في الضفة الغربية قد يؤدي الى التشويش على الهدف المقدس (الاستيطان المكثف في جميع أرجاء أرض اسرائيل).

واعلمت الحكومة قيادة الشرطة بهذا الشكل أو ذاك بأنه لا ضرورة للاستعجال بالتحقيق في هذا الموضوع، وتم لجم المحققين النشيطين. وفي الحالات التي جرى فيها تحقيق على الرغم من القيود السابقة تم ذلك في مراحل تقديم المنفذين للباشرين - معظمهم وان لم يكن جميعهم عربا - للمحاكمة، وفي مثل هذه الحالات تمت محاكمتهم بهدوء ودون اثارة ضجة حول مضمون المحاكمة.

ويفي المتهمون الثلاثة الذين بدأ التحقيق في هذه القضايا على أساس الاوراق التي ضبطت بحوزتهم التهم المنسوبة اليهم، وقد مدت فترة توقيفهم لمدة ٣٠ يوما وفقا لما هو مسموح للشرطة. وطالبت الشرطة بعد ذلك - وبتوصية من المستشار القضائي للحكومة - بتمديد توقيفهم ١٥ يوما آخر، وأقرت المحكمة ذلك وبعد مرور ٤٥ يوما على توقيفهم طالبت الشرطة بتمديد توقيفهم وبتوصية ثانية من المستشار القضائي الا أن المحكمة رفضت ذلك واطلقت سراحهم بكفالة مالية تبلغ ٥ ملايين شيكل لكل منهم.

اعتقالات

وكما تقول مصادر الشرطة فان هناك تقدما ملموسا في مجرى التحقيق اذ أن لدى الشرطة حوالي ٥٠ توكيلا مزيفا. ويقول المحققون بأن لديهم اثباتات حول مبالغ تلقاها المتهمون مقابل تنفيذهم طلبات، وفقا للأسعار محدودة حول تزييف توقيع أو تزييف بصمة أصبع أو الحصول على توقيع بالقوة.

واتسعت حلقة الاعتقالات اذ شملت حوالي عشرة اشخاص - منهم عرب - ومنهم ايضا ثلاثة يهود من تجار الاراضي المعروفين هم اسحاق يناي وهو صاحب خمس شركات للتجارة بالاراضي في الضفة الغربية وكاتبا عدل قد لا يكونان معروفين للاسرائيليين لكنهما مشهوران في أوساط سماسرة الأراضي هما سامي معلم من (رامات غان) ولوري بن يهودا من بتاح تكفاه.

لكن المعتقل الأهم في هذه القضية هو العربي احمد محمود عوده، وقد تم القاء القبض عليه من جراء الضغوط التي مارسها المحامي روبنشتاين الذي يدافع عن كل من يهوشوع مزراحي وابراهيم سليم.

«هآرتس»

يديعوت احرونوت:
بيرس قدم اقتراحا للاتحاد السوفياتي ينص على الجولان مقابل السلام

قالت صحيفة يديعوت احرونوت، ان رئيس المؤتمر اليهودي العالمي ادغار برونغمان الذي زار موسكو قبل شهر حمل معه رسائل شفوية وخطية من رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيرس الى الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف.

وقالت الصحيفة انه قبل زيارة برونغمان لموسكو اعدت له ورقة عمل مفصلة، وقد وصلت هذه الرسالة الى مراسل الصحيفة وتتضمن تسوية على ثلاثة مراحل في هضبة الجولان بين اسرائيل وسوريا. والمراحل الثلاثة هي:

- انسحاب اسرائيلي على مراحل.
- نزع هضبة الجولان من السلاح.
- اعادة السيادة السورية على الجولان.

وقالت الصحيفة ان برونغمان طلب عقد اجتماع مع غورباتشوف لكن هذا الاجتماع لم يتم - لكنه التقى مع احد كبار قادة الحزب الشيوعي وسلمه ورقة العمل المذكورة.

وحول هذا الموضوع قال مدير عام المؤتمر اليهودي العالمي انه بالنسبة لهضبة الجولان هذه امكانية بعيدة المدى والقصد بحث الموضوع بعد استئناف العلاقات الاسرائيلية السوفياتية وعقد مؤتمر دولي للسلام باشتراك الاتحاد السوفياتي.

واضاف انه سيعقد في المستقبل القريب لقاء بين الزعيم السوفياتي غورباتشوف وادغار برونغمان حيث سيتم في هذا اللقاء نقل تفاصيل جديدة عن التسوية المقترحة للزعيم السوفياتي.

من جهته قال المستشار الصحفي لشمعون بيرس اوري سبير ان بيرس لم يبعث بمثل هذا الاقتراح الى الزعيم السوفياتي.

بارليف يعلن اقامة معتقلات مؤقتة لاستيعاب مئات المعتقلين الاداريين

اعلن حاييم بارليف وزير الشرطة الاسرائيلي ان ادارة السجون الاسرائيلية تجري حاليا استعدادات لاستيعاب مئات من المعتقلين الاداريين في معسكرات اعتقال مؤقتة وخيام.

وقال بارليف في مؤتمر صحفي عقده الاسبوع الماضي بمناسبة مرور عام على توليه لمنصبه ان العام الماضي شهد اعمالا خطرة للاخلال بالأمن العام على ارضيات مختلفة.

وكانت تقارير اسرائيلية قد اشارت سابقا الى اقامة سجن خاص للمعتقلين الاداريين في منطقة بئر السبع.

وكان قد جرى اعتقال نحو ٧٠ مواطنا خلال الاسابيع الماضية وفق اوامر اعتقال ادارية اصدرها قائد المنطقة الوسطى الاسرائيلي استنادا لقوانين الطوارىء التي وضعتها سلطات الانتداب البريطاني.

حسب معطيات جديدة لمستوى المعيشة بإسرائيل
٦٢ ألف عائلة تحت خط الفقر

نشرت مؤسسة التأمين الوطني الاسرائيلية معطيات جديدة عن مستوى المعيشة وعدد الفقراء باسرائيل خلال العام الماضي وذلك ضمن دراسة لدخل قطاعات المجتمع الاسرائيلي خلال تلك الفترة وتبين هذه المعطيات ان ٦١٩٠٠ عائلة اسرائيلية تعد ٢٧٦ الف نسمة منهم ١٢١ الف طفل عاشوا تحت خط الفقر باسرائيل خلال العام الماضي وهذا العدد من العائلات يشكل نسبة ١٠٫١ بالمئة من عدد عائلات الاجيرين باسرائيل.

وبالمقارنة مع معطيات دراسة مشابهة للعام ١٩٨٣ فانه يتبين ان ١٤ الف عائلة اسرائيلية جديدة قد دخلت خلال العام الماضي الى قطاع العائلات الفقيرة باسرائيل وهذا يدل على زيادة في عدد الفقراء باسرائيل بنسبة ٢٥ بالمائة خلال عام واحد فقط.

ويتبين من معطيات المؤسسة الاسرائيلية ذاتها ان نسبة العائلات الفقيرة من بين تلك العائلات التي ليس لديها اولاد زادت خلال نفس الفترة من نسبة ٦٫٢ بالمئة سنة ١٩٨٣ الى ٨٫١ بالمئة خلال سنة ١٩٨٤ اما العائلات الفقيرة والتي لديها ما بين طفل واحد الى ثلاثة اطفال فقد ازدادت نسبها ٧٫٣ بالمئة الى ٩٫٧ بالمئة واصبحت نسبة العائلات الفقيرة والتي لديها اربعة اولاد فما فوق ٢٢٫٨ بالمئة مقابل نسبة ٢٣٫٣ بالمئة خلال عام ١٩٨٣.

ويقول خبراء اقتصاديون في مؤسسة التأمين الوطني بأن خط الفقر احتسب على اساس مستوى الدخل الذي يصل الى ٤٠ بالمئة من متوسط الدخل للعائلة باسرائيل ويقول خبراء الاقتصاد في هذه المؤسسة بأن خط الفقر لا يعني ان الجوع او سوء التغذية يسود لدى العائلات التي تعيش تحت خط الفقر هذا بل ان دخل هذه العائلات يعتبر شاذا واقل بكثير من معدل دخل العائلات العام باسرائيل. ومن ناحية مالية فان خط الفقر هذا ينطبق على العائلات التي يقل دخلها الشهري عن ٣١٠ الف شيكل - هذا بالنسبة للعائلات التي ليس لها اولاد وينطبق على العائلات التي يقل دخلها عن ٤٩٣ الف شيكل للعائلات التي لديها ولدان.

ويفسر الخبراء الاقتصاديون باسرائيل ازدياد عدد الفقراء باسرائيل بانخفاض مستوى الدخل من العمل وتقليص قيمة المخصصات للعائلات المحتاجة باسرائيل.



مظاهرة للعاطلين عن العمل

ويضيف خبراء مؤسسة التأمين الوطني الاسرائيلية بأن عملية المس بالعائلات منخفضة الدخل قد استمرت خلال العام الحالي خصوصا بعد فرض الضرائب على مخصصات الاولاد والغاء مخصصات المولود الاول لمعظم العائلات.

ويتبين من معطيات مؤسسة التأمين الوطني الاسرائيلية ايضا ان الهوة اتسعت العام الماضي فيما يتعلق بتوزيع الدخل في اسرائيل فقد ازدادت حصة نسبة الـ ١٠ بالمئة ذات مستوى الدخل الاعلى باسرائيل من ٢٢٫٥ بالمئة سنة ١٩٨٣ الى نسبة ٢٤٫١ بالمئة من مجموع الدخل العام سنة ١٩٨٤ وبالمقابل انخفضت حصة الـ ١٠ بالمئة ذات اقل مستوى من الدخل من ٣٫٣ بالمئة سنة ١٩٨٣ الى ٣ بالمئة فقط من مجموع الدخل القومي العام باسرائيل.

قبضة اخبار من الأراضي المحتلة

امر احترازي بشأن صحيفة «الدرب»

اصدرت محكمة العدل العليا امرا تمهيديا تطالب النيابة العامة فيه بتقديم الاسباب التي دعت «متصرف لواء القدس» الى سحب رخصة صحيفة «الدرب» المقدسية.

وكان المدعي العام قد ابرز مستندا يشير الى فرض كتمان على الوثائق السرية.

وقال محامي الصحيفة ان المحكمة ستعين قاضيا خاصا لفحص هذه المستندات ومن ثم كشف البيانات اذا دعت الضرورة الى ذلك.

ومن المتوقع ان يتم استكمال النقاش حول هذا الموضوع خلال اسبوع.

طوقان يطالب بالسماح باستيراد زيت الزيتون

بحث حافظ طوقان نائب رئيس الغرفة التجارية مع ضابط الاقتصاد موضوع فقدان مادة زيت الزيتون من الاسواق نتيجة الموسم السيء لهذا العام وارتفاع اسعارها بشكل كبير. وطالب طوقان بالسماح باستيراد كميات من زيت الزيتون لسد حاجة المواطنين لعام واحد ووعد ضابط الاقتصاد بدراسة هذا الموضوع.

الحاج العلمي يطالب بتسليم مستشفى النصر الى مؤسسات القطاع

طالب الحاج راغب العلمي السلطات الاسرائيلية باخلاء مستشفى النصر للاطفال الذي تشرف عليه مديرية الصحة وتسليمه للمؤسسات الخيرية في القطاع لتقوم بتجهيزه من جديد وتقديم العلاج للمواطنين بالمجان.

والجدير بالذكر ان المستشفى قد اقيم على نفقة الحاج راغب العلمي في العام ١٩٥٦ وكانت السلطات المصرية تشرف عليه ويقدم الخدمات للمواطنين مجانا.

تأسيس جمعية لاصدقاء جامعة النجاح في واشنطن

عاد الى مدينة نابلس الدكتور صائب عريقات مدير العلاقات العامة في جامعة النجاح بعد زيارة للولايات المتحدة استغرقت شهرا زار خلالها عددا من الجامعات الاميركية، والقى فيها محاضرات عن اوضاع جامعة النجاح.

وقد شملت الزيارة جامعات في ولايات كاليفورنيا وكولورادو وميتشغان وايلنوي وويسكنسن بالاضافة الى واشنطن العاصمة وقد تم خلال الزيارة تأسيس جمعية اصدقاء لجامعة النجاح في واشنطن كما وقعت اتفاقية تعاون مبدئية مع جامعة ميسلووكي وتعهد جاليات عربية فلسطينية في مدن مختلفة لمساعدة الجامعة وطلبتها.

اجتماع لمراقبي التوجيه في الضفة الغربية

عقد اجتماع في دائرة الاوقاف الاسلامية في المدينة حضره مساعد مدير الوعظ والارشاد عبدالرزاق زلوم وجميع مراقبي التوجيه في الضفة الغربية للبحث في تنشيط عملية الوعظ والارشاد.

تخفيض ضريبة السفر الى الخارج واعفاء المسافرين الى مصر

صادقت اللجنة المالية التابعة للكنيست على تخفيض ضريبة السفر الى الخارج اعتبارا من السابع عشر من الشهر الحالي من ١٥٠ دولار الى ١٠٠ دولار، بينما تصبح ضريبة السفر الى رومانيا ٥٠ دولارا بدلا من ١٠٠ دولار دون الزام برسم العشرين بالمائة على تذكرة السفر. اما السفر الى مصر فهو معفى تماما من الضريبة.

جفنا - رام الله/اسكندر مشيل عودة
نابلس/فاطمة محمد محمود الزيتاوي - ام أحمد
نابلس/عبدالكريم عبدالفتاح الزاغة
القدس/جمال رشيد مراد - ابو رشيد
طولكرم - كفرصور/عبدالمجيد محمد مدلل - ابوماجد
ابوديس/الحاجة فاطمة حامد حسين ابو هلال
طولكرم/داود احمد حبايبة

رحمهم الله جميعا

لوبوان: عملية ريغان.. ارهاب على مستوى الدولة العظمى

بقلم: ميشيل كولوم

بعد خمس سنوات من وصوله الى البيت الابيض، ريغان يريد ان يفي بوعده في الانتقام لاهانة امريكا في ايران!

انتهت مأساة السفينة الايطالية (اشيل لورو) بضربة استعراضية تشكل السابقة الاولى في تاريخ الارهاب الدولي، فبينما شارفت قصة اختطاف اشيل لورو على الانتهاء جاءت عملية

اختطاف جديدة، اذ تم اختطاف مختطفي السفينة الايطالية انفسهم. فقد ارسل الرئيس ريغان طائرات (ف - ١٤) المقاتلة لاختطاف الطائرة المدنية المصرية التي تقل الفلسطينيين

الاربعة الذين اختطفوا السفينة الايطالية والسبب هو ان الرئيس ريغان لم يستطع تنفيذ وعده بالانتقام لاهانة امريكا في ايران (بأزمة الرهائن في السفارة الاميركية في طهران) وكذلك

حينما تكررت عمليات اختطاف وقتل الدبلوماسيين الاميركيين في بيروت كما لم يستطع الانتقام ايضا من المسلحين حينما اختطفت طائرة الخطوط الجوية العالمية واحتجزت في بيروت قبل بضعة اشهر.

من هنا فقد قرر الرئيس ريغان اختطاف الطائرة المصرية بغض النظر عن عواقب هذه العملية وعدم الاكتراث لما سيحدث للعلاقات الاميركية مع

مصر. وفي نفس الوقت فانه من المحتمل ان يكون الرئيس الاميركي قد ساهم في ازالة الالتباس حول الدور الغامض لياسر عرفات وهو الدور الذي سمح لعرفات بأن يصبح متخصصا في

المبادرات الدبلوماسية ومعارضا «للارهاب» الفلسطيني. فبعد مرور (١٠) ايام على الغارة الاسرائيلية على تونس، جاء اعتراض المقاتلات الاميركية للطائرة المصرية فوق مياه

البحر المتوسط ليساهم في ابعاد الزعيم التاريخي لمنظمة التحرير الفلسطينية عن مركز الاحداث.

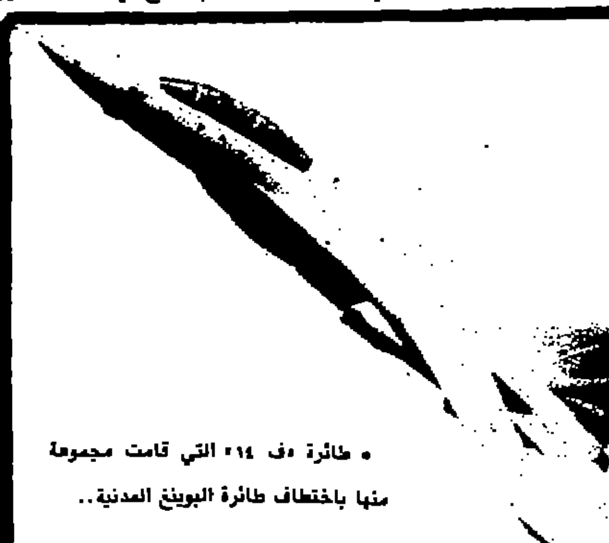
اما عن اختطاف السفينة (اشيل لورو) فقد ابتدأت القصة في حدود الساعة الواحدة والربع ظهرا، فبعد ان تركت سفينة (اشيل لورو) الايطالية ٦٣٤ مسافرا في ميناء الاسكندرية، ابحرت السفينة نحو ميناء بورسعيد

وقد بقي على متنها فقط ما يقارب الاربعمائة مسافر. وفي طريقها تجاه بورسعيد سيطر المختطفون على السفينة، وفي الساعة الواحدة وخمسين دقيقة بعد الظهر التقط احد فنيي راديو غوتبرغ في السويد الرسالة التي احدثت الزوبعة الدبلوماسية التي

• واينبرغر يشرح للصحفيين كيف اختطفت المقاتلات الاميركية الطائرة المصرية.

نعرفها: «هنا اشيل لورو» يوجد على ظهر السفينة عدد غير محدد من الفلسطينيين الذين يطالبون باطلاق سراح خمسين سجينا فلسطينيا في اسرائيل»

وفي الساعات الاولى التي تبعت الاعلان عن اختطاف السفينة وبينما اخذت رادارات واجهزة استماع مختلف الدول ترصد اخبار «اشيل لورو» غادرت ميناء نابولي الايطالي احدى سفن الاسطول السادس الاميركي المجهزة بنظام تسمع في غاية التطور



• طائرة «ف ١٤» التي قامت مجموعة منها باختطاف طائرة البوينغ المدنية..

واتجهت نحو حاملة طائرات طراز (ف - ١٤) امريكية كانت تحاول اعتراض اشيل لورو. وفي نفس الوقت هبطت في قبرص ٤ طائرات عمودية ايطالية، وقد وصفت كل من واشنطن وروما تلك التحركات بأنها (وقائية) وانه لا يمكن اللجوء الى القوة لمهاجمة خاطفي اشيل لورو.

لقد قيل انه لا يمكن عرض التحقيقات التلفزيونية حول اختطاف اشيل لورو وهذا ما يبعث على الارتياح لدى مسؤولي البيت الابيض لانهم لن يواجهوا ضغوط وسائل الاعلام او ضغوط الرأي العام.

لكن الحقيقة غير ذلك فمنذ تلك اللحظات قررت الولايات المتحدة الاميركية التدخل عسكريا كما افصح عن غير قصد - قبل اختطاف طائرة البوينغ المصرية - وزير الخارجية الايطالية السيد اندريوتي عندما قال لصحيفة «ريبليكا» الايطالية «من المحتمل ان نكون اعفينا الرئيس ريغان من تكرار تجربة الرئيس كارتر في ايران»

وبالمناسبة، فقد كان الاعتقاد السائد في روما هو امكانية الوصول الى حل لازمة اشيل لورو بالوسائل الدبلوماسية. ومنذ مساء يوم الاثنين - يوم اختطاف السفينة - اتصل وزير الخارجية

الايطالي اندريوتي - الذي تربطه علاقات وثيقة بالعديد من الشخصيات العربية - مع صديقه ياسر عرفات ومن ثم.. في الواحدة صباحا - مع الرئيس السوري حافظ الاسد الذي كان في زيارة لتشيكوسلوفاكيا وقد وعده السيد عرفات بتقديم المساعدة، اما الرئيس السوري فقد بدا متحفظا، رغم ان «اشيل لورو» اتجهت الى ميناء طرطوس في الساعات اللاحقة ورفضت السلطات السورية السماح لها بدخول المياه السورية. وهذا ما ساهم في بعث الحيرة لدى الخاطفين وبعدها تابعت اشيل لورو رحلتها المعروفة، نحو بورسعيد ومن ثم مغادرة الخاطفين لها بعد مفاوضة المسؤولين المصريين والفلسطينيين بحضور سفراء ايطاليا والولايات المتحدة وبريطانيا.

وقد استقبل المختطفون الاربعة بالتصفيق من قبل العاملين في ميناء بورسعيد، وكان مقررا ان تقوم السلطات المصرية بتسليمهم الى منظمة التحرير الفلسطينية لمحاكمتهم وذلك بموافقة الحكومة الايطالية.

وعندما علمت واشنطن بمقتل احد ركاب السفينة الايطالية حاولت الضغط على الرئيس المصري من اجل عدم اطلاق سراح المختطفين الاربعة. ورغم نفي الرئيس المصري لمعرفته بمقتل الراكب الاميركي وتأكيده بأن

الخاطفين غادروا مصر فان الاميركيين اعلنوا عن اعتقادهم بأن الخاطفين ما زالوا موجودين في مطار الماظة العسكري، وذلك بناء على معلومات رجال السي - آي - ايه والموساد الاسرائيلي الذين تابعوا آثار الخاطفين.

وهكذا تمكنت واشنطن من معرفة تحرك الطائرة المصرية التي تقل الخاطفين، فارسلت طائراتها المقاتلة التي اجبرت الطائرة المصرية على الهبوط في احدى قواعد حلف الاطلسي بايطاليا.

من ناحية اخرى، فانه في الوقت الذي قد تزداد فيه شعبية الرئيس ريغان في بلاده، نتيجة خطوته بالتعرض للطائرة المصرية مما يقوي من سمعته كرئيس حديدي، فان ازمة جادة قد تتولد بين الولايات المتحدة الاميركية ومصر.

فالولايات المتحدة تتهم الرئيس مبارك باعطاء وعد لياسر عرفات بعدم تعرض الخاطفين للاستجواب من جهات اجنبية وذلك خوفا - تبعا لاعتقادات واشنطن - من ان يفصح الخاطفون عن المصادر التي يأتمرون بأوامرها.

ان الاميركيين يأملون في ان يتوصل القضاء الايطالي الى ان اوامر الخاطفين تأتي من رئيس منظمة التحرير الفلسطينية.

محمود كحيل

عن الشرق الاوسط

الصنداي تايمز

بعد دراستها للعرض السوفياتي واشنطن تعلن انه مجرد خداع

بقلم: جون كونيل

كانت الأخبار الطيبة في الاسبوع الماضي هي ان السوفيات بعد سنتين من التفكير والتخطيط وضعوا اقتراحهم الداعي للحد من الأسلحة النووية على جدول أعمالهم. اما الأنباء السيئة فهي أن هذا الاقتراح أقل قيمة مما يبدو لأول وهلة.

ولقد حرصت ادارة الرئيس ريغان على الا تتخلى عن هذا الاقتراح.

ويقول الرئيس ريجان ان الاقتراح المذكور يمثل تغيرا في الموقف السوفياتي، وطلب من الموظفين الرسميين ان يركزوا على النواحي الايجابية فيه. فهذه هي المرة الأولى التي يتحدث فيها السوفيات عن تخفيضات حقيقية في مخزون اسلحتهم النووية.

لقد قدم الروس ارقاما محددة بالأسلحة التي يريدون تخفيضها، كما انهم لم يطالبوا بازالة صواريخ كروز وبيرشنج الأمريكية من أوروبا الغربية كشرط أساسي للاتفاق.

ويبدو ان الروس مقتنعون بأنه لا يمكن منع امريكا من اجراء التجارب والأبحاث لتطوير أسلحة الفضاء لمبادرة الدفاع الاستراتيجية والمعروفة باسم حرب النجوم.

وفي العرض السوفيتي يتجلى دهاء ميخائيل غورباتشوف في اعداد الصفقة كما ان فكرة الصفقة تلفت الأنظار نعرضها تخفيضا مقداره ٥٠ في المئة من مخزون السوفيات من الاسلحة النووية. والحقيقة ان الدفاع السوفياتي لا يزال قويا وصلبا.

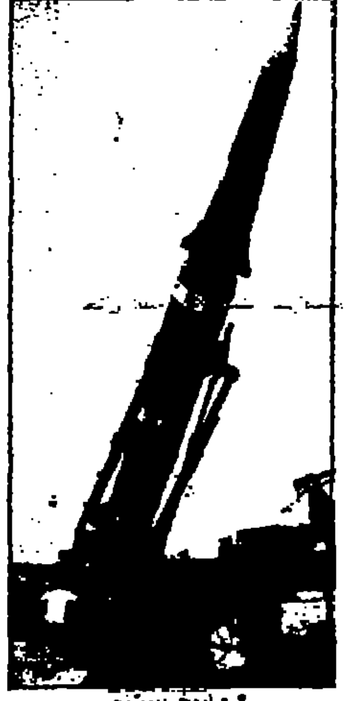
وبعد ان استمع ريغان لشرح عن الاقتراح السوفياتي من وزير الخارجية السوفياتي السيد ادوارد شيفاردناوزه، قال: (ان الاقتراح ملزم من جانب واحد). وقد وصفه أحد الموظفين الأمريكيين بأنه (اقتراح متعفن) بينما وصفه موظف من المعتدلين بأنه (سخيف ومجنون).

حاول السوفيات في الستينات ان يعرفوا الأسلحة الاستراتيجية بأنها هي التي تستطيع ضرب اراضي أي من القوتين العظميين. أما بالنسبة للغرب فالأسلحة الاستراتيجية تعني الأسلحة البعيدة المدى والقادرة على ضرب أمريكا. اما بالنسبة للروس فهي تعني النوعين كليهما، الأسلحة البعيدة المدى والاسلحة القصيرة للمدى المقامة في أوروبا والتي تستطيع ضرب الأراضي الواقعة في قلب الاتحاد السوفياتي.

وخلال مفاوضات (سالت) (مباحثات الحد من الأسلحة الاستراتيجية) في السبعينات، وافق السوفيات على تعريف جديد لكلمة (استراتيجي) فاطلقوها لتشمل فقط الأسلحة النووية التي تستطيع قطع أكثر من ٥٠٠٠ كيلو متر.

ويحاول السوفيات الان اعادة عقارب الساعة الى الوراء. ففي اقتراحهم بأن يقوم كل من الجانبين بتخفيض مخزون أسلحته النووية الى (٦٠٠٠) صاروخ فهو يشمل من جانبهم الصواريخ العابرة للقارات وقاذفات القنابل فقط، أما بالنسبة للجانب الأمريكي فهو يشمل صواريخ كروز وبيرشنج.

وليس هذا فقط ما يريده السوفيات.. فهم يضعون ضمن الأسلحة التي سيخفضونها مجموعة الأسلحة المختلفة بما في ذلك قاذفات القنابل التي بنيت على اساس حاملات الطائرات الأمريكية، والطائرات ذات



• صاروخ بيرشنج.

القدرة المزدوجة، وتستطيع حمل كل القنابل النووية والتقليدية على حد سواء، لكنها لا تشمل أي طائرات مشابهة من جانبهم كما لا يشمل التخفيض نظام السوفيات الهائل من الصواريخ نوع (س س - ٢٠) التي تحمل ثلاثة رؤوس نووية.

وقد اقترح غورباتشوف بحنكة ودهاء اجراء مفاوضات منفصلة مع انجلترا وفرنسا حول هذا الموضوع. وفيما لو وافقت أمريكا على مثل هذه الصفقة فعليها ان تختار بين اجراء تخفيض حاد، اما في صواريخها البعيدة المدى أو في صواريخها القصيرة المدى المنصوبة في اوروبا، وبذلك تبقى قوة السوفيات متفوقة في اوروبا.

وهناك امور أخرى تجعل من الصعب على الولايات المتحدة قبول الاقتراح السوفياتي، فبموجب العروض المقترحة، سيبقى السوفيات محتفظين بتفوقهم بالنسبة للصواريخ المقامة على قواعدها الأرضية وخاصة قوتهم الصاروخية البالغ عددها ٣٠٨

صواريخ من نوع (اس. اس ١٨) القوية والدقيقة في اصابتها، وستبقى هذه القوة الهائلة من الصواريخ السوفياتية دون أن يشملها التخفيض.

وفي اقتراحه حظر الأنواع الجديدة من الأسلحة كان غورباتشوف في الحقيقة يستهدف الأسلحة الجديدة الأمريكية وهي الصواريخ الأمريكية طراز (مدجتمان) وصواريخ (دي اس) التي تطلق من الغواصات والقاذفات السريعة. كل هذه الأنواع من الأسلحة الأمريكية الجديدة ستقع ضمن محور التخفيض مع أن هذه الأنواع التي لا تزال في طور البناء والاختبار. بينما الصواريخ السوفياتية من نوع (س س - ٢٤) و (س. س - ٢٥) وصاروخ نوع (اس اس - ان ٢٣) التي تطلق من الغواصات ستنجو جميعها من التخفيض أو الحذف لأنها خرجت الان من مرحلة الاختبار.

ويأمل المعتدلون في ادارة الرئيس ريغان ان يكون عرض غورباتشوف مجرد مناورة، لكن اذا كان الطرفان سيتوصلان الى اتفاق بينهما فان على السوفيات ان يتنازلوا عن اشياء أكثر بكثير مما يعرضون تخفيضه في اقتراحهم. وقال احد الموظفين الأمريكيين لو أن السوفيات قدموا عرضا افضل لاستطاعوا التأثير على مجريات الأحداث قبل القمة القادمة.

ولا بد ان يدرك الناس حقيقة الاقتراح السوفياتي الذي ليس اكثر من بضاعة قديمة وضعت في اطار جديد.

وأثناء ذلك فان الادارة الأمريكية لا تزال متماسكة الجبهة بخصوص موقفها من مشروع حرب النجوم. فالموظفون الذين يرغبون في عقد صفقة مع السوفيات يعتقدون بأن أي تلميحات أمريكية بابداء مرونة نحو المقترحات الأمريكية هي تلميحات سابقة لأوانها وقد تضر بالموقف الأمريكي.

أما الموظفون الأمريكيون المدنيون في وزارة الدفاع الأمريكية فيخشون من أن أي تلميح ولو بسيط في الرغبة في التنازل من قبل الحكومة للتوصل الى اتفاق مع السوفيات من شأنه ان يعطي الكونجرس الامريكي المبرر الكافي لتخفيض برنامج اسلحة الفضاء المعروف باسم حرب النجوم.

وحتى لا يحدث هذا فقد بدأ الفريق الأمريكي المفاوض في بحث ودراسة النسخة المطبوعة من الاقتراح السوفياتي والذي وصفه السيد (وليم سافير) المحرر في جريدة (الصنداي تايمز) بأنه: (اقتراح للعب التنس

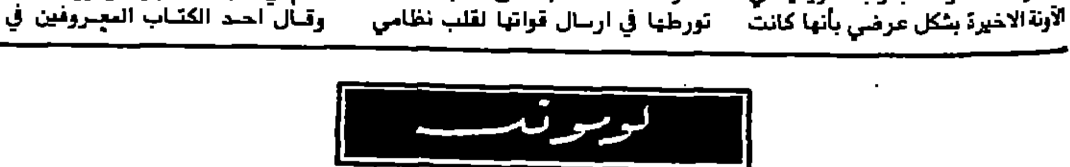
بانزال الشبكة عندما يضرب غورباتشوف الكرة، ورفع الشبكة عندما يقوم الرئيس ريجان بضربها).

• صواريخ س. س ٢٠

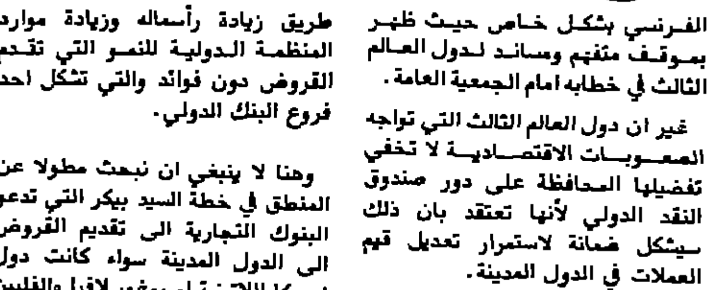
تضاؤل مصداقية حكومة بريتوريا العنصرية

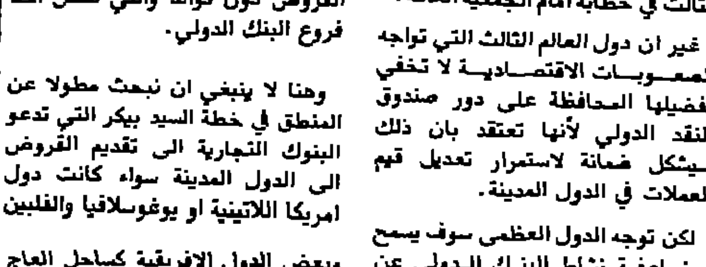
النيويورك تايمز

بقلم: الان كويل









• الممارسات القمعية في جنوب افريقيا..

اعترفت حكومة جنوب افريقيا في الآونة الاخيرة بشكل عرضي بأنها كانت لسنوات عدة تكذب على شعبها بصدد تورطها في ارسال قواتها لقلب نظامي الحكم في كل من انجولا وموزامبيق. وقال احد الكتاب المعروفين في جنوب افريقيا، لو ان هذا الامر حدث في دولة اخرى لاضطر بعض المسؤولين الى تقديم استقالاتهم.

وقد ايد وجهة النظر هذه محرر احدى الصحف «المحلية» الذي قارن بين ازمة الثقة التي تعيشها بلاده وبين الازمة التي عاشتها فرنسا منذ فترة بسيطة. وقال الصحفي المذكور: هناك في فرنسا استقال احد اعضاء مجلس الوزراء اثر نشر تقارير صحيفة تثبت انه اخفى دوره في اغراق سفينة «السلام الاخضر» التي كانت تحتج على التجارب النووية الفرنسية.

واضاف المحرر المذكور قائلا: لكن الامور التي حدثت في فرنسا يبدو انها لا يمكن ان تحدث بنفس الطريقة في جنوب افريقيا. فبعد سنوات من انكار حكومة بريتوريا رسميا بان التعذيب ووحشية رجال الشرطة هما المظهران الروتينيان في سجون البلاد، ايد احد قضاة المحكمة العليا مؤخرا شكوى قدمها احد الجراحين المحليين هو الدكتور «وندي اور» خلاصتها ان مئات المعتقلين قد ضربوا بقسوة اثناء اعتقالهم.

ان مصداقية سلطات بريتوريا هي الان في ادنى مستوى لها منذ ان قامت جنوب افريقيا بغزو انجولا عام ١٩٧٥، ومع ذلك مازالت تنكر على شعبها انها قامت بذلك الغزو.

وفي تعليق في صحيفة «الديلي بيلد» التي تصدر باللغة الافريقية قالت ويلي كاهن: كالعادة يبقى جمهور شعب جنوب افريقيا في جهل تام بحقيقة الامور في البلاد. وبالنسبة للحرب الاهلية الانجولية الاولى التي حدثت عقب حصول البلاد على الاستقلال، فالعالم الخارجي يعرف امور هذه الحرب اكثر مما يعرفه شعب جنوب افريقيا نفسه.

وتحدثت صحيفة «ستار» الناطقة باللغة الانجليزية عن تراكم اخطاء واكاذيب وخداع جنوب افريقيا الذي اصبح لا يحتمل في نظر العالم الخارجي. وكانت الايام التي سبقت خطاب رئيس وزراء جنوب أفريقيا في (١٥) آب الماضي قد تميزت بالتفاؤل حيث اعلن الموظفون الرسميون في حكومة بريتوريا على اجراء تغيرات سياسية كبيرة سيتم الاعلان عنها لكن لم يتم الاعلان عن مثل هذه التغيرات السياسة المزعومة واضطر المسؤولون لاختلاق سبب لذلك فوجهوا اللوم الى وزير خارجيتهم على انه السبب في مثل هذا الخطأ. كما لم تقدم حكومة بريتوريا اي تفسير رسمي للاحداث التي جرت مؤخرا وادت الى نقل اصحاب البنوك العالمية اعمالهم من البلاد.

وكذلك لم تقدم اي تبرير لانهيار نقدها واعلانها عن تجميد مدته اربعة اشهر لتسديد الديون القصيرة المستحقة عليها. ومن التاسع عشر من شهر ايلول الماضي عكس وزير خارجية بريتوريا كل البيانات السابقة التي اصدرتها حكومته، حينما اعترف بان بلاده خرقت معاهدة عدم الاعتداء التي عقدتها موزامبيق، والتي كان من المفروض ان تكون حجر الزاوية لسياسة ريجان البالية في هذه المنطقة. وقال وزير خارجية جنوب افريقيا ايضا

ان حكومته شحنت الاسلحة للثوار المناهضين للحكومة الموزامبيقية من اجل دعم عملية سلام سرية لم يكن احد يعرف عنها. وقيل ايضا ان من اجل دعم عملية سلام سرية لم يكن احد يعرف عنها. وقيل ايضا ان السيد «لويس نيل» نائب وزير الخارجية توجه بالطائرة الى معقل الثوار في غابات موزامبيق دون علم رئيسه متذرعا بان رحلته كانت من اجل دعم جهود السلام.

وبشكل ما تطلبت جهود السلام المزعوم من جنوب افريقيا ان تستخدم غواصة لنقل قادة الثوار، من والى موزامبيق. ويظل هذا التناقض من روايات حكومة بريتوريا بدون تفسير. وبعد يوم واحد اعترف وزير الدفاع «ماجنوس ملان» بان جيش جنوب افريقيا كان يساعد الاتحاد الوطني لاستقلال انجولا وهي حركة ثورية يقودها «جوناس سافيمبي» ولم يكن دعم جيش جنوب افريقيا للثوار سرا طيلة سنوات عدة مع ان سلطات بريتوريا ظلت تنكر باحرار وجود مثل هذا الدعم.. «فما هي الحقيقية اذا»؟

كتب السيد كاهن في صحيفة «بيلد» يقول «هل هناك خطر من ان تكون قد تورطنا في حرب دموية في شبه القارة الافريقية؟».

وقال احد المعلقين: ان بعض المسؤولين في جنوب افريقيا لا يستقيلون من مناصبهم حينما يضبطون متلبسين بالكذب لانهم يعتقدون بان استقالتهم تعني ضمنا ضعف جهازهم الحكومي وفقدان سمعتهم كما تعد انتصارا لضحايا سياسات الحكومة القاسية. لكن الشعور بالتعب اخذ بالازدياد في مجتمع البيض الذين تخلوا عن مسؤولياتهم تجاه اعمال زعمائهم.

ونشرت صحيفة «ستار»: يمكن ان يقول العالم والتاريخ ان الناخبين الذين انتخبوا الحكومة الحالية يستحقون العزل عن المجتمع لفشلهم في مقاومة الخسة وازدواجية المثل والوحشية التي يقترفها ممثلوهم حكام بريتوريا داخل البلاد وعبر الحدود في الدول الافريقية المجاورة.

ان القوة الهائلة التي ادت الى عزل العالم الغربي لجنوب افريقيا كانت الاحتجاج والعنف في اماكن سكنى السود. وفي محاولة للجوء للمنطق والعقل، يرى كثير من البيض انفسهم لا يتحملون اية مسؤولية لتردي الاوضاع في البلاد بعد ان تركوا هذه المسؤولية مدة طويلة بايدي حكومة اصبحت متشددة في تكتمها.

لوموند

العالم.. يقف رأساً على عقب!

تحت هذا العنوان كتبت صحيفة اللوموند الفرنسية مقالا رئيسيا بمناسبة انعقاد الجمعية العامة لصندوق النقد الدولي في عاصمة كوريا الجنوبية سيئول قالت فيه:

لم يكن من عادة الاوروبيين والاميركيين تبادل الادوار فيما بينهم، لكن هذا ما حصل في جلسات الجمعية العامة لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي التي عقدت في سيئول عاصمة كوريا الجنوبية.

لقد اعلن السيد جيمس بيكر وزير الخزانة الاميركية لدى وصوله العاصمة الكورية وعلى مسمع ممثلي بريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية واليابان، بان نيته الاولى هي اعطاء البنك الدولي الموقع المؤثر على صندوق النقد الدولي بالنسبة للسياسة التي يتوجب عليها اتباعها تجاه دول العالم الثالث المدينة.

واضاف السيد بيكر قائلا انه علاوة على ذلك سيسعى جاهدا الى مضاعفة صلاحيات البنك الدولي في القدرة على منح كفالة للبنوك العالمية التي تساهم في تمويل برامجه.

وموقف السيد بيكر هذا يعني انه تبنى موقف الاوروبيين بشكل عام وموقف بيير بيريغوفوا، وزير المالية الفرنسي بشكل خاص حيث ظهر بموقف متفهم ومساند لدول العالم الثالث في خطابه امام الجمعية العامة.

غير ان دول العالم الثالث التي تواجه الصعوبات الاقتصادية لا تخفي تفضيلها المحافظة على دور صندوق النقد الدولي لأنها تعتقد بان ذلك سيشكل ضمانة لاستمرار تعديل قيم العملات في الدول المدينة.

لكن توجه الدول العظمى سوف يسمح بمضاعفة نشاط البنك الدولي عن





• جيمس بيكر.. وزير الخزانة الاميركية

طريق زيادة رأسماله وزيادة موارد المنظمة الدولية للنمو التي تقدم القروض دون فوائد والتي تشكل احد فروع البنك الدولي.

وهنا لا ينبغي ان نبحث مطولا عن المنطق في خطة السيد بيكر التي تدعو البنوك التجارية الى تقديم القروض الى الدول المدينة سواء كانت دول امريكا اللاتينية او يوغوسلافيا والفلبين

وبعض الدول الافريقية كساحل العاج والمغرب. ان ما تريده الولايات المتحدة الاميركية من خطتها هو تطمين جاراتها في امريكا اللاتينية خاصة المكسيك والبرازيل.

من ناحية اخرى كانت دولة البيرو الوحيدة بين دول العالم الثالث التي هاجمت بعنف صندوق النقد الدولي، وذهبت الى حد التساؤل عن «شرعية» صلاحياته، لكن ما تطالبا به دول العالم الثالث هو مضاعفة ملموسة للسيولة النقدية الدولية من ناحية والقروض ذات الفوائد المنخفضة من ناحية اخرى.

وباختصار فان خطة وزير الخزانة الاميركي السيد بيكر تتلخص في عبارة واحدة هي: النمو عن طريق القروض وذلك يعني استمرارية العجز.

الجميل لا يستطيع الصمود امام قطار "الحل الوطني"

قمة سورية لبنانية اليوم لبحث الوفاق واقرار خطة تنهي النظام الطائفي بعد ٣ سنوات

بيروت - دمشق - وكالات - عقد مجلس الوزراء اللبناني جلسة امس بمن حضر ترأسها الرئيس امين الجميل، وهي اول جلسة للحكومة منذ حوالي الشهرين لبحث القمة التي ستعقد اليوم (الجمعة) بين الجميل والرئيس السوري حافظ الاسد بدمشق اضافة الى بحث تخصيص مساعدات مالية لمدينة طرابلس ومناقشة ٨٠ موضوعا متراكما بسبب الفترة الطويلة التي مرت على تعطل اعماله.

ومن المقرر ان تعقد اليوم القمة التاسعة بين الرئيسين الجميل والاسد وسط ظروف ايجابية خاصة بعد نجاح لجنة الحوار الثلاثية التي تضم حركة امل والحزب التقدمي والقوات اللبنانية وتوصلهم الى مشروع صيغة وفاق وطني تنتظر توقيع القادة عليها.

وينتظر ان يقدم الرئيس امين الجميل موافقته النهائية على تفاصيل المشروع الذي اتفقت عليه اللجنة الثلاثية والقاضي بوضع خطة مرحلية وانتقالية تنتهي بنهاية فترة ولاية الرئيس الجميل بعد ثلاث سنوات يتم بعدها تنظيم وهيكلة نظام لبناني جديد يبتعد درجات كبيرة عن النظام الطائفي الذي اعتمد في لبنان منذ سنة ١٩٤٣ ووزعت السلطات خلاله بين الطوائف الاسلامية والمسيحية بشكل غير متوازن.

وترى مصادر بيروت ان الرئيس "الجميل لا يستطيع الصمود كثيرا امام قطار الحل الوطني بعد دخول خصمه ايلي حبيقة معترك الحياة السياسية ليصبح اقوى المنافسين له سيحيا وعسكريا بعد ان استطاع احكام سيطرته على بيروت الشرقية.

واذا اعتبرت القمة التاسعة بين الجميل والاسد بمثابة الخطوة الاولى على طريق الحل الحقيقي والجاد للازمة اللبنانية فان خطوات اخرى تنتظر دورها لوصول لبنان الى بر الامان فهناك زيارة قائد القوات اللبنانية ايلي حبيقة المرتقبة لدمشق في مطلع الاسبوع القادم.

ومن المتوقع ان يعلن حبيقة في دمشق للموقف الرسمي والاخير للقوات اللبنانية من مشروع الاصلاح والحوار الوطني.

وتتوقع مصادر مطلعة هنا ان يلتقي الرئيس حافظ الاسد مع قائد القوات اللبنانية الذي قلب معادلات المنطقة الشرقية من بيروت والموقف المسيحي التقليدي ليتجه الى قلب الهدف وهو تحقيق ما عجز عنه السلاح بالحوار السياسي والوطني.

وستنعكس خطوة استقبال الرئيس الاسد لحبيقة بشكل ايجابي على وضعه في داخل النادي السياسي اللبناني خاصة وان هناك تاكيدا من بعض اطراف لجنة الحوار الثلاثي بانه يمكن تسمية السيد حبيقة منذ

البقية ص ١٥

القليبي: عودة مصر قوة للعرب

القاهرة - ق ن أ - دعا السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية الى تضافر الجهود من اجل عودة مصر الى مكانتها داخل اسرتها العربية.

واشاد القليبي في حديث لصحيفة الوفد المصرية المعارضة نشرته امس بالموقف المصري من الاحداث الاخيرة.. وقال ان هذا الموقف يؤكد اهمية ان تكون مصر بقوتها وثقلها وقدرتها في مقدمة الصف العربي.

كما اكد ان اكبر حماقة ترتكبها اسرائيل هي الاصرار على النظرة الصهيونية الضيقة وعدم التعامل مع المعطيات العربية والدولية الجديدة.

اسرائيل تجري ابحاثا لانتاج اسلحة نووية

موسكو - واع - تقوم اسرائيل بابحاث سرية للغاية لانتاج اسلحة نووية وذلك في منشآت ترفض اخضاعها لاشراف وكالة الطاقة النووية الدولية.

واكدت صحيفة (النجم الاحمر) السوفياتية ان منطقة ديمونا بفلسطين المحتلة محاطة باسلاك الكترونية وخطوط حماية عسكرية قوية مما يدل بان مفاعل ديمونا هو عبارة عن مصنع نووي.

واتهمت الصحيفة الولايات المتحدة ودول الغرب بتشجيع اطماع اسرائيل النووية قولا وعملا.

«٣» بوارج حربية اسبانية للمغرب

مدريد - ق ن أ - اتفق المغرب مع شركة بازان الاسبانية على شراء ثلاث بوارج حربية ثقيلة بقيمة خمسين مليون دولار.

صرح بذلك ناطق باسم الشركة المتخصصة في بناء البوارج والسفن الحربية لصحيفة «يا» الاسبانية مشيرا الى انه تم الاتفاق بين الجانبين على توقيع العقد الخاص بهذه البوارج اثر محادثات طويلة وشاقة.

نائب الملك يحضر احتفالا فنيا لدعم السودان الشقيق

عمان - بترا - حضر سمو الامير حسن نائب جلالة الملك وولي العهد في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب مساء امس الاحتفال الفني الذي اقامته اسرة شباب وادي النيل لدعم السودان الشقيق. وحضر الاحتفال سمو الامير عبدالله بن الحسين وعدد من المسؤولين.

السفير ملكاوي يقدم اوراق اعتماده للرئيس عبدالله صالح

صنعاء - بترا - قدم السيد عدنان ملكاوي اوراق اعتماده الى الرئيس اليمني علي عبدالله صالح كسفير للمملكة الاردنية الهاشمية لدى الجمهورية العربية اليمنية.

ونقل السيد السفير للرئيس صالح تحيات وتهاني جلالة الملك الحسين بالعيد الثالث والعشرين للثورة اليمنية ونوه بالعلاقات المتينة بين البلدين الشقيقين والاسهام الحضاري للشعب اليمني عبر مراحل تاريخه الطويل.

ورد الرئيس صالح بكلمة عبر فيها عن شكره وتقديره لجلالة الملك الحسين وطلب من السيد السفير نقل تحياته وتمنياته الطيبة لجلالة الملك الحسين والشعب الاردني.

كما اشاد بالعلاقات المتينة الراسخة التي تربط بين البلدين الشقيقين.

بن جديد يقاطع احتفالات الامم المتحدة احتجاجا على عدم دعوة عرفات

الجزائر - وكالات - قرر الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد العدول عن المشاركة في احتفالات الذكرى الاربعين لانشاء منظمة الامم المتحدة وذلك احتجاجا على عدم دعوة السيدين ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وسام نجوما رئيس منظمة سوابو للمشاركة في هذه الاحتفالات.

وذكرت وكالة الانباء الجزائرية ان عدم دعوة السيدين عرفات ونجوما للمشاركة في هذه الاحتفالات من شأنه ان يحرم الشعبين الفلسطيني والناميبي من اسماع صوتهما في الوقت الذي تقوم فيه الصهيونية والتمييز العنصري بكل انواع التصعيد في نكران حقوق هذين الشعبين.

واكد بيان لوزارة الخارجية الجزائرية بهذا الشان ان قرار ابعاد رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ومنظمة سوابو عن المشاركة في الاحتفالات يمس بكل ما تمثله منظمة الامم المتحدة ويشوه [illegible] من هذا الاحتفال.

شخصيات اردنية تعلن تمسكها باتفاق عمان مهما تعثرت الجهود السياسية من اجل الحل العادل

عمان - الدستور - اصدر عدد من الشخصيات الاردنية بيانا حول الاحداث الراهنة اعلنوا فيه تمسكهم بالاتفاق بين الحكومة الاردنية ومنظمة التحرير الفلسطينية والتحرك الاردني الفلسطيني المشترك، مؤكدين صدق ما اعلنه الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية من السعي الحثيث بالوسائل السياسية ضمن حدود الموافقة العربية الشاملة والغطاء الدولي المطلوب، ولا سيما ما يشمل حضور واسهام الاتحاد السوفياتي واعضاء مجلس الامن.

واكدوا تمسكهم بالاتفاق الاردني الفلسطيني مهما تعثرت الجهود السياسية من اجل السلام العادل، لان القاعدة الاكثر اهمية هي تعميق الوحدة الوطنية، وتاكيد الدور المشترك للاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية في انجاح كل وسائل العمل من اجل التحرير، سياسية كانت ام غير سياسية، وتحقيق المشاركة الكاملة مع دول المواجهة وتدعيم اسس التضامن العربي والموقف القومي الموحد.

ومن اجل تحقيق هذه الاهداف، ترى تلك الشخصيات ان الحاجة اصبحت ملحة الى اعادة تقييم وتقويم سياستنا الوطنية والقومية على الاسس التالية:

اولا: السعي الى بذل كل الجهد الممكن على طريق تنقية الاجواء العربية في سبيل وحدة الموقف العربي.

ثانيا: دعوة منظمة التحرير الفلسطينية الى المزيد من توجيه وانضباطية تحركات وعمليات ووسائل اعلام فصائل المقاومة.

ثالثا: دعوة جمهورية مصر العربية الى اتخاذ الخطوات الاكثر تصاعدا على طريق العودة الى موقعها القيادي في صفوف الامة.

رابعا: دعوة الاتحاد السوفياتي ومجموعة الدول الاشتراكية، والسوق الاوروبية المشتركة، ودول عدم الانحياز الى الاسهام الجدي والفاعل في تفهم معطيات الواقع العربي، والتعامل معه من خلال الصداقة الحقيقية لتحقيق هدف التضامن القومي على قاعدة هذا الواقع وما يمكن ان يتحقق على هذا الاساس.

ووقع البيان السادة:

الدكتور جمال الشاعر، الدكتور غازي جمال القاسم، الدكتور عبدالسلام القمحاوي، الدكتور وجيه بركات، الدكتور هاني الشكعة، الصيدلاني بشير الرشيد، الدكتور تيسير عماري، احمد المنور الحديد، سلامة الغويري، المهندس ادولف العويص، عبدالكريم الدباس، الدكتورة عدوية العلمي، المحامي طلال العمري، الدكتور كارلوس دعمس، وهيب عبده الشاعر، الدكتور بسام عباس، الدكتور فيصل كنعان، انور محمد الحديد، المحامية نائلة الرشدان، المهندس ابراهيم العطور، الدكتور محمد العوران، بسام معايعة.

كنعان يبحث مع وفد من نابلس ظروف واوضاع العاملين في بلديتها

عمان - الدستور - استقبل الدكتور طاهر كنعان وزير شؤون الارض المحتلة في مكتبه، وفدا من موظفي بلدية نابلس.

وقد جرى خلال اللقاء بحث اوضاع وظروف العاملين في البلدية البالغ عددهم حوالي مائتي موظف وموظفة في ظل الممارسات القمعية الاسرائيلية وما يعانونه من اوضاع معيشية سيئة.

وقد ابدى الدكتور كنعان تفهمه الكامل ووعد ببذل مساعيه للعمل على تلبية مطالبهم التي تتلخص بصرف رواتبهم واستحقاقاتهم عن اشهر ايار وحزيران وتموز واب وايلول والعام الحالي.

وقد ارسل الوفد برقية الى الدكتور فؤاد بسيسو مدير المكتب الفني وبعض المسؤولين والجهات المعنية شرحوا فيها معاناتهم وظروفهم المعيشية السيئة التي تستوجب مساعدتهم في صمودهم ضد سلطات الاحتلال وتوفير العيش الشريف لهم ولعائلاتهم.



وكان الوفد قد وصل امس الى عمان قادما من نابلس لمقابلة المسؤولين ولاجراء المباحثات معهم حول هذا الموضوع.

ويضم الوفد السيدين معتصم ماجد القطب وتيسير مسمار.

دورة للبرامج التعليمية الموجهة للوطن المحتل تعقد في تونس

تونس - بترا - تبدأ الدورة الثالثة والثلاثون للجنة البرامج التعليمية الموجهة للطلبة العرب في الاراضي العربية المحتلة اجتماعاتها هنا في الرابع من الشهر المقبل.

وتناقش اللجنة على مدى اسبوع واحد سبل تطوير المناهج العربية في مدارس الاراضي العربية المحتلة والحفاظ عليها من محاولات التزوير التي لا تكف سلطات الاحتلال الاسرائيلي عن القيام بها.

كما تجري اللجنة تقييما للبرامج التي تم بثها خلال الاشهر الستة الماضية عبر محطات الاذاعة والتلفزيون العربية المعنية والموجهة الى هؤلاء الطلبة اضافة الى بحث الخطة المستقبلية لانتاج البرامج التعليمية الجديدة والدعم المالي لهذه المحطات.

بيريز قد يلتقي هاو في نيويورك

لندن - ق ن أ - ذكرت مصادر دبلوماسية بريطانية مقربة من وزارة الخارجية ان جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني سيلتقي مع شيمون بيريز رئيس وزراء العدو الصهيوني في الاسبوع القادم في نيويورك.

واضافت هذه المصادر في تصريح خاص لمراسل وكالة الانباء القطرية في لندن ان هاو سيتبادل وجهات النظر مع بيريز حول الفرص المتاحة الان لتحقيق تقدم في عملية السلام في منطقة الشرق الاوسط.

ومن جهة اخرى نفت مصادر رسمية بوزارة الخارجية البريطانية ان تكون مارغريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية قد تلقت دعوة لزيارة الكيان الاسرائيلي.. وقالت المصادر ان ما تناقلته بعض الانباء في لندن امس حول هذا الامر لا صحة له مشيرة الى ان السيدة تاتشر ليس لديها اي مانع من حيث المبدأ للقيام بمثل هذه الزيارة اذا تلقت دعوة بها.

محاكمة ٤ كويتيين لمحاولة الاطاحة بالحكومة

الكويت - رويتر - ذكرت صحيفة القبس الكويتية امس ان اربعة موظفين رسميين كويتيين سيمثلون للمحاكمة الشهر المقبل بتهمة محاولة الاطاحة بالحكومة.

وقالت الصحيفة ان الاربعة ينتمون الى جماعات سرية تامرت كذلك لقلب النظام الاقتصادي للدولة ونشر افكار هدامة.

واضافت تقول انهم يعملون في وزارات مختلفة لكنها لم تعط تفصيلات. ورفض مسؤولون التعليق على النبأ.

وكان امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح قد نجا من محاولة لاغتياله في تموز الماضي في هجوم انتحاري بسيارة ملغومة على موكبه.

تكبيد الايرانيين خسائر جديدة بالقواطع

بغداد - بترا - شنت قوة عراقية في قاطع عمليات شرق ميسان الفيلق الرابع امس غارة جريئة على مواضع القوات الايرانية الكائنة امامها وكبدتها خسائر كبيرة.

وقال بيان عسكري عراقي صدر هنا مساء امس ان القوات الايرانية اصابها الذعر والارتباك وتركت مواضعها هاربة كما استطاعت القوة العراقية الدخول الى مواضع القوات الايرانية وتفتيشها والاستيلاء على عدة تجهيزات وعادت الى مواقعها

مع الحياة والناس

"وأنفقوا مما رزقناهم"

بقلم امين شنار

كان اكبر همه ان (يخلص الى طمأنينة النفس بصحة التوكل، وان يدفع اسباب الطمع بالقناعة، وان يكون من اولئك المخبتين الذين اذا مروا بالمعاصي مطروحة في الطرقات ما التفتوا إليها.) فهو يعلم: ان افضل ما يتقرب به العبد الى ربه ان لا يريد سواه، وان المؤمن من لا يفرح بالدنيا اذا اقبلت ولا ياسى عليها ان ادبرت.. ولكن.. ايكون ذلك كله بتعطيل الجوارح ونبذ الحياة؟. كلا. فهو يقول: (ما يريد الله ان تتيبس جلودنا على عظامنا من جوع وسهر، وانما يريد منا صدق النية فيما عنده.. وليست العبادة ان تصف قدميك مصليا وغيرك ياتيك بطعامك..) و (لا تدخل في الدنيا دخولا يضر باخرتك، ولا تتركها تركا تكون فيه عالة على الناس.. ولا يفلح من استحيا من طلب الحلال).

ذلك هو (عبدالرحمن بن عطية الداراني).. راه احمد بن ابي الحواري، يوما، في قميص ابيض، يوشك ان يبلى فقال له: لو لبست قميصا غير هذا؟. فقال: (الا ليت فؤادي في الافئدة مثل قميصي في الثياب). يحاذر ان تستمرىء نفسه دبق الشهوة، ويخشى، في الوقت نفسه، ان تدخلها ذرة من عجب. سال (معروف الكرخي)، وقد عزم على ان يلزم الجادة في طاعة موصولة، وانابة: باي شيء قدر الطائعون على طاعة ربهم عز وجل". فقال له معروف: بالتجافي عن مالوفاتهم، والرغبة عن متاع دنياهم.. ولقد تحقق الداراني من ذلك، عمره كله.. وراى ان النفس اذا تعلقت بالشهوات سلبت حلاوة الطاعة، واذا اعتادت ترك الاثام ظفرت بالحكمة. ووجد ان السبيل الى اليقين، مخافة الله سبحانه: (اذا سكن الخوف الفؤاد، احرق الشهوات وطرد الغفلة.. ولكل شيء حلية، وحلية الصدق الخشوع.. واذا تعلقت النفس بحب الدنيا حجبت عن الاخرة.. وعلامة الخذلان ترك البكاء من خشية الله.)

* * *

كان يبذل كل ما في وسعه للمعوزين.. حتى ليقول: (اني لالقم المسكين اللقمة فاجد طعمها في فمي).. ثم هو، الى ذلك، لا يجد العجب الى نفسه سبيلا.. فهو يقول: لو اجتمع الخلق على ان يضعوني كاتضاعي عند نفسي لما استطاعوا.. وكان يحرص، في كل ما يفعل، على اتباع سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم.. ويقول: (ربما خطرت لي الفكرة اياما، فلا آذن لها ان تدخل قلبي الا بشاهد من الكتاب او السنة). وكان يداب على الاستزادة من العلم: (لو اعلم ان رجلا يعلم كلمة في المعرفة على بعد الف فرسخ مني، لمشيت اليه حتى اسمعها منه.). و (ما على الارض احب الي من ان اكفى المؤونة فيحدثني من يعلم، وانا اسمع.)

سئل: من اين ازال العاقل اللائمة عمن اساء اليه؟. فاجاب: من انه قد علم ان الله هو الذي ابتلاه به. وكم كان يعجب لاولئك الذين كلما اشتهوا شيئا سعوا اليه، وكلما عوتبوا في تقصير اصروا عليه!. ويناديهم: انما يرد المرء سبيل النجاة بمعرفة نفسه، وانما يخلص الى الصفاء بقلة الخطأ، ويستجلب رقة القلب بدوام الخشية والتفكر.. وينال عفو الله بالحياء منه، وتنال زيادة نعمه بالشكر.. ولا نعمة كالعافية من الذنوب، ولا عقل كمخالفة الهوى.. ومن لم يحسن رعاية نفسه فقد اسرع به هواه الى الاثام، ومن لم ينظر الى نفسه لم ينظر لها غيره..) وعن اولئك الذين يهجرون دنياهم، زهدا فيها، الى المفاوز والبراري، يقول: ما قووا على ذلك الا بشيء من عجب يجدونه في انفسهم.. الا يخشى اولئك ان يكون ثوابهم قد عجل لهم في دنياهم؟.

ومن كلماته: من احسن في نهاره كفي في ليله، ومن احسن في ليله كفي في نهاره.. لا يصف احد درجة هو فيها حتى يجاوزها.. واذا بلغ العبد غاية الزهد اخرجه ذلك الى التوكل.. ومن صدق في ترك شهوة كفي مؤونتها.. ومن وثق بالله في رزقه زاده الله في حسن خلقه، وسخت نفسه في انفاقه، واذا استحيا العبد من ربه فقد استكمل الخير. وليس العجب ممن لم يجد لذة الطاعة، انما العجب كله ممن وجد لذتها ثم تركها.. كيف صبر عنها؟.

وكان يذكر ربه، متضرعا: ان الله اكرم من ان يمن على عبد، بصدق، ثم يسلبه اياه!. سبحان من لا يكون في الارض ولا في السماء الا ما اراد.. ويدعو: اللهم ما ارزاني عندك فاذهبه عني!. (انما يخشى الله من عباده العلماء، ان الله عزيز غفور. ان الذين يتلون كتاب الله واقاموا الصلاة وانفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية يرجون تجارة لن تبور. ليوفيهم اجورهم ويزيدهم من فضله، انه غفور شكور.)

دراسة تاريخية: الانفلونزا سببت سقوط اثينا قبل ٢٤ قرنا!

بوسطن - الولايات المتحدة - أ ف ب - اكدت دراسة نشرت امس الاول هنا ان الوباء الغامض الذي اجتاح مدينة اثينا منذ ٢٤ قرنا معجلا بانهيارها كان سببه تضافر وباء الانفلونزا مع اعراض التسمم.

وقد نشر هذا التقرير الدكتور الكسندر لانجموير الرئيس السابق لقسم علم الاوبئة في المركز الامريكي لمراقبة الامراض وذلك في صحيفة (نيو اينجلاند جورنال اوف مديسين).

وكان مصدر الوباء الذي اجتاح اثينا من سنة ٤٣٠ الى سنة ٤٢٧ قبل الميلاد موضع جدل وخلاف بين المؤرخين الذين قدموا عدة افتراضات طبية مثل الحمى القرمزية والطاعون والدبلية والجدري والتيفوس.

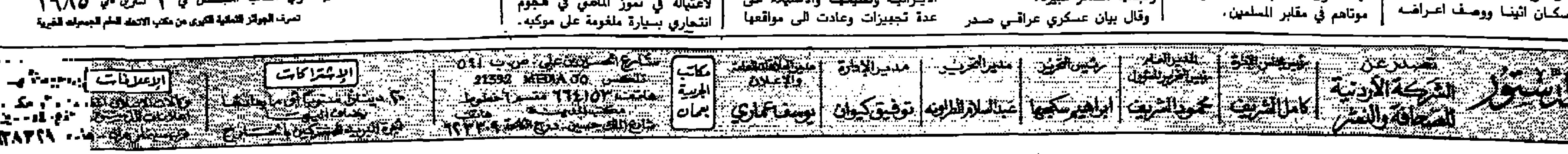
واوضح الباحث الامريكي انه استند الى (تاريخ حرب بيلوبونيز) للمؤرخ اليوناني «ثوكيديد» الذي ذكر ان الوباء حصد عشرات الالاف من سكان اثينا ووصف اعراضه بصورة مفصلة حرارة وسعال وقيء واسهال وغرغرينة او فقدان الذاكرة.

واكد لانجموير ان بداية سقوط اثينا قد يكون مرتبطا مباشرة بظهور الوباء الذي اضعف المدينة عسكريا وعجل بسقوطها.

الطائفة القاديانية كافرة

عمان - الدستور - وجه مجلس المنظمات والجمعيات الاسلامية برقية الى محاكم جنوب افريقيا في كيب تاون اكد فيها ان الطائفة القاديانية الاحمدية طائفة كافرة وضالة وليست مسلمة وهي عدوة لدين الله.

ودعا المجلس محاكم «كيب تاون» الى عدم النظر في الدعوى القضائية التي اقامتها هذه الطائفة لدى تلك المحاكم تطالب فيها باصدار حكم يعتبرها طائفة اسلامية سنية يحق لها دخول المساجد هناك ودفن موتاهم في مقابر المسلمين.



الدستور — تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر — رئيس مجلس الادارة: كامل الشريف — المدير العام: محمود الشريف — رئيس التحرير: ابراهيم سكجها — مدير التحرير: عبدالسلام الطراونه — مدير الادارة: توفيق كيوان — مدير العلاقات العامة والاعلان: يوسف عماري — مكاتب الجريدة بعمان: شارع الملك حسين — تلكس 21392 MEDIA JO